



Τα Χρονικά της Νεραΐδας-Δολόπων

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

Κινητικότητα για την τοποθέτηση στρατιωτικής γέφυρας στη θέση «Ρογκάκια» εξετάζουν στρατός και Π.Ε. Καρδίτσας



Κινητικότητα υπήρξε το τελευταίο διάστημα από την Π.Ε. Καρδίτσας και από την αρμόδια υπηρεσία του στρατού προκειμένου να αποκατασταθεί η **σύνδεση της Νεραΐδας με το Καροπλέσι** με τη μεταφορά της στρατιωτικής γέφυρας που μέχρι πρότινος χρησιμοποιούνταν στη θέση «Καραϊσκάκης» στο Μουζάκι. Η στρατιωτική αυτή η γέφυρα δεν έχει καμία χρησιμότητα πλέον στο συγκεκριμένο σημείο στο Μουζάκι. Για το σκοπό αυτό κλιμάκιο του στρατού επισκέφθηκε το μέρος στα «Ρογκάκια» στα τέλη Φεβρουαρίου προκειμένου να εξετάσει επί τόπου τον έλεγχο των δυνατοτήτων μεταφοράς της γέφυρας, καθώς θα πρέπει να χρησιμοποιηθούν μεγάλα φορτηγά και τίθεται θέμα πρόσβασης στο σημείο, όπως και την εξέταση άλλων στοιχείων, όπως η δυνατότητα τοποθέτησης και στήριξης, για να είναι επιτυχές το εγχείρημα.

Πηγή: KarditsaLive.Net



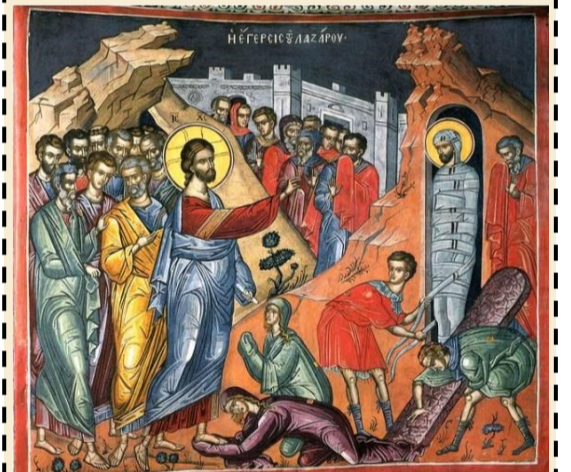
203 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ '21

ΤΙΜΗ ΚΑΙ ΔΟΞΑ ΣΤΟΥΣ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ

ΖΗΤΩ Η ΕΛΛΑΣ

Σάββατο του Λαζάρου: Η «πρώτη Λαμπρή»

Το Σάββατο του Λαζάρου είναι από τις μεγαλύτερες γιορτές της Ορθόδοξης Εκκλησίας



και θεωρείται η «πρώτη γεύση» της Μεγάλης Εβδομάδας. Μέρα νίκης της ζωής επί του θανάτου. Το Σάββατο του Λαζάρου ή Λαζαροσάββατο στην Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία και σε όσες καθολικές εκκλησίες ακολουθούν το βυζαντινό τελετουργικό είναι η μέρα πριν την Κυριακή των Βαΐων.

Την ημέρα αυτή εορτάζεται η ανάσταση του Λαζάρου από τη Βηθανία, ένα γεγονός το οποίο περιγράφεται στο κατά Ιωάννην Ευαγγέλιον. Το Σάββατο του Λαζάρου και η Κυριακή των Βαΐων έχουν τη μοναδική θέση στο εκκλησιαστικό έτος ως μέρες χαράς ανάμεσα στη Μεγάλη Σαρακοστή και το θρήνο της Μεγάλης Εβδομάδας.

Το Σάββατο του Λαζάρου είναι μέρα στην οποία, παραδοσιακά, οι ερημίτες εγκαταλείπουν τις σκήτες τους και επιστρέφουν στο μοναστήρι για τη Μεγάλη Εβδομάδα.

Ανήμερα Σάββατου του Λαζάρου, τα κορίτσια (σε άλλα μέρη τις έλεγαν και Λαζαρίνες) έλεγαν τα κάλαντα του Λαζάρου, τα οποία ήταν αποκλειστικά γυναικεία υπόθεση, γυρνώντας από σπίτι σε σπίτι. Για αυτό από την προηγούμενη ημέρα φρόντιζαν να στολίσουν με άνθη το καλάθι τους, μέσα στο οποίο έβαζαν τα αυγά που τους έδιναν οι νοικοκυρές. Εκτός από αυγά έδιναν και χρήματα.

Περισσότερα στη σελ. 2

25^η Μαρτίου 1821

άγγελμα Σωτηρίας του ανθρώπινου γένους και Ελευθερίας του Ελληνισμού

Αγάλλεται και πανηγυρίζει η Ορθοδοξία και σύμπας ο Ελληνισμός. Ξημερώνει η 25^η Μαρτίου. Ημέρα που σηματοδοτεί την Ελευθερία του ανθρώπου. Ελευθερώνεται ο άνθρωπος από τα δεσμά της αμαρτίας και ο Έλληνας αποκτά την Λευτεριά του. Τον ευαγγελισμό της Υπεραγίας Θεοτόκου και την έναρξη του αγώνα του 21 για την Ελευθερία πανηγυρίζει ο ελληνισμός πανταχού της γης.

Ο αρχάγγελος Γαβριήλ με εντολή του Θεού Πατρός μεταφέρει στην Παναγία μας το χαρμόσυνο μήνυμα: θα γίνει η μητέρα του Θεού, του Χριστού μας, του δευτέρου προσώπου της Αγίας Τριάδος. Στην άσημη πόλη της Ναζαρέτ στην 15χρονη, τότε, Μαρία έρχεται η στιγμή της εκπλήρωσης της υπόσχεσης του Θεού προς το ανθρώπινο γένος. Τη στιγμή της εξόδου των πρωτοπλάστων από τον παράδεισο ο Πλαστουργός μας έδινε ένα μήνυμα λυτρώσεως του πεπτωκότος ανθρώπου (πρωτευαγγέλιο). Απευθυνόμενος προς τον αρχαίκακο διάβολο με την μορφή του όφεως είπε «Και έθραν θύσω ανά μέσον σου και ανά μέσον της γυναικός και ανά μέσον του σπέρματος σου και ανά μέσον του σπέρματος αυτής, αυτός σου τηρήσει την κεφαλήν και συ τηρήσεις αυτού πτέρναν»(Γέν. Γ', 15). Ο μονογενής μου Υιός θα συντρίψει το κράτος της διαβολικής αμαρτίας και του σκότους. Θα γεννηθεί από παρθένο. Θα νικήσει το φως, η Ζωή και η Αλήθεια. Την υπόσχεση αυτή εκπληρώνει ο Θεός μας. Ο Πλάστης μας πάντα εκπληρώνει τις υποσχέσεις του. Ψεύτης ο Θεός, μη γένοιτο!! Ο Αρχάγγελος μεταφέρει στην ταπεινή δούλη του Θεού τη χαρμόσυνη είδηση ότι θα γίνει η μητέρα του Υιού του Θεού, με

θαυματουργικό τρόπο. Η Παναγνος παρθένος Μαρία αποδέχεται με περισσή ταπεινοφροσύνη την είδηση λέγουσα «Ιδού η Δούλη Κυρίου, γένοιτό μοι κατά το ρήμα σου». Απλά και ταπεινά. Χωρίς εγωισμούς και επάρσεις. Το προαιώνιο θέλημα και σχέδιο του Θεού για τη σωτηρία του ανθρωπίνου γένους τίθεται σε εφαρμογή. Ο Υιός του Θεού λαμβάνει σάρκα και οστά και δια των αγνών αιμάτων της Παναγίας μας γεννιέται ως άνθρωπος στο σπήλαιο των αλόγων και αρχίζει το «έργο της Θείας οικονομίας». Ο Υιός του Θεού γίνεται άνθρωπος τέλειος, χωρίς αμαρτία, υιός της αιειπαρθένου Παναγίας. Οποία τιμή για το γυναικείο φύλο. Ταυτόχρονα, είναι και Θεός, τέλειος και αληθινός.

Με το «Χαίρε Κεχαριτωμένη ο Κύριος μετά σου» του Αρχαγγέλου έρχεται η ευχάριστη είδηση στο ανθρώπινο γένος, ο καλούμενος ευαγγελισμός της Θεοτόκου. Χαιρετισμός που εξέπληξε την μικρή Μαρία, η οποία δίστασε με την παρουσία του Αρχαγγέλου, φοβούμενη μήπως είναι κάποια διαβολική ενέργεια αυτό που βλέπει, κάποιος πειρασμός που την απομακρύνει από τον Θεό. Όμως, τα λόγια που ακολούθησαν την καθησύχασαν, παρά το απρόσμενο άγγελμα και την εύλογη απορία που της προκάλεσαν: «και πώς έσται μοι τούτο, επει άνδρα ου γινώσκω». Ο Αρχάγγελος, που δεν μπορούσε κι εκείνος να εξηγήσει το μυστήριο, μόνο της απαντά ότι θα πραγματοποιηθεί το υπέρνοον άγγελμα με τη Χάρη του Αγίου Πνεύματος: «Πνεύμα Άγιον επελεύσεται επί σε και δύναμις υψίστου επισκιάσει σοι». Οπου βούλεται Θεός, νικάται φύσεως τάξις.

Η επιλογή της Παναγίας δεν ήταν τυχαία-

α. Τέκνο γονέων υπερηλίκων που γεννήθηκε κατόπιν πολλών προσευχών και το οποίο το είχαν τάξει οι υπέρφηροι γονείς του να το αφιερώσουν στο Θεό. Ήταν η πλέον αγνή, η πλέον ταπεινή και άδολη κόρη. Δεν υπήρξε και ούτε θα υπάρξει τέτοια γυναίκα στον κόσμο. Αυτή επέλεξε ο Θεός για να φέρει στον κόσμο τον μονογενή Υιό Του, για να σώσει από την αμαρτία το ανθρώπινο γένος με τον σταυρικό του θάνατο και την τριήμερη Ανάστασή Του.

Την ημέρα αυτή, την 25^η Μαρτίου, επέλεξαν και οι πρόγονοί μας το 1821 για να στείλουν και αυτοί ένα ευχάριστο μήνυμα στους σκλαβωμένους λαούς της οικουμένης. Είπαν το "Χαίρε, ω χαίρε Λευτεριά". Τετρακόσια χρόνια ολόκληρα υποδουλωμένοι και σκλαβωμένοι στον τούρκο δυνάστη. Τετρακόσια χρόνια ο ελληνισμός να έχει στο σβέρο του τον Οθωμανό. Να υποφέρει τα πάνδεινα. Είναι δούλος, είναι σκλάβος και δεν διαφεντεύει τον τόπο του μήτε την τιμή της οικογενείας του ούτε και τη ζωή του. Δεν μπορεί να μάθει στοιχειώδη γράμματα, τη γλώσσα του αυτή που δημιούργησε πολιτισμό τεράστιο και απέδωσε έννοιες υψηλές όπως δημοκρατία και ελευθερία ή έστησε Παρθένες και κατέκτησε τον κόσμο με τον εκπολιτιστή Μακεδόνα Μέγα Αλέξανδρο. Δεν είναι δυνατό να λατρεύσει τον ένα και αληθινό Θεό. Δέχεται πιέσεις να αλλαγοπιστήσει, αρνείται να υποκύψει. Έτσι έχουμε ένα μεγάλο αριθμό, ένα σύννεφο επανώνμων και ανωνύμων Αγίων. Τους Νεομάρτυρας όπως τους ονόμασε η Αγία μας Εκκλησία.

Συνέχεια στην σελίδα 7

www.neraida-dolopwn.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας του χωριού μας στο internet. Επισκεφτείτε τον ιστότοπο (site), του χωριού μας όπου θα βρείτε τα πάντα για τη Νεραΐδα, όπως την ιστορία του, φωτογραφίες, την εφημερίδα μας κ.λ.π. Στείλτε δικά σας στοιχεία (φωτογραφίες κ.ά.) για τον εμπλουτισμό της ιστοσελίδας μας. Ενημερώστε γνωστούς και φίλους σας να την επισκέπτονται

www.sarantaporo.com

Αυτή είναι η διεύθυνση της ιστοσελίδας(blog) του χωριού μας! Μπορείτε με ένα κλικ να δείτε εικόνες, βίντεο καθώς και διάφορα άρθρα για το χωριό μας! Παρακαλώ βοηθήστε και εσείς στον εμπλουτισμό της σελίδας στέλνοντας υλικό (παλιές και νέες φωτογραφίες, βίντεο και διάφορα κείμενα-άρθρα)

Ο Σύλλογος και η εφημερίδα μας σας εύχονται «Καλό Πάσχα»



Ο ΞΕΣΗΚΩΜΟΣ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ

Αυτές τις ημέρες και τις προηγούμενες ξεσηκώθηκαν όλοι οι αγρότες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, σε όλα τα κράτη-μέλη με συλλαλητήρια και λουπά στις πρωτεύουσες των κρατών τους για επίλυση των προβλημάτων τους καθώς και εδώ στην Ελλάδα τα αιτήματά τους είναι δίκαια, χωρίς αμφισβήτηση. Ειδικότερα εδώ στη Θεσσαλία που έχουν καταστραφεί σε πολύ μεγάλο βαθμό και έκταση από τον Ιανό και τον Ντάνιελ. Όμως οι αγρότες ΔΕΝ ευθύνονται για αυτή την κατάσταση. Οι αγρότες έχουν το δικό τους. Οι Ευρωπαίοι κυβερνώντες σπεύδουν να συμφωνήσουν δίνοντας πολλά εκατομμύρια ευρώ για βοήθεια στην Ουκρανία για τις αγορές πολεμικού υλικού, να συνεχίζεται ο πόλεμος Ρωσίας-Ουκρανίας εφαρμόζοντας κατά γράμμα τις εντολές των Η.Π.Α. δηλαδή του «NATO». Για τους αγρότες όμως δεν έχουν λένε... Στην Κύπρο το 38% της κατάληψης από τους τούρκους δεν τους είδε το «NATO»...

Στο Κουβέιτ είδε τον Σαντάμ και έκανε επέμβαση και τους έδωσε τους Ιρακινούς οι Η.Π.Α... Μα εκεί έχει πολύ πετρέλαιο με την Κύπρο θα ...ασχοληθεί το «NATO»; Τί να λέμε τώρα. Οι Αμερικάνοι είναι φίλοι μας -σύμμαχοι αλλά δίνουν και στην Τουρκία καινούργια F-16 και σύντομα αργότερα θα δώσουν και F-35 E! να μην κλείσουν οι πολεμικές τους βιομηχανίες και μείνουν χιλιάδες άνθρωποι άνεργοι στις Η.Π.Α...Δηλαδή (σκοτωθείτε εσείς λαοί για του αφέντη το φαί...)

Τώρα γυρίζω ξανά στους αγρότες, και ιδιαίτερα στην Θεσσαλία. Μήπως φταίνε οι αγρότες που επλήγησαν τα χωράφια τους; Όχι βέβαια, μήπως φταίνε οι αγρότες που κάποτε υπήρχε η υπηρεσία Εγγείων βελτιώσεων Υ.Ε.Β. και καθάριζε τους ποταμούς και έφτιαχναν και δρόμους και λουπά. Μήπως την διέλυσαν και την κατήργησαν οι αγρότες την (Υ.Ε.Β.); Όχι βέβαια έβρεχε και τότε αλλά τα ποτάμια και τους παραπόταμους τα κρατούσε καθαρά η Υ.Ε.Β. και δεν πλημμύριζε ποτέ ο κάμπος.

Για όλα αυτά την ευθύνη την έχουν οι κυβερνώντες και οπωσδήποτε ΟΧΙ οι αγρότες. Ο αγροτικός κόσμος όσο πάει και συρρικνώνεται, τα χωριά κοντεύουν να ερημώσουν, η κτηνοτροφία το ίδιο και χειρότερα. Νά γιατί υπάρχει ακρίβεια στα τρόφιμα γιατί ο πρωτογενής τομέας κοντεύει να αφανισθεί. Ο Δευτερογενής τομέας χωρίς τον Πρωτογενή δεν θα μπορέσει να υπάρξει. Από την άλλη πλευρά στα συμφέροντα της Αμερικής η Ευρώπη τα πάει υπέρχα...Και τα έχει χαλάσει αρκετά με την γείτονα την Ρωσία, δηλαδή πάει κόντρα στα δικά της συμφέροντα ακολουθώντας τυφλά τις εντολές των Η.Π.Α.

Και εδώ τελειώνοντας με αυτά τα...ολίγα η Ευρώπη είναι υποχρεωμένη να δώσει σε όλους τους αγρότες της ευρωπαϊκής Ένωσης και να τους βοηθήσει. Όπως βρίσκει και δίνει βοήθεια στην Ουκρανία, να δώσει και στους αγρότες! Εν κατακλείδι λοιπόν αυτή είναι η Αλήθεια και καιρός είναι να συνέλθουν όλοι.

Γεώργιος Αντ. Αυγέρης 22.02.2024

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αριθ. Αποδ.	€	A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	Αριθ. Αποδ.	€
1	Ανυφαντής Μάριος	Λ.Τ.	70	22	Κούκου Ελένη	476	30
2	Αυγέρης Γεώργιος	Λ.Τ.	20	23	Κούκου Παρασκευή	477	20
3	Αυγέρη-Κουκουράβα Μαρία	772	20	24	Κουσάνας Ιωάννης	755	20
4	Δημητρακάκης Κων-νος	Λ.Τ.	20	25	Λιάπης Νικόλαος	Λ.Τ.	30
5	Ζήση Ζωή	758	20	26	Λυρίση Αθανασία	Λ.Τ.	20
6	Ζήσης Ηλίας	757	20	27	Λυρίση Αντιγόνη	Λ.Τ.	20
7	Θάνος Γεώργιος του Δημ.	Λ.Τ.	30	28	Μακρής Κων/νος του Χρ.	Λ.Τ.	20
8	Θάνος Δημήτριος του Ευαγγ	Λ.Τ.	30	29	Μαργαρίτης Αθανάσιος,	771	20
9	Θάνος Νίκος του Δημ.	Λ.Τ.	50	30	Μαργαρίτης Ευάγγελος	1871	20
10	Θεοχάρη-Καρβέλη Ντίνα	754	20	31	Μαργαρίτης Μανώλης	1873	20
11	Θεοχάρη-Κουσάνα Ελένη	753	20	32	Μαργαρίτη-Φέκα Άννα	1872	20
12	Θεοχάρη-Τσιώτα Δήμητρα	756	20	33	Μονάντερος Τρύφων	Λ.Τ.	50
13	Καλομοίρης Γεώργιος	Λ.Τ.	30	34	Παπαγεωργίου Βασίλειος του Χρ.	469	20
14	Καραμέτος Γεώργιος του Ιωάνν	Λ.Τ.	20	35	Παπαδάκης Σωτήρης	769	50
15	Καραμέτος Δημήτριος (δικαστ.)	Λ.Τ.	100	36	Σπανού Βασιλική	Λ.Τ.	20
16	Καραμέτος Σεραφείμ	Λ.Τ.	20	37	Σπανού Γεωργία	Λ.Τ.	20
17	Καραμέτος Χρήστος του Δημ.	773	50	38	Σπανού-Ζερβού Βούλα	1874	20
18	Κατσούλη Ευδοκία	759	20	39	Τσιμασιώτης Χαράλαμπος	1875	20
19	Κατσούλης Γεώργιος του Νικ	Λ.Τ.	50	40	Χατζοπούλου-Λυρίση Απ.	Λ.Τ.	20
20	Κατσούλης Κων/νος (Βόλος)	Λ.Τ.	20	41	Χιλανδρού Στυλιανή	465	20
21	Κόκκινος Νίκος του Δημ.	337	10	ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ			

ΝΑ ΔΩΣΕΤΕ ΣΤΗΝ ΑΓΡΟΤΙΑ !

- Εσείς οι κυβερνώντες να βάλετε μυαλό γιατί χωρίς αγρότες ΔΕΝ έχει φαγητό.
- Όλοι εκεί στην αγροτιά να σκύψετε μπροστά τους κι ανοίξτε τέρμα τα αφτιά εις τα προβλήματά τους.
- Τέρμα λουπόν στο άδικο και στο κακό το χουϊ τα βλέπει ο Δημιουργός και όλα τα ακούει.
- Δώστε εκεί τα χρήματα που πιάνουν όλα τόπο τα πιάτα στο τραπέζι μας, γεμίζουν με τον κόπο.
- Μην δίνετε στους άεργους και δώστε στους αγρότες γιατί δουλεύουν συνεχώς, στη λάσπη με τις μπότες.
- Σε μισθωτούς παράδειγμα, να κόψετε τα χρήματα, που μας γεμίζουν ψέματα, ακόμη και στα μνήματα...
- Να δώσετε στην αγροτιά!!! Πολλοί υπάρχουν τρόποι εύγε θα πει και ο θεός αν πληρωθούν οι κόποι!!!

Γεώργιος Αντ. Αυγέρης 12/02/2024

Ο ΘΡΗΝΟΣ ΤΩΝ ΤΕΜΠΩΝ

Θρήνος μεγάλος έγινε μες των Τεμπών τα μέρη Σκοτώθηκαν πενήντα επτά, κι ήταν όλοι τους νέοι.

Ήταν νεράιδες όμορφες κι αγόρια παλικάρια Ο χάρος τους περίμενε, τους έστησε καρτέρι.

Τα νιάτα τους δεν σκέφθηκε, ούτε την λεβεντιά τους Ούτε και τις μανούλες τους που 'χάσαν τα παιδιά τους.

Ήταν μια νύχτα θλιβερή, εικοσιοκτώ Φλεβάρη, Που ο χάρος τα αποφάσισε, τα νιάτα τους να πάρει.

Κλαίει τριγύρω τα βουνά, κλαίει και η κοιλάδα, Για τα παιδιά που χάθηκαν, θρηνεί όλη η Ελλάδα.

Με τιμή και θλίψη
Καφαντάρης Γεώργιος

Ανήμερα Λαζάρου 1967



Φωτογραφία μετά τα κάλαντα των κοριτσιών του δημοτικού σχολείου Νεραΐδας. Διακρίνονται ο δάσκαλος Κων/νος Δήμος, η δασκάλα Λύτρα από Φουρνά καθώς και Ιουλία (Λιώ),

Από τα κορίτσια εξ όσων μπορώ να αναγνωρίσω (με επιφύλαξη) από αριστερά προς τα δεξιά καθιστά διακρίνονται: Τασούλα Δήμου μπροστά στη Λιώ, Σπυριδούλα Μητσάκη, Χρυσούλα Κοκκίνου, Βασιλική Γ. Βούλγαρη, άγνωστη, Χρυσούλα Καραμέτου, Έλλη Κοκκίνου, Άρτεμις Μαργαρίτη, Γεωργία Ν. Σπανού, Βασιλική Ηλ. Κουσάνα. Στη δεύτερη σειρά όρθια Κική Ν. Σπανού, Ζωή Καραμέτου, Ευθυμία Καραμέτου, Ρίτσα Κοκκίνου, Πόπη Χαλάτση, Τούλα Κουσάνα, Ελένη Καφαντάρη, Ερμιόνη Κοκκίνου, Νίκη Θάνου, άγνωστη. Πιο πίσω Βικτώρια Βούλγαρη, Μαρία Καραβάνα και Βασιλική Ρ. Βούλγαρη.

Από τα αγόρια της φωτογραφίας διακρίνονται οι : Πέτρος Καραμέτος Κώστας Χρ, Κουσάνας, Δημήτριος Ν. Καραμέτος (Μερόπη), Κώστας Ι. Κόκκινος Αποστόλης Χαλάτσης, Γιάννης Ν. Καραμέτος, Ηλίας Μαλάμης, Τάκης Κόκκινος, Στέφανος Ζήσης, Γεώργιος Β. Καραμέτος, Λάμπρος Βούλγαρης, Δημήτριος Μακρής, Γιάννης Δήμος, Γεώργιος Θάνος, Σταύρος Μητσάκης, Δημήτριος Ν. Καραμέτος, και άλλοι μη αναγνωρίσιμοι.

Φωτογράφος: Τάκης Κ. Μητσάκης

Γ. Κ. Θάνος

ΚΑΛΑΝΤΑ ΤΟΥ ΛΑΖΑΡΟΥ

Εις την πόλη Βηθανία Μάρθα κλαίει και Μαρία έχασε τον αδερφό της, τον γλυκύ και καρδιακό της. Τρεις ημέρες τον θρηνούσαν και τον μοιρολογούσαν την ημέρα τη Τετάρτη κίνησ' ο Χριστός για να 'ρθει και ευρήκε τη Μαρία έξω από τη Βηθανία. Και εμπρός Του γόνυ κλίνει, και τούς πόδας Του φιλήνει, αν εδώ ήσουν Χριστέ μου, δεν θ' απέθνησκε ο αδελφός μου Χαίρε πίστευε Μαρία, άγωμεν εις τα μνημεία, τότε ο Χριστός δακρύζει, και τον Άδη φοβερίζει. Άδη Τάρταρε και Χάρο, Λάζαρο θε να σου πάρω, δέυρο έξω Λάζαρε μου, φίλε και αγαπητέ μου. Παρευθύς από τον Άδη, ως εξάισιο σημάδι, Λάζαρος απελευτρώθη, ανεστήθη κι εσηκώθη Πεσ μας Λάζαρε τι είδες εις τον Άδη που επήγες. Είδα πόνους, είδα θρήνους, είδα βάσανα και τρόμους δώστε μου λίγο νεράκι να ξεπλύνω το φαρμάκι το φαρμάκι των Εβραίων και μη με ρωτάτε πλέον. Αυτά είναι τα βασικά κάλαντα που έλεγαν στην περιοχή μας με διάφορες παραλλαγές

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΛΥΜΜΗΡΟΠΑΘΕΙΣ

- Γεώργιος Κ. Κόκκινος 100€
- Μαρία Γ. Καραμέτου 100€
- Ελένη Μπέλλου 60€

Τυπογραφείο

OFFSET

ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ (ΜΑΝΩΛΗΣ)

ΤΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Βακτηριανής 20

Άνω Γλίσια Αθήνα

Τηλ. 210 7756577

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ ΕΝΤΟΙΧΙΖΟΜΕΝΕΣ

ΙΤΑΛΙΚΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ

ΣΥΝΘΕΤΙΚΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Αναλαμβάνουμε παραγγελίες από όλη την Ελλάδα

ΑΥΓΕΡΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ του ΛΑΜΠΡΟΥ

Αταλάντη Τηλ.: 22330 22916

Γενικό Συνεργείο ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

Χρήστος Κων. Μπέλλος



Επισκευές Αυτοκινήτων-Service-Βελτιώσεις-Μετατροπές Service A/C-Διαγνωστικός Έλεγχος

Τηλ.: 212 1066926

Κιν.: 6974 549903

E-mail: mpelosx@gmail.com

Αλεξ. Παναγιώλη 47 Υμηττός

Τα Χρονικά της Νεραΐδας- Δολοπών

Ιδιοκτήτης: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεραΐδας Νομού Καρδίτσας.

Εκδότης—Διευθυντής:

(Ο Πρόεδρος του Συλλόγου)

Νικόλαος Κ. Καραμέτος, Αγριελιά Λαμίας

Τηλ.: 2231063256 - 6976421922

Συντάσσεται από Συντακτική Επιτροπή

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν οπωσδήποτε τις απόψεις του Συλλόγου ή της εφημερίδας ούτε την δεσμεύουν.

Αποστολή κειμένων προς δημοσίευση

στο e-mail:

exms.neraida_dolopwn@yahoo.com

Εκτύπωση: Νικόλαος & Ευθύμιος Σανιδάς

Ιωαννίνων 6 Μοσχάτο

Τηλ.: 210 9414233

www.sanidas.gr

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ

• Η Βασιλική Ραφτοπούλου, κόρη του Γρηγόρη Ραυφτόπουλου και της Κλημεντίας Καραμέτου, και ο Σπύρος Φλώρος αρραβωνιάστηκαν την 1-1-2024 στη Λαμία όπου διαμένουν.

Ευχόμαστε καλά στέφανα

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Η Αντιγόνη Λυρίτση και ο Δημήτριος Παπαδημητρόπουλος απέκτησαν αγοράκι στις 17-5-2023 στην Αθήνα όπου και διαμένουν

• Ο Βρέκος Χρήστος, γιός του Βρέκου Σωτήρη και της Δήμου Μαίρης (εγγονός των αείμνηστων Δήμου Χριστόδουλου και Ιουλίας) και η Ασλανίδου Έλενα, απέκτησαν αγοράκι στις 28/12/2023.

Ευχόμαστε να σας ζήσουν

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

• Η Ανθή Γεωργάκα και ο Νίκος Καραμέτος γιός της Νίκης και του Βασίλη Καραμέτου (εγγονός των αείμνηστων Ταξιαρχίας και Νικολάου Καραμέτου), βάπτισαν τον γιό τους την Κυριακή 10 Μαρτίου 2024, στον Άγιο Αθανάσιο Κοζάνης και του έδωσαν το όνομα Δημήτριος.

Ευχόμαστε να σας ζήσουν

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

• Ο Ηλίας Βούλγαρης γιός του Δημητρίου Βούλγαρη και της Σοφίας Κοντού, εγγονός του Ηλία και της Όλγας Βούλγαρη πήρε το πτυχίο του από το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.

Θερμά συγχαρητήρια, καλή σταδιοδρομία και εις ανώτερα στην υπηρεσία όπου υπηρετεί της Ελληνικής Αστυνομίας στην Διεύθυνση Ασφαλείας Αττικής στο τμήμα Ανηλίκων

• Η μαθήτρια της Ε' τάξης Δημοτικού Ακουμιανάκη Ζωή κόρη του Βασιλείου Ακουμιανάκη και της Αλεξίας Αυγέρη, αγωνίστηκε στο "6ο Διεθνές Τουρνουά Ρυθμικής Γυμναστικής ΚΡΑΚΡΑ CUP" που διεξήχθη στο Πέρνικ της Βουλγαρίας 13-17 Μαρτίου, βγήκε πρώτη στο σχοινάκι παίρνοντας χρυσό μετάλλιο

Θερμά συγχαρητήρια

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Έφυγε από κοντά μας ο Φίλιππος Παλτόγλου σύζυγος Αγορής (Ρίτσας) Κόκκινου του Θωμά σε ηλικία 62 ετών στις 25-2-2024. Η εξόδιος ακολουθία έγινε στον Άγιο Γεώργιο Ακαδημίας Πλάτωνος και ο ενταφιασμός στο κοιμητήριο του Αγίου Βασιλείου στο Περιστέρι.

• Πέθανε η Αθηνούλα Καραμέτου - Κόκκινου, κόρη των αείμνηστων Ελένης (Σπινιάσα) και Ηλία Γ. Καραμέτου, αδελφή του Γιώργου και της Βασιλικής, σύζυγος του Γιάννη Δ. Κόκκινου, και μητέρα της Γεωργίας, της Βούλας και της Έλσας, σε ηλικία 89 ετών (γεν 1935), την 14-2-2024, και η κηδεία έγινε την επομένη στη Νεραίδα.

• Πέθανε η Ελένη Σπανού - Κόκκινου, κόρη των αείμνηστων Γεωργίτσας (Κούκου) και Γιαννακού Κυρ. Σπανού, αδελφή των αείμνηστων Νίκου, Γιώργου, Ελευθερίας και Λάμπρου, σύζυγος του αείμνηστου Κων/νου Γ. Κόκκινου, και μητέρα του Γιώργου Κ. Κόκκινου, σε ηλικία 94 ετών (γεν. 1930), στις 13-1-2024, στην Αθήνα, στο Περιστέρι όπου έγινε και η κηδεία την μεθεπόμενη στο Κοιμητήριο Αγίου Βασιλείου στο Περιστέρι.

• Πέθανε ο Κώστας Αυγέρης, γιός των αείμνηστων Αλεξάνδρας (Μακρή) και Δημητρίου Κ.

Αυγέρη, σύζυγος της Φωτεινής (Θάνου), και πατέρας της Αλεξίας, της Βιργινίας και της Δήμητρας, σε ηλικία 71 ετών (γεν. 1953), την 17-2-2024, στην Καρδίτσα, όπου έγινε και η κηδεία την επομένη στο Κοιμητήριο Καρδίτσας της Κοιμησεως Θεοτόκου.

• Πέθανε ο Βασίλης Τσιτσιμπής, σύζυγος της αείμνηστης Λούλας, και πατέρας της Μαγδαλινής, της Παρασκευής, και του Γιώργου, σε ηλικία 91 ετών (γεν 1933), την 27-2-2024, στην Αθήνα στον Βύρωνα όπου διέμενε, η εξόδιος έγινε την Πέμπτη στον Ι. Ν. Αγ. Γεωργίου Καρέα και η κηδεία την ίδια μέρα στα Σαραντάπορα της Τ. Κ. Νεραΐδας.

• Πέθανε ο Δημήτριος Καραμέτος, γιός των αείμνηστων Αντιγόνης (Γεω. Κόκκινου) και Χρήστου Δ. Καραμέτου, αδελφός της Φωτεινής, του Κώστα και των αείμνηστων Λευκοθέας και Γιώργου, σύζυγος της Σωτηρίας, και πατέρας της Αντιγόνης, του Χρήστου και του Γιώργου, (που έχουν το κρεοπωλείο στην Καρδίτσα), σε ηλικία 79 ετών (γεν. 1945), την 10-1-2024 στην Καρδίτσα και η κηδεία έγινε την επομένη στη Νεραίδα.

• Πέθανε ο Κώστας Λιάπης, γιός των αείμνηστων Σοφίας (Σερ. Καραβάνα) και Ηλία Κ. Λιάπη, αδελφός της Όλγας και του Ιατρού Άγγελου, σύζυγος της Έλλης (το γένος Φλέγκα από τον Κλεισό), και πατέρας του Ηλία, της Δέσποινας και της Στεφανίας, σε ηλικία 77 ετών (γεν 1946), την 29-12-2023, στην Αθήνα, όπου έγινε και η κηδεία την Πέμπτη 4/1/2024 στο Κοιμητήριο Καισαριανής.

• Πέθανε ο Ηλίας Κόκκινος γιός των αείμνηστων Ελένης και Γεωργίου Κόκκινου, αδελφός της Μαγδαληνής, της Ευγενίας και του αείμνηστου Κώστα, σύζυγος της αείμνηστης Βασιλικής Αντ. Αυγέρη, και πατέρας της Ελένης, της Παρασκευής, της Γεωργίας, και του Γιώργου, σε ηλικία 89 ετών (γεν 1934), την 26-10-2023, στο Γουλέμι όπου έγινε και η κηδεία.

• Πέθανε ο Λεωνίδας Μάμαλης, γαμπρός του Παναγιώτη Φιλίππου, (από τα Κουκίκα Καροπλεσίου) σύζυγος της αδελφής του Βάσως Φιλίππου, πατέρας της Κλεοπάτρας και της Κωνσταντίνης, (υπάλληλος στις Τεχ. Υπηρ. Π. Ε. Καρδίτσας που βοήθησε την περιοχή μας), σε ηλικία 62 ετών (γεν 1962), την Παρασκευή 12-1-2024, στην Καρδίτσα, όπου έγινε και η κηδεία το Σάββατο στο Κοιμητήριο Αγ. Παρασκευής Καρδίτσας.

• Πέθανε ο Κώστας Καπράνας, (είχε το γνωστό καφενείο που όλοι περνούσαμε από εκεί) γιός της Πηνελόπης και του Χρήστου Καπράνα, αδελφός της Αλεξάντρας, σύζυγος της Ρίτσας και πατέρας του Χρήστου, του Νίκου και της Κωνσταντίνης, 18-11-2023, σε ηλικία 65 ετών (γεν 1958), στην Καρδίτσα, όπου έγινε και η κηδεία την Δευτέρα.

• Πέθανε η Γεωργία Γάκη (Γεωργίτσα) στις 9-3-2024, σε ηλικία 89 ετών, και η κηδεία έγινε την επομένη στα Σαραντάπορα.

• Πέθανε η Ευθυμία Ανυφαντή-Σκρέκου στις 12.3.2024 σε ηλικία 94 ετών (γεν 1930) και η κηδεία έγινε την επομένη στην Νεραίδα.

• Πέθανε ο Κώστας Γ. Ζήσης στις 27.3.2024 σε ηλικία 67 ετών και η κηδεία έγινε την επομένη στο Μελισσοχώρι Θηβών.

Θερμά συλλυπητήρια στις οικογένειες των εκλιπόντων.

Σημείωση: για κοινωνικά ενημερώστε μας αν επιθυμείτε, να δημοσιευτούν στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας που θα κυκλοφορήσει, καλώς έχοντων των πραγμάτων, τέλος Ιουνίου 2024.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Κώστας και η Παρασκευή «Βούλα» Κόκκινου - Αργυροπούλου, προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ (15.2.24) εις μνήμην της μητέρας της Αθηνούλας Καραμέτου - Κόκκινου, για τις ανάγκες της ιστορικής εκκλησίας του χωριού μας, του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Βούλα Ζερβού - Σπανού, προσέφερε το ποσό των 100 ευρώ (28.2.2024), για την αλλαγή στέγης στον Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας, εις μνήμην του συζύγου της Γιάννη Σπανού, και των Γονέων της.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Βασιλική Καραμέτου - Γάκη, προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ (15.2.24) εις μνήμην της αδελφής της Αθηνούλας Καραμέτου - Κόκκινου, για την αλλαγή της στέγης στον Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Κώστας και η Παρασκευή «Βούλα» Κόκκινου - Αργυροπούλου, προσέφεραν το ποσό των 50 ευρώ (22.2.24) εις μνήμην της μητέρας τους Αθηνούλας Καραμέτου - Κόκκινου, για την αλλαγή της στέγης στον Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Δημήτρης και η Γεωργία Κόκκινου - Κάζιου, προσέφεραν το ποσό των 50 ευρώ (22.2.24) εις μνήμην της μητέρας τους Αθηνούλας Καραμέτου - Κόκκινου, για την αλλαγή της στέγης στον Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Δημήτρης και η Λαμπρινή «Ρούλα» Γάκη - Σακελλάρη, προσέφεραν το ποσό των 50 ευρώ (22.2.24) εις μνήμην της θείας τους Αθηνούλας Καραμέτου - Κόκκινου, για την αλλαγή της στέγης στον Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Δήμητρα Κατσούλη-Βήτα, προσέφερε το ποσό των 50 ευρώ (22.12.23), για την αλλαγή στέγης του Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας, εις μνήμην του πατέρα της Νικολάου Δ. Κατσούλη

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Ελένη Μπαλιτή-Παπαδογούλα, προσέφερε το ποσό των 100 ευρώ (27.12.23), για την αλλαγή στέγης του Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας, εις μνήμην του συζύγου της Μιλτιάδη, του αδελφού της Δημητρίου και των γονέων της Μαρίας και Στέλιου Μπαλιτή.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Όλγα Θάνου, προσέφερε το ποσό των 100 ευρώ (19.9.2023), εις μνήμην της θείας της Σωτηρίας Θάνου, για τις ανάγκες της ιστορικής εκκλησίας του χωριού μας, του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Ο Βασίλης Θάνος, προσέφερε το ποσό των 100 ευρώ (19.9.2023), εις μνήμην της αδελφής του Σωτηρίας Θάνου, για την συντήρηση της εκκλησίας των Αγίων Ταξιαρχών Νεραΐδας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας ευχαριστεί θερμά

ΔΩΡΕΑ ΜΕΤΑΛΛΙΚΟΥ ΤΡΑΠΕΖΙΟΥ

Ευχαριστούμε τους αγαπητούς χωριανούς μας, αδελφούς Χρήστο και Γιώργο Καραμέτο (έχουν το κρεοπωλείο στην Καρδίτσα) που κατασκεύασαν και προσέφεραν ένα μεγάλο μεταλλικό τραπέζι για να χρησιμοποιείται σε διάφορες τελετές στην εκκλησία του Αη Ταξιάρχη Νεραΐδας, στη μνήμη του πατέρα τους Δημητρίου Χρ. Καραμέτου.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά, και μέσα από την εφημερίδα του χωριού μας, τον αγαπητό χωριανό μας Γιάννη Ζαφειρή (σύζ της Αγορής Αν. Δήμου), που στις αρχές Φεβρουαρίου 2024, με ΔΩΡΕΑ δική του, και της εργασίας του και των υλικών, έκανε αλλαγή καλωδίων στο ηλεκτρικό δίκτυο του Ι. Ν. Αγ. Δημητρίου Νεραΐδας, έβαλε καινούργιους διακόπτες και πρίζες, άλλαξε τις λάμπες των πολυελαίων με νέες λέντ, έβαλε εξωτερικό προβολέα κ.ά. όλα εντελώς δωρεάν με δική του καλή διάθεση.

Ευχαριστούμε επίσης την αγαπητή χωριανή μας Αγορή Δήμου - Ζαφειρή, που έρχεται, με τον σύζυγό της Γιάννη, πολύ τακτικά από την Λάρισα στο χωριό μας όλο το χειμώνα και συχνά κάνει καλό καθαρισμό του χώρου των εκκλησιών μας, εντελώς δωρεάν με δική της καλή διάθεση.

Ο ιερέας του χωριού μας, ευχαριστεί επίσης την αγαπητή χωριανή μας Δήμητρα «Τούλα» Κουσάνα που βοηθάει όπου και όπως μπορεί στην εκκλησία αυτό το χειμώνα που ήταν στο χωριό μας.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο Νεραΐδας

ΚΩΣΤΑΣ ΛΙΑΠΗΣ

Στις 30/12/2023 έφυγε από κοντά μας ο πολυαγαπημένος μας πατέρας Κωνσταντίνος Λιάπης του Ηλία και της Σοφίας από ανακοπή καρδιάς σε ηλικία 78 ετών.

Γεννηθείς στις 21-03-1946 στα Λιαπαίκα του νομού Ευρυτανίας, Καρδίτσας, ήταν απλός και ταπεινός που ο Θεός τον αξίωσε από βοσκός να γίνει δημόσιος υπάλληλος στο Υπουργείο Πολιτισμού στην Αθήνα. Άνθρωπος φιλότιμος και εργατικός με αγάπη

και γενναιοδωρία προς τον συνάνθρωπο του, ήταν πρότυπο οικογενειάρχη. Κοινωνικός προς όλους και πάντα με το χαμόγελο στα χείλη ξεχώριζε για την αγνότητα της καρδιάς του και την ευγένεια του. Ευχαριστούμε για όλα μας πρόσφερε όλα αυτά τα χρόνια.

Θα σε αγαπάμε και θα σε θυμόμαστε για πάντα.

Καλό Παράδεισο να έχεις και Καλή Ανάσταση!

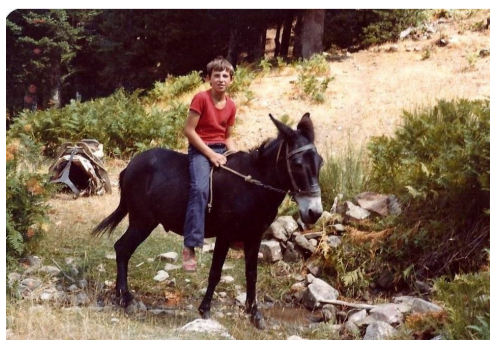
Η σύζυγος σου Έλλη και τα παιδιά σου Ηλίας - Δέσποινα - Στεφανία.



ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥ ΜΑΣ

Στις φετινές κρίσεις της Ελληνικής Αστυνομίας του 2024 πήρε προαγωγή στο βαθμό του Ταξιαρχου από Αστυνομικός Διευθυντής ο Δημήτριος Ηλίας Βούλγαρης από το Σαραντάπορο, ο οποίος υπηρετούσε στην ΔΑΕΑ/ΥΑΤ και μεταβαίνει στη ΓΑΔΑ ως βοηθός.

Του ευχόμαστε συγχαρητήρια και σε ανώτερα.



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΑΠ' ΤΑ ΠΑΛΙΑ

Το παιδί της φωτογραφίας είναι γνωστό πρόσωπο στη Νεραίδα.

Ποιος είναι και σε ποιο μέρος είναι η διπλανή φωτογραφία

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ—ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ

Μπέλλος Ηλίας του Χρήστου

Αθήνα - Γλυφάδα Αγρινίου 41

Τηλ./Fax 210 9621997 Κιν. 694 8079798

E-mail: ilibel@otenet.gr/www.in.taxis.gr

* Ο Ηλίας είναι γιός του Χρ. Μπέλλου και ασχολείται με τα Λογιστικά και Φοροτεχνικά. Τηρεί Βιβλία Ελευθέρων Επαγγελματιών, συμπληρώνει και υποβάλλει Δηλώσεις φόρου Εισοδήματος, Φ.Π.Α κ.λ.π.

Σοφία Βέμπο η Ελληνική φωνή ης πραγματικής αντίστασης.

Σοφία Βέμπο, ένα όνομα - σύμβολο μιας εποχής δύσκολης για την πατρίδα. Μιας εποχής κατά την οποία τα παιδιά της Ελλάδας έπρεπε με αγώνα και αίμα να υπερασπιστούν την μακραίωνη Ιστορία του τόπου και την Ελευθερία και την Δημοκρατία σε Ελλάδα και Ευρώπη.

Ας πάρουμε τα γεγονότα από την αρχή. Η Σοφία γεννήθηκε τον Φεβρουάριο του έτους 1910 εις την Καλλιόλη της Ανατολικής Θράκης. Από μικρή σε ηλικία, μέσω Κωνσταντινούπολης, με την ανταλλαγή των πληθυσμών το 1914, έφθασε εις την Τσαρισσάνη της Λάρισας, το χωριό του πατέρα της, και από εκεί εις τον Βόλο, όπου οι γονείς της δούλευαν ως καπνεργάτες. Τελειώνοντας το Γυμνάσιο για να βοηθήσει οικονομικά την οικογένεια, η οποία είχε άλλα τρία παιδιά, άρχισε να δουλεύει.

Τον Σεπτέμβριο του 1933 ο αδελφός της Γιώργος πήγε εις την Θεσσαλονίκη για σπουδές και για δουλειά. Επειδή δεν είχαν νέα του η Σοφία με την κιθάρα της πήρε το πλοίο της γραμμής για να πάει εις την Θεσσαλονίκη. Κατά τη διάρκεια του ταξιδιού αρχίζει να παίζει την κιθάρα της και να τραγουδά. Οι επιβάτες ενθουσιάζονται και χειροκροτούν. Την πλησιάζει ο καλοντυμένος κύριος Κωνσταντίνος Τσίμπας, ο οποίος της προτείνει να ασχοληθεί με το τραγούδι. Η Βέμπο δέχεται και υπογράφει το πρώτο συμβόλαιο. Εις την συνέχεια ο Τσίμπας, πείθει Αθηναίους επιχειρηματίες του χώρου να προσλάβουν την Σοφία.

Το πρώτο συμβόλαιο υπογράφει με τον θεατρικό επιχειρηματία του θεάτρου "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ" Φώτη Σαμαρτζή με μηνιαίο μισθό 14.000 δραχμές τον μήνα, ποσό πολύ μεγάλο για την εποχή. Η Βέμπο ζήτησε από τη Λόλα Βώττη η οποία ήταν η μουσικοσυνθέτρια του θεάτρου να της γράψει ένα ταγγάνικο τραγούδι. Έτσι γεννήθηκε το πρώτο της τραγούδι το "Ομορφη Τσιγγάνα" είναι η πρεμιέρα της θεατρικής παράστασης και το τραγούδι της ενθουσιάζει το κοινό, το οποίο την αναγκάζει να το τραγουδήσει 4 φορές.

Η δισκογραφική εταιρεία Columbia ενδιαφέρθηκε να συνεργαστεί μαζί της για το τραγούδι "Μη ζητάς φιλιά". Ο καλλιτεχνικός διευθυντής της εταιρείας ήταν ανένδοτος. Τελικά το τραγούδι κυκλοφόρησε από την PARLOPHONE και σημείωσε τεράστια επιτυχία. Μετά από αυτό ο καλλιτεχνικός διευθυντής της Columbia επισκέπτεται την Σοφία και υπογράφουν συμβόλαιο συνεργασίας, το οποίο η Βέμπο τήρησε μέχρι το τέλος της ζωής της. Η έλευση του 1940 βρίσκει την Σοφία εις την πρώτη γραμμή. Προσπαθεί να διασκεδάσει τον ανήσυχο λαό με τραγούδια και θεατρικές παραστάσεις, οι οποίες σημειώνουν επιτυχία.

28 Οκτωβρίου 1940, ώρα 10:00 π.μ. ο ραδιοφωνικός σταθμός Αθηνών διακόπτει το πρόγραμμά του και ο εκφωνητής μεταδίδει το πρώτο έκτακτο ανακοινωθέν του Γενικού Ελληνικού Στρατηγείου. Ο Κώστας Σταυρόπουλος, εκφωνεί ΕΚΤΑΚΤΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ. Το γλέντι του πολέμου αρχίζει, όλος ο κόσμος ξεχνάει εις τους δρόμους αποφασισμένος να υπερασπιστεί τα πάτρια εδάφη, την Ελευθερία του, την Δημοκρατία και την Ορθοδοξία. Τα θέατρα αλλάζουν τα προγράμματά τους και ανεβάζουν επιθεωρήσεις για να εμψυχώσουν τους φαντάρους που πολεμούν, τη μάνα που έδωσε την ευχή της εις τον υιό της να πάει εις το μέτωπο, την σύζυγο η οποία ξεπροβόδησε τον σύζυγο για το πεδίο της μάχης υπέρ πατρίδας και ελευθερίας. Όλοι δίνουν τον καλύτερο εαυτό τους.

Πληροφορήθηκε η Βέμπο ότι ο Μίμης Τραϊφόρος γράφει ωραίους στίχους και του ζήτησε να γράψει ένα τραγούδι. Πράγματι ο Τραϊφόρος εις την διάρκεια της θεατρικής παράστασης γράφει το τραγούδι «Της Ελλάδος τα παιδιά». Το τραγούδι αυτό ήταν η αιτία να αγαπηθούν και μετά από χρόνια, το 1957, να παντρευτούν. Διαβάζοντας το τραγούδι η Βέμπο θεώρησε ότι οι τελευταίοι στίχοι ήταν σκληροί και ο Τραϊφόρος τους άλλαξε. Οι στίχοι λέγανε «Αν δεν ρήθει νικηταί, να μην έρθετε ποτέ». Οι στίχοι αυτοί έγιναν «Με της Νίκης τα κλαδιά, σας προσμένουμε παιδιά». Το ίδιο βράδυ η Σοφία το τραγουδά μέσα από το χαρτί. Το κοινό ενθουσιάζεται. Ο μαχόμενος ελληνισμός αντλεί δύναμη και κουράγιο. Τονωτική ένωση ελληνικότητας και πατριωτισμού. Το θέατρο κάθε βράδυ ασφυκτικά γεμάτο. Οι μισές εισπράξεις της βραδιάς διατίθενται για τον εθνικό αγώνα.

Κάθε βράδυ η Βέμπο με τον Μένιο Μανωλιτσάκη στο ακορντεόν και τη Μαρίκα Κοτοπούλη, που την παρουσιάζει, γυρίζουν όλα τα θέατρα διακόπτοντας την παράσταση, προκειμένου να μαζέψουν χρήματα για το σύλλογο "Η Φανέλα του Στρατιώτη". Ο ραδιοφωνικός σταθμός Αθηνών την κάλεσε και της ζήτησε συνεργασία παραχωρώντας της μια ώρα την ημέρα να τραγουδά ζωντανά με το συγκρότημά της. Έτσι η Βέμπο δημιούργησε μια μικρή ορχήστρα με τον Μοσχούτη στο πιάνο, Μένιο Μανωλιτσάκη στο ακορντεόν και Αββατάγγελο στο βιολί, τον Τραϊφόρο κονφερασιέ και την αδελφή της Αλίκη. Με αυτή τη μικρή ορχήστρα γύριζε κάθε μέρα από νοσοκομείο σε νοσοκομείο για να ψυχαγωγή τους τραυματίες που επέστρεφαν από το μέτωπο. Οι Γερμανοί μήκαν στην έρημη Αθήνα στις 27 Απριλίου του 1941, ενώ η Βέμπο τραγουδούσε ζωντανά από το ραδιοφωνικό σταθμό του Ζάππειου. Κάποια στιγμή το τραγούδι της σταμάτησε και η φωνή του εκφωνητή Κώστα Σταυρόπουλου ακούστηκε βροντώδης να μεταδίδει το τελευταίο μήνυμα. Η Βέμπο γίνεται στόχος των Ιταλογερμανών. Ήταν λογικό και αναμενόμενο. Είναι η φωνή της πραγματικής εθνικής αντίστασης.

Την γρονθοκοπούν ένα βράδυ που γυρίζει εις το σπίτι της, μπλε πολυκατοικία εις τα Εξάρχεια, τη φυλακίζουν εις τις φυλακές Αβέρωφ, της αφαιρούν την άδεια ασκήσεως επαγγέλματος, (κάποια στιγμή αργότερα της την επέστρεψαν). Θα μουν και εις τη δισκογραφική εταιρεία Colum-

bia και θα καταστρέψουν όλες τις μήτρες των τραγουδιών της. Η εταιρεία θα κλείσει και θα επαναλειτούργησει μετά την κατοχή.

Η ζωή της κινδυνεύει. Με τη βοήθεια των ελληνικών μυστικών υπηρεσιών (αρχηγός των οποίων ήταν ο ταγματάρχης Ι. Τσιγάνης), σε συνεργασία με τον Άγγελο Έμπερτ (διοικητή της Ασφάλειας Αθηνών, πατέρα του Μιλτιάδη Έμπερτ) και το Αγγλικό Επιτελείο Μέσης Ανατολής, οργανώνεται η απόδρασή της στη Μ. Ανατολή, όπου ήδη έχει αρχίσει να γεννιέται ο πυρήνας μιας ελεύθερης Ελλάδας.

Στις 8 Οκτωβρίου 1942, η Σοφία μοφρώντας παλιόρουχα, μπαίνουν σ' ένα καΐκι εις την Κύμη Ευβοίας και φυγαδεύονται εις τη Μέση Ανατολή. Η Σοφία είναι ντυμένη βαλκονγιά κι έχει πλαστή ταυτότητα με τ' όνομα Σοφία Βαμβέτσου. Ύστερα από ένα περιπετειώδες ταξίδι, που κρατάει σχεδόν ένα μήνα, φθάνουν Αίγυπτο.

Σε 20.000 λίρες υπολογίζονται οι προσφορές της για τη "Νίκη" στη Μ. Ανατολή ("Εθνικός Κήρυξ", Ν. Υόρκης, Σάββατο 3 Μαΐου 1947), ποσό τεράστιο για την εποχή. Προσφέρει συνέχεια, σε οικογένειες φαντάρων, σε θύματα κατοχής, σε ανάπηρους πολέμου, σε ορφανοτροφεία (Σπετσοπούλειο, Κανισκάρειο) σε πρόσφυγες, εις τον Ερυθρό Σταυρό.

Ο πόλεμος έχει πια τελειώσει και η Βέμπο αποχαιρετά την Αίγυπτο. Φθάνει εις τον Πειραιά, με το αντιτορπιλικό "ΚΡΗΤΗ". Στο επόμενο διάστημα η Βέμπο από τη σκηνή του θεάτρου "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ" θα λανσάρει τη μεγάλη επιτυχία της «Κάνε κουράγιο Ελλάδα μου». Η επιθεώρηση ήταν γεμάτη εθνικό παλμό, και εξέφραζε το παράπονο της χώρας για την αδικία που της είχαν κάνει οι μεγάλοι εις την μοιρασιά στέλλοντας το μήνυμα της συμφιλίωσης προς όλους τους Έλληνες.

Την περίοδο αυτή την πείθεται να πάει για περιοδεία εις την Αμερική. Εκεί γνωρίζει τεράστια επιτυχία. Έλληνες και Αμερικανοί τρέχουν να τη γνωρίσουν και να την ακούσουν από κοντά.

Επιστρέφοντας από την Αμερική οργανωσε περιοδείες για να συγκεντρώσει χρήματα για να αποκτήσει δικό της θέατρο.

Το Νοέμβριο του 1973 την τραγική βραδιά του Πολυτεχνείου, το σπίτι της, εις την οδό Στουρνάρα εκατό μέτρα από τα γεγονότα, έγινε καταφύγιο για δεκάδες νέους τραυματισμένους. Το πρωί που οι αστυνομικοί κτύπησαν την πόρτα της τη ρώτησαν αν είχε φιλοξενήσει κόσμο εις το σπίτι της. Τους απαντά «Βεβαίως και φιλοξένησα. Κι εσείς αν μου χτυπούσατε την πόρτα τρέμοντας από φόβο και με σπασμένα κεφάλια το ίδιο θα έκανα!». Με απόλυτη ασφάλεια έφυγαν αργότερα για τα σπίτια τους όλοι οι φιλοξενούμενοί της.

Μετόικησε εις τη ζώνη των αθανάτων στις 11 Μαρτίου του 1978, ήσυχη για το ότι έκανε το χρέος της απέναντι εις την Πατρίδα της, εις την οποία μόνο έδωσε.

«Όσο μεγαλύτερα τόσο γίνονταν συνειδήσεις μέσα μου ο προορισμός της ζωής μου. Και προορισμός μου επίστευα πως ήταν να παντρευτώ και να δημιουργήσω δική μου οικογένεια. Εάν μου έλεγαν τότε ότι το 1947 θα ήμουν ανύπανδρη και θα είχα ως επάγγελμα να λέω τραγούδια στο θέατρο, ομολογώ πως θα εθιμώνα πολύ και ίσως έβαζα τα κλάματα. Στο σπίτι μου επίστευαν και με έδιδασκαν ότι έπρεπε να γίνω μια καλή νοικοκυρά, μια τρυφερή σύζυγος και μια στοργική μητέρα», γράφει εις την αυτοβιογραφία της, η οποία δημοσιεύτηκε από την Πέμπτη 15 Μαΐου ως το Σάββατο 25 Ιουλίου 1947, όταν βρισκόταν σε περιοδεία στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Σημείωση: Πηγή των κειμένων είναι τα βιβλία του επίσημου βιογράφου της Ανδρέα Μαιμάη, «Σοφία Βέμπο η φωνή της Ελλάδας», των εκδόσεων ΚΕΔΡΟΣ, και το λεύκωμα «ΒΕΜΠΟ» των εκδόσεων ΠΑΤΑΚΗ ων. Κάποιες αναφορές εις το κείμενο είναι από το λεύκωμα της Κατερίνας Κ. Πετρίδου «Σοφία Βέμπο».

Κλείνω το μικρό αυτό "μνημόσυνο" με τους στίχους του τραγουδιού "Παιδιά, της Ελλάδας παιδιά"

Μεσ' τους δρόμους τριγυρνάνε οι μανάδες και κοιτάνε ν' αντικρίσουν, τα παιδιά τους π' ορκιστήκαν στο σταθμό όταν χωριστήκαν να νικήσουν.

Μα για 'κείνους που 'χουν φύγει και η δόξα τους τυλίγει, ας χαϊρόμαστε, και ποτέ καμιά ας μη κλάψει, κάθε πόνο της ας κάψει, κι ας ευχόμαστε:

Παιδιά, της Ελλάδος παιδιά, που σκληρά πολεμάτε πάνω στα βουνά, παιδιά στη γλυκιά Παναγιά προσευχόμαστε όλες να 'ρθετε ξανά.

Λέω σ' όσες αγαπούνε και για κάποιον ξενοχτούνε και στενάζουνε, πως η πίκρα κι η τρεμούλα σε μια τίμα Ελληνοπούλα, δεν ταυριάζουνε.

Ελληνίδες του Ζαλόγγου και της πόλης και του λόγγου και Πλακιώτισσες,

όσο κι αν πικρά πονούμε, υπερήφανα ασκούμε σαν Σουλιώτισσες.

Παιδιά, της Ελλάδος παιδιά, που σκληρά πολεμάτε πάνω στα βουνά, παιδιά στη γλυκιά Παναγιά προσευχόμαστε όλες να 'ρθετε ξανά. Με της νίκης τα κλαδιά, σας προσμένουμε παιδιά.

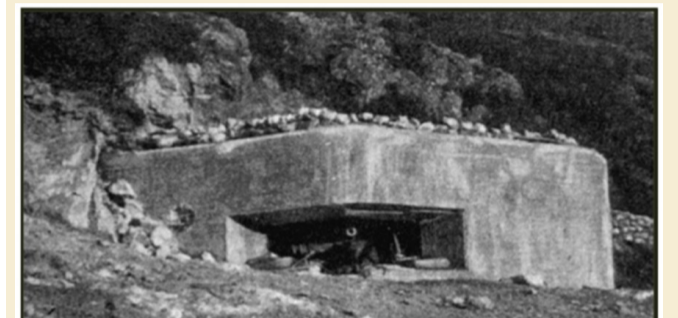
Μυργιώτης Παναγιώτης Μαθηματικός

Ρούπελ: Η Ιστορία Κατασκευής των Οχυρών»

Τα οχυρά κατασκευάστηκαν με τις πιο σύγχρονες μεθόδους της εποχής εκείνης. Ήταν κατά γενική ομολογία ανώτερα της γραμμής «Μαζινώ» των Γάλλων και εφάμιλλα της γραμμής «Ζίγκφριντ» των Γερμανών

Με το τέλος των Βαλκανικών πολέμων τα προς βορρά σύνορα της Ελλάδας επισημκύνθηκαν αφού πλέον είχαμε κοινά σύνορα με τη Σερβία και Βουλγαρία.

Η μικρή στρατιωτική δύναμη της Αλβανίας ταυτόχρονα με το γεγονός ότι τελούσε υπό την προστασία της Αυστροουγγαρίας και της Ιταλίας δεν την καθιστούσε υπολογίσιμο για την Ελλάδα αντίπαλο. Εν τω μεταξύ από το 1913 η Ελλάδα είχε συμμαχήσει με τη Σερβία εναντίον της Βουλγαρίας. Παράλληλα η Ελλάδα γνώριζε ότι οι βλέψεις της Σερβίας στρέφονταν προς βορρά. Με δεδομένα τα παραπάνω εκπονήθηκε από τον Διευθυντή



της Β' Επιτελικής Διεύθυνσης τότε Ιωάννη Μεταξά σχέδιο οχύρωσης της ελληνοβουλγαρικής μεθορίου.

Μέχρι τον Απρίλιο του 1914 πριν την κήρυξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου είχε αγορασθεί και μεταφερθεί στην Ελλάδα ολόκληρη η απαραίτητη ποσότητα σιδήρου και το μεγαλύτερο μέρος της ξυλείας που χρησιμοποιήθηκε.

Κατά τη διάρκεια του Α' Παγκοσμίου Πολέμου το Ρούπελ περιήλθε σε γερμανοβουλγαρική κατοχή. Με τη λήξη όμως του πολέμου η Ελλάδα το συμπεριέλαβε και πάλι στο έδαφος της λόγω της συμμαχίας της με τις νικήτριες δυνάμεις της Αντάντ.

Οι ενέργειες οχύρωσης εντάθηκαν το 1939. Το μήκος της ελληνοβουλγαρικής μεθορίου ήταν 497 χλμ. Εξ αυτών η οχυρωμένη τοποθεσία κάλυπτε 215 χλμ γνωστή και ως γραμμή Μεταξά. Το ανάγλυφο του εδάφους στην μη οχυρωμένη έκταση ήταν τέτοιο που καθιστούσε αδύνατη την είσοδο εχθρικών στρατευμάτων.

Τα οχυρά κατασκευάστηκαν με τις πιο σύγχρονες μεθόδους της εποχής εκείνης. Ήταν κατά γενική ομολογία φίλων και αντιπάλων, όπως εκφράστηκε με τη λήξη του πολέμου, ανώτερα της γραμμής «Μαζινώ» των Γάλλων και εφάμιλλα της γραμμής «Ζίγκφριντ» των Γερμανών.

Το ποσό που το 1936 εγκρίθηκε για τη μόνιμη οχύρωση της μεθοριακής γραμμής ανερχόταν σε 1.457.975.336 δρχ. Τα οχυρά στο σύνολο τους είχαν καταφύγια, αποθήκες, άλλους υπόγειους χώρους και 4.251 μέτρα στοές συγκοινωνίας δηλ. συνολικά 6.100 μέτρα υπόγειες στοές.

Η κατασκευή των οχυρών έγινε με απόλυτη μυστικότητα. Εργάτες από την νότια Ελλάδα μεταφέρθηκαν μέσω θαλάσσης μέχρι την Αμφίπολη κι από εκεί έφθασαν είτε σιδηροδρομικά είτε με άλλα μέσα της εποχής νύχτα στο Ρούπελ για να μην γνωρίζουν το ακριβές σημείο εργασίας. Η απόφαση να εργαστούν εκεί άνθρωποι από τη νότια Ελλάδα ήταν στοχευμένη προκειμένου να μην εισχωρήσουν ανάμεσα τους πληροφοριοδότες της βουλγαρικής πλευράς. Είναι χαρακτηριστικό το γεγονός ότι οι κάτοικοι της περιοχής δεν ήξεραν για πιο σκοπό γίνονταν τα έργα, αλλά προσπαθούσαν να ενισχύσουν τη χρηματοδότηση τους με διάφορες εκδηλώσεις που έκαναν με σκοπό τη συγκέντρωση χρημάτων.

Οι ποσότητες σιδήρου, ξυλείας και τιμέντου ακολούθησαν το ίδιο δρομολόγιο με αυτό του προσωπικού. Στο σχεδιασμό υπήρχε μέριμνα σύνδεσης των οχυρών με υπόγεια στοά που δεν πρόλαβε να ολοκληρωθεί. Τα οχυρά διέθεταν κάλυψη παραλλαγής με σιδερένια πλέγματα και βλάστηση, ενώ μέσα στις στοές υπήρχαν χώροι υγιεινής, τουαλέτες, νιπτήρες, ντουζιέρες, μαγειρεία, υπόγειες δεξαμενές νερού με αυτονομία τουλάχιστον δέκα ημερών, σύστημα αεραγωγών με ηλεκτροκίνητο εξαεριστήρα, ηλεκτρικοί λαμπτήρες με ηλεκτρογεννήτρια, φανοί θυέλλης, ιατρεία και θάλαμοι περιθάλψης πλήρως εξοπλισμένοι. Σε κόγχη του οχυρού υπήρχε εικονοστάσι.

Μπαίνοντας στις στοές το σχέδιο κατασκευής υποχρέωνε σε κίνηση «ζικ-ζακ» με ύπαρξη σε κάθε γωνία οπλοπολυβόλου με μέτωπο στην είσοδο. Με αυτόν τον τρόπο ακόμη κι αν ο εχθρός κατάφερνε να μπει από την είσοδο σε κάθε γωνία τον περίμενε ο θάνατος!

Εξωτερικά υπήρχαν επίσης συρματοπλέγματα, βαθιές τάφροι, τιμεντιένες κωνικές κατασκευές ύψους περίπου ενός μέτρου, οι «αχινοί» σιδερένιες κατασκευές με σιδηροδοκούς ενωμένες μεταξύ τους στο κέντρο, αντιαρματικές νάρκες και νάρκες κατά προσωπικού κ.α.

Λίγο πριν τη γερμανική επίθεση η οχυρωμένη γραμμή Μεταξά περιελάμβανε από τα δυτικά προς τα ανατολικά τα παρακάτω οχυρά:

Ποποτλίβιτσα, Ιστίμπεη, Κελκαγιά, Αρπαλούκι, Παλιουριώνες, Ρούπελ, Καρατάς, Κάλη, Περσέκ, Μπαμπαζώρα, Μαλιάγκα, Περιθώρι, Παρταλούσκα, Ντάσβαλη, Λίσε, Πυραμιδοειδές, Καστίλο, Άγιος Νικόλαος, Μπαρτίσεβα, Εχίνος, Νυμφαία

Τα οχυρά και οι μαχητές τους ήταν εκεί, συνεπείς στο ραντεβού με την ιστορία, με τη θυσία και το θάνατο έτοιμοι να πουν το δικό τους ΟΧΙ.

κάθε ώρα, κάθε μέρα, όλη την ημέρα ... συναντηθείτε!

Συναντηθείτε να απολαύσετε τον καφέ σας, το ποτό σας και το εξαιρετικό φαγητό, με τις συνεχώς ανανεωμένες λιχουδιές που δεν θα σας αφήσουν ασυγκίνητους και βεβαίως με το άψογο πάντα service. Δεν χρειάζεται να πάτε μακριά, υπάρχει ένα και στην περιοχή σας...

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΑ ΔΩΜΑΤΙΑ
«Η Γωνιά της Λίνας»
 Λυρίτση-Χατζοπούλου Αποστολία (Λίνα)
 Αγ. Νικόλαος (Λάσπη) Ευρυτανίας
 Τηλ. 22370 22040 FAX: 22370 21175
 ΚΙΝ.: 697 3336388 Site www.igoniatislinas.gr
 *Η Αποστολία (Λίνα) είναι κόρη της Αθανασίας και του Νίκου Λυρίτση από τον Μεγαλάκκο

Άγιον 12ήμερο 1940.

Γράμμα από το μέτωπο

Δεκέμβριος του 1940, διανύουμε τις τελευταίες ημέρες. Ο χειμώνας ιδιαίτερα βαρύς. Επικρατεί αφόρητο κρύο και το χιόνι έχει σκεπάσει τα πάντα. Ο πόλεμος μαινεται εις τις παγωμένες βουνοκορυφές. Τα ελληνόπουλα απωθούν τους επιτεθειμένους εχθρούς της Ελευθερίας μας και σημειώνουν σημαντικές νίκες.

Παραμονές της πρωτοχρονιάς ο γεροΗλιάς έχει δίπλα του τα δυο εγγονάκια του την Φωτεινούλα και τον Ηλία και τους διηγείται τα κατορθώματά του από τον μακεδονικά αγώνα δίπλα εις τον ήρωα Παύλο Μελά και τα μάτια του βουρκώνουν από συγκίνηση και υπερηφάνεια, γιατί συνέβαλε και αυτός εις την ελευθερία της Μακεδονίας μας από τους Τούρκους και άλλους δυνάστες.

Η συμβία του κυρά Φωτεινή με τη νύφη τους Κατερίνα τη σύζυγο του υιού τους Δημητρίου ασχολούνται με τα του σπιτιού, μέρες που είναι. Συγχρόνως επιμελούνται και συντονίζουν και τις άλλες γυναίκες του χωριού οι οποίες ασχολούνται με την περιποίηση των τραυματιών ή με το πλέξιμο της φανέλας του στρατιώτη.

Έξω κρύο τσουχτερό που παγώνει τα πάντα. Η φωτιά εις το τζάκι και το εορταστικό κλίμα ζεσταίνουν τις καρδιές των ανθρώπων. Εις το σπιτικό του κυρ Ηλία η ατμόσφαιρα εορταστική και αγωνιώδης έχουν πολλές ημέρες να λάβουν γράμμα από το μέτωπο. Από τον Δημήτρη και τα εγγόνια ρωτούν και επιζητούν την παρουσία του πατέρα. Ξαφνικά ακούγονται κτυπήματα εις την πόρτα. Ποιος να ήλθε μέσα εις το κρύο και κυρίως τι μαντάτα φέρνει. Ήταν ο ταχυδρόμος του χωριού και έφερε το πολυπόθητο μήνυμα. Ένα γράμμα από τον μαχητή-πολεμιστή Δημήτρη.

Με τρεμάμενα χέρια από χαρά και συγκίνηση, αφού κάθισαν γύρω από το τζάκι, αρχίζει να διαβάζει η Κατερίνα με παλλόμενη φωνή «Ανήμερα Χριστουγέννων 1940.

Από τις παγωμένες βουνοκορυφές της Πίνδου, βρισκό λίγο χρόνο και απευθύνομαι εις την πριγκίπισσα Φωτεινή, τον διά-

δοχο Ηλία, την πεπιφιλημένη Κατερίνα και σε σας σεβαστοί μου γονείς. Οι συνθήκες άσχημες, το κρύο πολικό. Μας ζεσταίνει η αγάπη όλων σας και η Σκέπη της Παναγίας. Η φανέλα του στρατιώτη απαλύνει τον πόνο και μας προφυλάσσει από τα κρουπαγήματα. Καθημερινά σημειώνουμε νίκες και απωθούμε τον εισβολέα με το αέρα και την ευλογία της Υπερμάχου Στρατηγού, η γενναία ελληνική ψυχή με το "αέρα" τρέπεται σε φυγή τους εχθρούς.

Τις τελευταίες δυο τρεις ημέρες δεν δεχθήκαμε εχθρική επίθεση, έτσι μπόρεσαν οι ιερείς του τάγματος π. Μιχαήλ και π. Παύλος να εξομολογήσουν όσους επιθυμούσαν και σήμερα τέλεσαν τη Θεία Λειτουργία και κοινωνήσαμε των Αχράντων Μυστηρίων. Ξεχωριστή ευλογία και χαρά, να διαλαλείται το χαρμόσυνο μήνυμα εις τις παγωμένες βουνοκορυφές. Συγκινημένοι όλοι ευχηθήκαμε να μη ζήσει η ανθρωπότητα τη φρίκη άλλου πολέμου, να υπερασπιστούμε το δίκαιο της Ελλάδας και ο Άγιος Βασίλειος να φέρει την νίκη της Ελλάδος και να ασχοληθούμε με έργα θεάρεστα και πατριωτικά.

Όπως μου γράψατε εις το τελευταίο γράμμα ο ήρωας του Μακεδονικού αγώνα, ο πολυτραυματίας γείτονας δάσκαλος κ. Στράτος προσφέρει οικειοθελώς και δωρεάν τις υπηρεσίες του εις την εκπαίδευση των παιδιών του χωριού μη εξαιρουμένων της Φωτεινούλας και του Ηλία. Τον ευχαριστώ από καρδιάς.

Τις καλύτερες ευχές για τον νέο χρόνο 1941 για την αγωνιζόμενη Ελλάδα της Ελευθερίας και της Ορθοδοξίας και εις τον καθένα μας ξεχωριστά ότι καλύτερο.

Πολλά πολλά φιλάκια εις τα αγγελούδια μας Φωτεινή και Ηλία, εις την σύζυγο Κατερίνα και σεβαστοί γονείς ασπάζομαι την δεξιά σας Δημήτρης.»

Συγκινημένοι και χαρούμενοι, ευχαρίστησαν τον πανάγαθο Θεό για το πολύ χαρμόσυνο μήνυμα. Το φτωχικό έμοιαζε με μικρό παλάτι. Όλα ξεχάστηκαν κούραση, κρύο και ταλαιπωρία. Σφιχταγκαλιασμένοι

Μικροί και μεγάλοι έψαλλαν "τη υπερμάχου στρατηγώ...»
Μυρωγιώτης Παναγιώτης Μαθηματικός



ΠΗΓΗ ΚΑΙ ΠΟΤΙΣΤΡΑ

Τα γίδια στην φωτογραφία πίνουν από τον ξύλινο κάλανο το δροσερό νερό της πηγής. Την πηγή οι παλιότεροι την γνωρίζουν σχεδόν όλοι καλά. Οι πιο νεότεροι σίγουρα όχι. Γράψτε μας πια είναι η πηγή ή που βρίσκεται.

Το λεξικό των τσοπάνηδων:

Λέξεις που όλοι έχουμε ακούσει αλλά δεν ξέρουμε τι σημαίνουν

- **Αποκόβω:** απογαλακτίζω.
- **Αγγειό (το):** δοχείο, σκεύος.
- **Ανάρμεγος:** το θηλυκό ζώο που δεν έχει αρμεχθεί.
- **Απλάδι (το):** Κλινοσκέπασμα από προβατίσιο μαλλί....
- **Αρβάλι (το):** Χάλκινο ή τσίγκινο στρογγυλό δοχείο με χερούλι για το άρμεγμα των ζώων.
- **Αρνάδα:** Χρονιάρα προβατίνα που κρατήθηκε για «έχει», δηλ. για αναπαγωγή. Στα γίδια λέγεται κατσικάδα.
- **Ασαλά(γ)ητος:** αυτός που δεν παίρνει από ορμήνιες, που κάνει ότι του κατέβη στο μυαλό.
- **Βάκρα:** Προβατίνα με άσπρο τρίχωμα στο σώμα της και μαύρες κηλίδες μόνο στο μούτρο της.
- **Βετούλι (το):** Κατσίκι ενός έτους.
- **Γαλάρια (τα):** Τα γεννημένα πρόβατα ή γίδια που κρατούν (έχουν) γάλα.
- **Γκιόσα (η):** γίδα με μαύρη ράχη, άσπρη κοιλιά και λευκές ρίγες στο πρόσωπο
- **Γκισέμι (το):** Τραγί ή κριάρι μουνουχισμένο και μεγαλόσωμο, οδηγός του κοπαδιού που φέρνει το μεγαλύτερο κουδούνι.
- **Ζλάπι (το):** Η φράση «παρουσιά-σκη Ζλάπι» σημαίνει ότι εμφανίστηκαν στα έπειξ λύκοι ή τσακάλια και πρέπει να προσέχει ο τσοπάνης.
- **Ζυγούρι (το):** Πρόβατο που μόλις έχει περάσει το πρώτο έτος της ηλικίας του.
- **Ζωντανά (τα):** Τα πρόβατα και τα γίδια συνολικά. Αλλιώς τα πράματα.
- **Κάδη (η):** Ξύλινο ψηλό δοχείο με στενή βάση για το χτύπημα του γάλακτος.
- **Κακαράντζα (η):** Τα περιτώματα, η κοπριά των ζώων.
- **Κάλεσα:** Προβατίνα με σώμα άσπρο, αλλά με μάτια, μύτη και αυτιά μαύρα.
- **Καπνόγκεσα (η):** Κατάμαυρη γίδα με καφέ μούρη.
- **Καραμάνικη (η):** Προβατίνα άσπρη με μαύρους κύκλους γύρω από τα μάτια και φαρδιά ουρά.
- **Καρδάρι:** Ξύλινο στρογγυλό δοχείο για το άρμεγμα του γάλακτος.
- **Κάτσena:** Άσπρη προβατίνα με κόκκινο πρόσωπο.
- **Κλαπάτσα (η):** Αρρώστια των προβάτων.
- **Κλαρίζω:** Κόβω τα κλαδιά δένδρου.
- **Κλωτσοτύρι (το):** Το τυρόγαλο που μένει από το πήξιμο του τυριού, άμα το βράσουμε κάνουμε το κλωτσοτύρι.
- **Κολήγοι:** Σμίξιμο δύο – τριών τσοπάνηδων για κοινή πορεία – συνεταιρισμό εξαμηνιαίο.
- **Κολόκουρος (ο):** Το πρώιμο μερικό κούρεμα στον αυχένα και στην ουρά του ζώου. Συνήθως γίνεται στο τέλος του Μάρτη.
- **Κονάκι (το):** Αυτοσχέδιο καλύβι από σάλωμα (είδος καλαμιού). Χρησίμευε για καλοκαιρινό κατάλυμα του τσομπάνη, στα ορεινά και το χειμώνα το εγκατέλειπαν για τα χειμαδιά.
- **Κορύτος (ο):** Ξύλινη και μακρόστενη ταίστρα ή ποτίστρα για ζώα. Σκαφίδα.
- **Κορφίγκι (το):** βρασμένο, πηχτό γάλα ζώου, το αμέσως μετά τη γέννα.
- **Κούρος:** Το κούρεμα των προβάτων.
- **Κουτσοκέρα (η):** Προβατίνα ή γίδα με σπασμένο το ένα κέρατο.
- **Κρεμανταλάς:** Ξερό και διχαλωτό ξύλο μπηγμένο στο χώμα έξω από το κονάκι για να κρεμούν τις καρδάρες με το γάλα και να μην το φθάνουν τα σκυλιά και τα φίδια.
- **Κρούτα:** Προβατίνα ή γίδα με μικρά και με κοντά τα δύο κέρατα.
- **Κύπρος (ο):** Μεγάλο κουδούνι από μπρούντζο σαν καμπάνα για γίδια και ειδικότερα για το γκεσέμι.
- **Λάγια γρίβα:** Σπάνια προβατίνα με γκριζωπό τρίχωμα.
- **Λάγια μπαλιά:** Κατάμαυρη προβατίνα με μια κηλίδα λευκή στο κεφάλι.
- **Μαδημένα (τα):** Πρόβατα που τους έχει πέσει μερικά ή ολικά το μαλλί.
- **Μαξούλι:** (το): Το εισόδημα από το γάλα ή από τα μαλλιά των αιγοπροβάτων.
- **Μαρκάλλος (ο):** Η γονιμοποίηση των θηλυκών από τα αρσενικά για την αναπαραγωγή.
- **Μαρμαρά:** Προβατίνα ή γίδα στέρφα (αυτή που δεν γεννάει).
- **Μαυλάς:** Καλώ κοντά μου με ιδιόρρυθμη φωνή οικόσιτα ζώα.
- **Μονοβύζα (η):** Προβατίνα ή γίδα που έμεινε με ένα μαστάρι, επειδή την χτύπησε αρρώστια.
- **Μπλιόρα (η):** Η πρωτογενή γίδα.
- **Μπουτσοκάλεσα:** Προβατίνα καστανή ως καστανόμαυρη.
- **Ντορός (ο):** Τα ίχνη (πατημασιές) των ζώων πάνω στο χιόνι ή πάνω στον κουρνιαχτό (σκόνη).
- **Ορμώνω:** Κατευθύνω την πορεία ζώου ή κοπαδιού με χειρονομίες και κραυγές.
- **Παγάνα (η):** Η ομαδική οργανωμένη καταδίωξη άγριων ζώων (κυρίως λύκων).
- **Παρμάρα (η):** Ασθένεια με συμπτώματα παράλυσης, που εμφανίζεται κυρίως στα
- **αιγοπρόβατα.**
- **Πρατάρης (ο):** Ο βοσκός των προβάτων.
- **Πρατίνα:** Προβατίνα.
- **Πιπί (η):** Το στομάχι των κατσικιών από το οποίο παίρνουν το πήγμα (ένζυμο), για να πήξουν το γάλα για τυρί.
- **Ρούσα (η):** Προβατίνα ξανθοκόκκινη.
- **Ρούτα:** Προβατίνα με κοντό μαλλί.
- **Σάισμα (το):** Κλινοσκέπασμα ή στρωσίδι από γίδινο μαλλί.
- **Σαλαγάω:** Κατευθύνω με φωνές τα ζώα.
- **Σιούτος (ο):** Το αρσενικό πρόβατο ή γίδι χωρίς καθόλου κέρατα.
- **Σκάρισμα (το):** Καλοκαιριατική νυχτερινή έξοδος του κοπαδιού για βοσκή.
- **Σκουληκιάρικο (το):** Πληγμένο ζώο που μολύνεται η πληγή του από τη μύγα και πάνει σκουλήκι.
- **Σταλιζω, στάλος (ο):** Καλοκαιριατική μεσημεριανή ανάπαυση των ζώων κάτω από τον ίσκιω των δέντρων.
- **Στέρφα (η):** Η στείρα θηλυκία.
- **Στρούγκα (η):** Πρόχειρο μαντρί με κλαδιά ή πέτρες για το άρμεγμα των ζώων.
- **Τροκάνι (το):** Μεγάλο κουδούνι με δυνατό ήχο για μεγαλόσωμα ζώα.
- **Τσαγκάδι (το):** Η γίδα ή προβατίνα που έμεινε χωρίς θηλασμό (κατσικι-ού ή αρνιού) π.χ. λόγω αποβολής.
- **Τσαντίλα (η):** Μεγάλο τουλόπινα για το στράγγισμα του μόλις πηγμένου τυριού.
- **Τσαρδί (το):** Πρόχειρο κατάλυμα από κλαδιά. Καλύβα.
- **Τσάρκος (ο):** Ο παιδικός σταθμός της στάνης. Μια καλύβα που βάζουν τα νεογέννητα αρνά, όταν οι μανάδες τους πάνε για βοσκή. Αλίμονο σ' όποιον ξένο πλησιάσει τον θάρκο. Το τσοπανόσκυλο θα τον κομματιάσει.
- **Τσαρούχια (τα):** Αυτοσχέδια παπούτσια από το δέρμα ζώων με φούντα μπροστά.
- **Τσατάλι (το):** Σιδερένιος ή ξύλινος γάντζος σαν τσιγκέλι.
- **Τσιμπουροβύζα (η):** Προβατίνα ή γίδα με πολύ μικρό μαστό.
- **Τσοκάνι (το):** Το πλακέ κουδούνι για τα γίδια. Λέγεται και κρμππακίδα.
- **Τσούλα (η):** Προβατίνα με μικρά αυτιά.
- **Τσουράπια (τα):** Τσοπάνικες κάλτσες φτιαγμένες από μαλλί προβάτου.
- **Τυρόγαλο (το):** Το υγρό που μένει από το πήξιμο του τυριού.
- **Φλόρα (η):** Ολόασπρη γίδα

ΚΡΑΣΙΑ ΚΑΡΑΒΑΝΑ
Ευάγγελος Καραβάνας
Δαφνοσπηλιά Καρδίτσας
Οινοπωλείο:
Σπ. Μήλιου & Περικλέους, Ηλιούπολη
Τηλ.: 210 9719491
Οινοπωλείο: (Καρδίτσα):
2441 0 69551
www.krasia.karavana.gr

Λογιστικό Γραφείο
Σούφλας Κ. Ηλίας—Φώτης Χ. Ηλίας
Τηλέφωνο: 24410 42433 Κουμουνδούρου 57
Κινητό: 6979 094269 Καρδίτσα, Τ.Κ. 43100
6972 822569
Ηλεκτρονική διεύθυνση:
iliasilias@outlook.com - hlias span@hotmail.com

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΤΑΕ-ΚΒΟ-ΝΤΟ
N. ΑΜΠΛΙΑΝΗΣ ΛΑΜΙΑΣ
ΑΘΗΝΩΝ 87 ΛΑΜΙΑ
ΤΗΛ. 22310 44248
ΚΙΝ. 6981035792- 6951164185
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΠΑΚΟΓΕΩΡΓΟΥ

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ
ΜΕΛΕΤΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

Εξοικονομώ κατ' οίκον
Νομιμοποίηση αυθαιρέτων
Οικοδομικές άδειες

ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΑΣΠΑΙΤΕ 6973004188
ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΣ | ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΕΜΠ, Msc 6970885365
ΚΟΥΜΠΑΡΕΛΟΣ Γ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ | ΕΑΕ 6977677475
ΚΟΥΜΟΥΝΔΟΥΡΟΥ 73 | Τηλ. 2441 552407 | nga-koumparelos.gr

Γιαννουσά Αθναοσία
Αρτούρος
Αρτοποιία & Καφές

2441401742 - 6985870700
Ταυροπού 39, Καρδίτσα
artouros2021@gmail.com artouros2021

ΥΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
ΘΕΡΜΟΫΔΡΑΥΛΙΚΟΣ
(ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ)
Μπάμπης Χρ. Ζήσης
Αζά 8 Καρδίτσα
Τηλ.: 24410 41325
Κιν.: 697 8770871

Συνεργείο Αυτοκινήτων
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΩΝ. ΚΟΚΚΙΝΟΣ
Εθνικής Αντιστάσεως 175 Περιστερί
Τηλ.: 210 5777336 Κιν.: 698 179 6324
Έλεγχος ΚΤΕΟ / Κάρτα Καυσαερίων /
Φρένα/Αναρτήσεις/Καθαρισμός Μπρέκ/
Βελτιώσεις κινητήρων/και ό, τι άλλη εργασία
χρειασθείτε

Το τελευταίο διάστημα **μεγάλη ανασφάλεια** επικρατεί σε υποψήφιους **αγοραστές ακινήτων και επενδυτές**, γιατί φοβούνται μήπως τα χρήματα που θα δώσουν για την αγορά ενός οικοπέδου – ακινήτου μπορεί να πάνε χαμένα. Είναι αλήθεια ότι, οι τελευταίοι **πολεοδομικοί νόμοι** που ψηφίζονται, τα **ειδικά προεδρικά διατάγματα** καθώς και η **νομολογία του Συμβουλίου Επικρατείας**, δημιουργούν πολλές ανατροπές στους όρους δόμησης εντός και εκτός σχεδίου πόλης. Το αποτέλεσμα είναι, να περιορίζεται το δικαίωμα της δόμησης, ακόμα και να καταργείται, χωρίς την υποχρέωση της πολιτείας για αποζημίωση. Επίσης **ανασφάλεια** υπάρχει και **στους μηχανικούς**, που έχουν την ευθύνη να **βεβαιώσουν** αν ένα οικόπεδο ή αγροτεμάχιο είναι άρτιο και οικοδομήσιμο, διότι δεν υπάρχει κωδικοποίηση της πολεοδομικής νομοθεσίας καθώς επίσης δεν υπάρχει κι ένας ψηφιακός χάρτης που να συμπεριλαμβάνει τις θεσμοθετημένες πολεοδομικές διατάξεις και γραμμές όπως: αιγιαλοί και παραλίες, αρχαιολογικοί χώροι, αναγνωρισμένοι κοινόχρηστοι χώροι, δασικές εκτάσεις, τροποποιήσεις σχεδίου πόλης, Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο κ.ά.

Έτσι ένας πολίτης μπορεί να αγοράσει για παράδειγμα ένα ακίνητο πριν δύο χρόνια ως άρτιο και οικοδομήσιμο και σήμερα να μην μπορεί να εκδώσει οικοδομική άδεια, ή άδεια λειτουργίας γιατί άλλαξαν οι όροι δόμησης ή οι επιτρεπόμενες χρήσεις γης στην περιοχή.

Χαρακτηριστικά παραδείγματα είναι η ξαφνική κατάργηση των παρεκκλίσεων **εκτός σχεδίου** με την οποία **δεν κτίζονταν πλέον γήπεδα κάτω των 4 στρεμμάτων** καθώς και η **κατάργηση της δόμησης σε γήπεδα άνω των 4 στρεμμάτων** χωρίς «πρόσωπο» σε πολεοδομικά αναγνωρισμένη κοινόχρηστη οδό.

Κι όλα αυτά συμβαίνουν γιατί, ως χώρα ακόμα δεν έχουμε έναν ολοκληρωμένο πολεοδομικό και χωροταξικό σχεδιασμό.

Επομένως δεν αρκεί να έχουμε το τοπογραφικά διαγράμματα με τις συνταγμένες σε ΕΓΣΑ, αλλά θα πρέπει να είναι και επικαιροποιημένα πριν από την σύνταξη οποιασδήποτε νέας αγοραπωλησίας ή έκδοσης άδειας.

Η επικαιροποίηση του Τοπογραφικού δεν αφορά στην αλλαγή την ημερομηνίας σύνταξης του σχεδίου με πρόσφατη, αλλά **στον έλεγχο της αποτύπωσης του ακινήτου και παράλληλα στον έλεγχο των όρων δόμησης**, ώστε αν έχει γίνει τυχόν κάποια μεταβολή, να καταγραφεί και να ενημερωθεί το τοπογραφικό διάγραμμα.

Τι πρέπει να κάνετε;

Θα πρέπει να απευθυνθείτε σε αρμόδιο μηχανικό, προκειμένου να επικαιροποιήσει το τοπογραφικό κάνοντας νέα αυτοψία και πολεοδομική έρευνα και να βεβαιώσει του ισχύοντες όρους δόμησης.

Τι εξετάζουμε στα οικόπεδα εντός σχεδίου;

Αν συνορεύει με οικόπεδο μη άρτιο και οικοδομήσιμο. Δεν μπορεί να εκδοθεί Οικοδομική Άδεια σε οικόπεδο άρτιο και οικοδομήσιμο, εάν συνορεύει με μη άρτιο και οικοδομήσιμο οικόπεδο, το οποίο θα πρέπει να τακτοποιηθεί, ώστε η μελλοντική δόμηση να μην παρεμποδιστεί ή δυσχεράνεται με οποιονδήποτε τρόπο την τακτοποίηση του γειτονικού οικοπέδου.

Να επιτρέπεται από τις χρήσεις γης, η συγκεκριμένη δραστηριότητα στο οικοδομικό τετράγωνο. Μάλιστα επειδή το πολεοδομικό σχέδιο μπορεί να έχει τροποποιηθεί, εξετάζουμε τι επιτρέπεται να γίνει σήμερα. Ακόμα κι αν το κτίριο προϋπάρχει, η μεταβολή της χρήσης του από κατοικία για παράδειγμα σε αρτοποιείο, θα πρέπει να επιτρέπεται από το υφιστάμενο σχέδιο πόλης.

Αν έχει γίνει αναθεώρηση σχεδίου και έχει επιβληθεί Πρασιά ή Στοά.

Αν θεσμοθετήθηκε στον Δήμο Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο/ΣΧΟΟΑΠ και έχει μειωθεί ο Συντελεστής Δόμησης, λόγω της θεσμοθέτησης Μέσου Συντελεστή Δόμησης.

Να έχει χαρακτηριστεί το κτίσμα διατηρητέο και να μην μπορεί να αξιοποιηθεί τον υπόλοιπο συντελεστή δόμησης που δικαιούται το οικόπεδο.

Να βρίσκεται εντός οικισμού κάτω των 2000 κατοίκων και ο δρόμος που έχει πρόσωπο να έχει πλάτος κάτω από 4 μέτρα.

Σε περίπτωση που το ακίνητο βρίσκεται εντός περιοχής που ισχύει Πράξη Εφαρμογής μπορεί να απαιτείται να γίνει διόρθωση γιατί έχουν εμφολωθεί λάθη στους πίνακες (π.χ. όνομα ιδιοκτήτη, λάθος εμβαδό κλπ).

Τι εξετάζουμε στα γήπεδα εκτός σχεδίου;

Αν θεσμοθετήθηκε Χωροταξικό ή Πολεοδομικό Σχέδιο στην Περιοχή (Περιφερειακό Χωροταξικό ή Γενικό Πολεοδομικό, ΣΧΟΟΑΠ ή Τοπικό Χωροταξικό Σχέδιο). Μπορεί να καταργήθηκαν οι παρεκκλίσεις ή να αυξήθηκαν τα όρια αρτιότητας ή να μειώθηκε ο Συντελεστής Δόμησης.

Ενέργειες πριν από την αγοραπωλησία ή την έκδοση άδειας σε οικόπεδο-ακίνητο.

Εάν γεινιάζει με αρχαιολογικούς χώρους ή βρίσκεται σε ζώνη προστασίας όπου απαγορεύεται η δόμηση. Εάν γεινιάζει με ρέμα που δεν έχει οριοθετηθεί, γιατί θα απαιτηθεί η οριοθέτησή του. Προσοχή! γιατί η δόμηση οποιασδήποτε κατασκευής πλησίον ρέματος επιτρέπεται σε απόσταση τουλάχιστον 20 μέτρων.

Εάν γεινιάζει με αιγιαλό και παραλία, που δεν έχουν καθοριστεί οι οριογραμμές του και κατά την οικοδόμηση θα πρέπει να «τραβηχθεί» πίσω η οικοδομή τουλάχιστον 30 μέτρα για κατοικία και 50 μέτρα για ξενοδοχείο.

Εάν βρίσκεται σε ζώνη οικιστικού ελέγχου (Ζ.Ο.Ε.) και έχουν καθοριστεί αυξημένα όρια αρτιότητας, μειωμένη δόμηση ή υπάρχουν περιορισμοί στις επιτρεπόμενες χρήσεις.

Εάν βρίσκεται σε γη υψηλής παραγωγικότητας, όπου απαγορεύεται η άσκηση οποιασδήποτε άλλης δραστηριότητας, εκτός από τη γεωργική εκμετάλλευση και την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από σταθμούς Α.Π.Ε.

Εάν βρίσκεται πλησίον κοιμητηρίου (Νεκροταφείο), γιατί απαγορεύεται η ανέγερση οικοδομών σε απόσταση μικρότερη των 100 μέτρων.

Εάν βρίσκεται πλησίον σε κολώνες της ΔΕΗ, ή βάσης ραδιοφωνικών ιστών, ή κεραίας κινητής τηλεφωνίας, για λόγους ασφαλείας έκθεσης σε ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία.

Εάν βρίσκεται σε περιοχή NATURA (περιοχές διατήρησης των φυσικών οικοτόπων και της άγριας χλωρίδας και πανίδας), γιατί μετά τον Μάρτιο του 2011, απαιτούνται 10 στρέμματα.

Εάν βρίσκεται σε περιοχή RAMSAR (περιοχές κοντά σε υδροβιότοπους, με μεγάλη οικολογική σημασία) ή άλλα δίκτυα προστασίας για την διατήρηση της βιοποικιλότητας ή Ζώνες Ειδικής Προστασίας.

Εάν βρίσκεται σε περιοχή όπου έγινε κύρωση του δασικού χάρτη, και έχει χαρακτηριστεί ως δασική Έκταση.

Εάν το γήπεδο γεινιάζει με Δασική Έκταση, θα πρέπει να τοποθετηθεί το κτίσμα σε απόσταση 15 μέτρων από τη Δασική Έκταση που θεωρείται δημόσια έκταση.

Σε γήπεδο, που έχει πρόσωπο σε Εθνικό ή Επαρχιακό ή Δημοτικό οδικό δίκτυο, θα πρέπει για την ασφάλεια της υπεραστικής συγκοινωνίας, να τοποθετηθεί το κτίσμα σε απόσταση από τον άξονα του δρόμου από 15 έως 60 μέτρα, ανάλογα με τον χαρακτηρισμό της οδού.

Σε γήπεδο, που διέρχεται αγωγός ΔΕΗ, συστήνεται αναγκαστική δουλειά, η οποία έχει πλάτος 40μ, 50μ και 100μ αναλόγως της τάσης του ρεύματος, για την οποία ισχύουν όροι δόμησης κυρίως στο ύψος των κτιρίων, που καθορίζονται από την ΔΕΗ.

Σε γήπεδο, που διέρχεται αγωγός (φυσικού αερίου, ύδρευσης, αποχέτευσης και καυσίμων), απαγορεύεται η δόμηση σε ζώνη πλάτους ανάλογα με τον αγωγό.

Σε γήπεδο, που βρίσκεται σε κορυφογραμμή, το ανώτατο υψόμετρο του κτίσματος απαγορεύεται να υπερβαίνει την κορυφογραμμή.

Ποιοι άλλοι φορείς γνωμοδοτούν ή μπορεί να επιβάλλουν όρους δόμησης σε ένα ακίνητο;

Επιπλέον όρους, για την οικοδόμηση του οικοπέδου ανάλογα με την χρήση, μπορούν να τεθούν και από τους παρακάτω φορείς.

Από το Συμβούλιο Αρχιτεκτονικής για κατοικία και γραφεία – καταστήματα.

Από την Διεύθυνση Αγροτικής Ανάπτυξης της οικείας Περιφερειακής Ενότητας, για τα γεωργο/πηνοτροφικά κτίρια

Από το Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας για τα βιομηχανικά/βιοτεχνικά κτίρια Από το Εμποροβιομηχανικό Επιμελητήριο για τις εμπορικές αποθήκες

Από τον ΕΟΤ για τις τουριστικές εγκαταστάσεις

Από το Υπουργείο Παιδείας για τα εκπαιδευτήρια

Από την υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας, σχετικά με το ύψος των κτιρίων σε περιοχές που γεινιάζουν των ιδεατών γραμμών των διαδρόμων προσγείωσης των αεροδρομίων.

Η Δ.Ε.Η. σχετικά με τη δόμηση ή το ύψος των κτιρίων σε αγροτεμάχια τα οποία βρίσκονται εντός της δουλειάς διέλευσης των γραμμών μεταφοράς ρεύματος υψηλής τάσης.

Το Υπουργείο Πολιτισμού για ακίνητα που βρίσκονται εντός αρχαιολογικών χώρων

Το Υπουργείο Πολιτισμού για ακίνητα που βρίσκονται πλησίον ιστορικών κτιρίων – μνημείων – έργων τέχνης κλπ.

Το Υπουργείο Περιβάλλοντος για ακίνητα που βρίσκονται σε παραθαλάσσιες περιοχές, περιοχές φυσικού κάλους ή ιστορικούς τόπους.

Για την αντιγραφή Βάσιος Ελευθερίου

6 Απριλίου 1941: Το ηρωικό «ΟΧΙ» του Αλέξ. Κορυζή

Στις 6 Απριλίου του 1941, και ενώ ο Ελληνικός στρατός απελευθέρωνε την μία πόλη μετά την άλλη στα βορειοηπειρωτικά βουνά, αντιμετώπιζοντας με επιτυχία την εαρινή επίθεση του Ιταλικού στρατού, από τη πλευρά της Γερμανίας, επέδωσε τηλεγράφο στον Έλληνα πρωθυπουργό Αλέξανδρο Κορυζή, μέσω του Βίκτωρ Έρμπαχ-Σένμπεροχ, πρεσβευτή του Γ' Ράιχ στην Ελλάδα, που αφορούσε την είσοδο των γερμανικών στρατευμάτων στην Ελλάδα.



Βίκτωρ Έρμπαχ-Σένμπεροχ, πρεσβευτή του Γ' Ράιχ στην Ελλάδα, που αφορούσε την είσοδο των γερμανικών στρατευμάτων στην Ελλάδα.

Το δεύτερο ηρωικό «ΟΧΙ», έρχεται να γραφτεί στην ιστορία, με τον Κορυζή να αρνείται στις δυνάμεις που μέχρι εκείνη την στιγμή κατείχαν σχεδόν το σύνολο των χωρών της Ευρώπης.

Ένα ιστορικό «ΟΧΙ», που δυστυχώς οι Έλληνες δεν το τιμούν. Στα ελληνικά σχολεία οι μαθητές διδάσκονται τον «μύθο του Πολυτεχνείου», αλλά όχι το έπος των οχυρών της «γραμμής Μεταξά». Ένα έπος που γράφτηκε από μια ηρωική απόφαση ενός αληθινού Έλληνα ηγέτη και 8.000 Ελλήνων στρατιωτών υπό τον στρατηγό Κωνσταντίνο Μπακόπουλο, που έδωσαν το αίμα τους αντιμετωπίζοντας 200.000 στρατιώτες, της μεγαλύτερης πολεμικής μηχανής της Ευρώπης.

Την στιγμή που η Ευρώπη είχε παραδοθεί στην μπότα του γερμανικού Ράιχ, οι Έλληνες μαχητές της γραμμής Μεταξά όχι μόνο δεν ηττήθηκαν, αλλά συνθηκολόγησαν 20 μέρες αργότερα όταν πλέον η αντίσταση δεν είχε κανένα νόημα. Μια αντίσταση που εκτιμήθηκε ακόμα κι από τους Γερμανούς αντιπάλους, αφού είναι γνωστός ο λόγος του Χίτλερ στο γερμανικό Ράιχσταγκ, με τον οποίον εξυμνεί τον Έλληνα στρατιώτη. Όπως γνωστό είναι το γεγονός, ότι οι Γερμανοί αξιωματικοί και οπλίτες, απέδιδαν τιμές στους Έλληνες στρατιώτες όταν εξέρχοντο από τα πολυβολεία μετά την συνθηκολόγηση και επετράπη στους Έλληνες αξιωματικούς να φέρουν το ξίφος τους τιμητικά, καθ' όλη την διάρκεια της γερμανικής κατοχής.

Ο Αλέξανδρος Κορυζής ήταν τραπέζιτης και πολιτικός. Διορίστηκε πρωθυπουργός από τον βασιλιά Γεώργιο Β', με εισήγηση του ισχυρού άνδρα του καθεστώτος Κωνσταντίνου Μανιαδάκη, μετά τον αιφνίδιο θάνατο του Ιωάννη Μεταξά στις 29 Φεβρουαρίου 1941 κι ενώ η χώρα βρισκόταν σε εμπόλεμη κατάσταση με την Ιταλία. Ανέλαβε τα Υπουργεία Εξωτερικών, Παιδείας, Στρατιωτικών, Ναυτικών και Αεροπορίας, όπως και ο προκατόχος του.

Στις 18-4-1941 κι ενώ η διάσπαση του μετώπου αμύνης από τους Γερμανούς θεωρείτο βεβαία, συγκλήθηκε σύσκεψη στο ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρετανία» (όπου η έδρα τότε της κυβερνήσεως) για να εκτιμηθεί η πολεμική κατάσταση. Ο Κορυζής προσφέρθηκε να παραιτηθεί και είχε μια έντονη συζήτηση με τον βασιλιά. Ξαφνικά σηκώθηκε και αποχώρησε από την σύσκεψη, αφού πρώτα φίλησε το χέρι του ανώτατου άρχοντα. Κατευθύνθηκε στην οικία του, που βρισκόταν στην οδό Βασιλίσσης Σοφίας και κλείστηκε στο γραφείο του.

Λίγα λεπτά αργότερα κατέφθασε στο σπίτι του ο διάδοχος Παύλος με εντολή του πατέρα του, ο οποίος είχε αντιληφθεί την παράξενη συμπεριφορά του. Δεν πρόλαβε να χαιρετίσει την σύζυγό του στο κατώφλι του σπιτιού του και ακούστηκε ο πυροβολισμός του τέλους. Ο πρωθυπουργός Αλέξανδρος Κορυζής είχε αυτοκτονήσει με δύο σφαίρες στην καρδιά, σε ηλικία 56 ετών.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΤΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ
Για όλους του ΟΤΑ του νομού Καρδίτσας
Συγκεντρώνουμε τα απαραίτητα δικαιολογητικά
Εντοπιζόμαστε το ακίνητό σας
Υποβάλλουμε την δήλωση ιδιοκτησίας σας
ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ
Αγρονόμος Τοπογράφος Μηχανικός
Αρτεσιανού 5 (4ος όροφος) Καρδίτσα
Τηλέφωνα: κιν. 6973310869, σταθ. 24410 21317
* Ο Βασίλης είναι γιός του Βάσιου Ελευθερίου αυγού της Ρίτας Δήμου του Χριστοδούλου

Ελένη Β. Σδράκα
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών
Επιμελήτρια Α' Παθολ. Κλινικής Ιατρικού Κέντρου Αθηνών
Ιατρείο Λ. Παπάγου & Μουρούση 2 Ζωγράφου
Τηλ.: 2155255842 Κιν.: 697 3531577
E-mailedr@live.com
* Η Ελένη είναι κόρη του Βάσου και της Όλγας Θάμου (εγγονή των αιμήςτων Σοφίας και Κώστα Θάμου)

ΑΛΟΥΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ν. ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ
Λαμία στο Τέρμα
της οδού Λαρίσης
Κιν.: 697-2594217
Τηλ.: 22310 37884

Γεώργιος Ν. Κατσούλης
Ενδοκρινολόγος-Διαβητολόγος
Πτυχιούχος Ιατρικής σχολής ΑΠΘ
Ειδικοθετής εις ΓΠΝΑ «Αλεξάνδρα»
Γρ. Λαμπράκη 17 Καρδίτσα
Τηλ. 24410 79005 Κιν. 6972176648
e-mail: georgioskatsoulismd@yahoo.gr

ΧΡΙΣΤΙΝΑ Γ. ΚΑΣΙΑΠΗ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
Διπλωματούχος Μεταπτυχιακών Σπουδών Εμπειρικού Δικαίου Πανεπιστημίου Αθηνών
Γρ. Λαμπράκη 142 ΤΚ18535 Πειραιάς
Τηλ.: 210 4127041 FAX: 210 4126
Κιν. 6976734677
E-mail: c.katsiaph@hotmail.com

Γεωργία Τσέλιου-Κατσούλη
Ρευματολόγος
Πτυχιούχος Ιατρικής σχολής ΑΠΘ
Εξειδικεύεται στη Ρευματολογική κλινική του ΓΝΑ «Γ. Γεννηματάς»
Μετεκπαίδευσε στα μεταβολικά νοσήματα των οστών & την οστεοπόρωση
Γρ. Λαμπράκη 17 Καρδίτσα
Τηλ. 24410 79001-6909279807
e-mail georgitsekumud@yahoo.gr

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΗΛ. ΚΑΡΥΔΑ
Χειρουργός -Οδοντίατρος
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Αθηνών
Δημ. Λάππα 81 Καρδίτσα
Τηλ.: 24410 20039
Κιν.: 697 3672423

ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΘΩΜΑ ΓΑΚΗ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ (ΓΙΩΡΓΙΤΣΑΣ)

Αγαπημένη Γιωργίτσα μας, μητέρα μας και γιαγιά μας, σε αποχαιρετούμε στο τελευταίο ταξίδι σου οι συγγενείς και οι φίλοι που μας αγάπησες και σε αγαπήσαμε.

Γεννήθηκες στον Αμάραντο Καρδίτσας το έτος 1930. Κόρη του Σταύρου Αποστολόου και της Σπυριδούλας. Μεγάλωσες σε μία οικογένεια με πολλά παιδιά, που πάντα ήσασταν αγαπημένα.

Από μικρό κορίτσι πρόσφερε, με την προσωπική εργασία σου, στο νοικοκυριό της οικογένειας. Αυτό γινόταν εμπόδιο στο μεγάλο ζήλο σου για μάθηση και στην παρακολούθηση των μαθημάτων του δημοτικού σχολείου.

Όμως εσύ έβρισκες τον τρόπο, αφήνοντας το κοπάδι σε ασφαλή περιοχή, και πήγαινες στο σχολείο κρυφά.

Αργότερα πήγες στην σχολή Ραπτικής «Μπότση» και κατάφερες να γίνεις μία πολύ καλή μοδίστρα, μεταδίδοντας τις γνώσεις σου και σε άλλα κορίτσια του χωριού, (τα μοδιστράκια).

Παντρεύτηκες τον Θωμά Γάκη στο Σαραντάπορο και αποκτήσατε τέσσερα παιδιά, τον Λάμπρο, την Ρούλα, τον Γιάννη και τη Λιάνα. Καμάρωσες τα παιδιά σου παντρεμένα και πρόλαβες να γνωρίσεις και να χαρείς ενένα εγγόνια και ένα δισέγγονο. Πάντα οι τσέπες σου ήταν γεμάτες με καλούδια για τα παιδιά. Τα αγαπούσες πάρα πολύ και τα καμάρωνες.

Πάντα εργατική και ακούραστη, δούλευες στο καφενείο σας εξυπηρετώντας τους χωριανούς, όλες τις μέρες του χρόνου και όλες τις ώρες της μέρας. Δεν υπήρχαν για σένα ώρες ξεκούρασης και ξεγνοιασιάς.

Οι μεγαλύτεροι σε θυμούνται πολλά χρόνια πριν, με την χαρακτηριστική σου φωνή να καλείς τους χωριανούς να προσέλθουν στο τηλέφωνο του καφενείου όπου του καλούσε ο δικός τους άνθρωπος, καθώς το καφενείο είχε το τηλεφωνείο του χωριού.

Αργότερα αυτή η χαρακτηριστική φωνή σου ακουγόταν μέσα από το μεγάλο φωνο.

Πάντα έβρισκες χρόνο να ασχοληθείς και με το περιβάλλον, κάτι που έκανες με πολύ μεγάλο μεράκι.

Ήσουν πάντα εγκάρδια και φιλόξενη. Στα δύσκολα χρόνια που γίνονταν έργα στο χωριό, δεν βαρυγκώμησες ποτέ που χρειάστηκε να φιλοξενήσεις εργάτες και υπαλλήλους διαφόρων υπηρεσιών, καθώς δεν είχαν τρόπο να επιστρέψουν στο σπίτι τους.

Πάντα, και με μεγάλη ευχαρίστηση, έβρισκες τρόπο να προσφέρεις σε ηλικιωμένους και ανήμπορους του χωριού, που πραγματικά το είχαν ανάγκη.

Πάντα κοινωνική και επικοινωνιακή δεν άφηνες ημέρα να περάσει χωρίς να επικοινωνήσεις με συγγενείς και φίλους όσο μακριά κι αν βρίσκονταν.

Ακούραστη και με πολύ αγάπη, φρόντιζες να μη λείπει τίποτα από το τραπέζι του σπιτιού μας. Αχ! αυτές οι πίτες σου! Έφευγες για λίγο από την παρέα μας και, ξαφνικά, μας εμφανίζεις τις λαχταριστές πίτες σου.

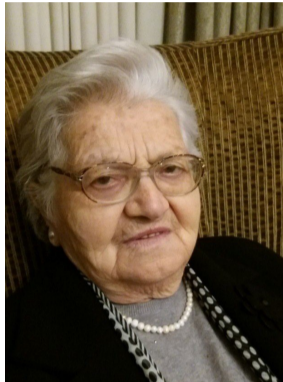
Όρθια μέχρι τα ενενήντα τρία (93) σου χρόνια, δυνατή και επίμονη, ήθελες να τα καταφέρνεις μόνη σου και να έχεις τον έλεγχο σε όλα. Θυμόμαστε πάντα να μας συμβουλευείς για το καλό και το σωστό.

Σου άρεσε να μας μιλάς, κάνοντας αναφορά στα παλιά, και να μας δίνεις συμβουλές. Σαν μιλούσες είχες μία συνεχή ροή λόγου σαν να τα διάβαζες από κάπου. Ήθελες να νιώθεις, πως όταν εσύ φύγεις ... εμείς θα συνεχίσουμε να ακούμε τα λόγια σου.

Αγαπημένη μας Γιωργίτσα, μητέρα και γιαγιά σε ευχαριστούμε για όλα όσα έκανες για εμάς.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που θα σε σκεπάσει. Πάντα θα σε θυμόμαστε και πάντα θα σε αγαπάμε. Καλό σου ταξίδι.

Τα παιδιά σου και τα εγγόνια σου.

25^η Μαρτίου 1821: άγγελμα Σωτηρίας του ανθρώπινου γένους και Ελευθερίας του Ελληνισμού

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Καταφεύγει στο κρυφό σχολείο για να μάθει λίγα γράμματα. Να μη λησμονήσει την Ιστορία του, τη Σαλαμίνα, τις Θερμοπύλες, τον Μέγα Αλέξανδρο και πολλά άλλα. Εκεί στο τρεμάμενο φως του καντηλιού, κατά τον ποιητή, μαθαίνει τι είχε, τι έχει, τι έπρεπε να έχει και παραμένει Έλληνας. Ολίγα κολυβογράμματα σπουδάζει από την οκτώχρο και το ψαλτήρι. Γαλουχείται και στα νάματα της Ορθοδοξίας. Υπάρχουν, δυστυχώς, λίγοι βέβαια αρνητές του κρυφού σχολείου, οι θαυμαστές της θεωρίας ότι οι πόντιοι και οι μικρασιάτες δεν σφαγιάστηκαν από τους Τούρκους, απλά εξ απτίας του συνωπισμού πέθαναν από ασφυξία. Αυτοί αρνούνται την ύπαρξη του κρυφού σχολείου. Είναι ελάχιστοι, για να μας κάνουν και εμάς αρνητές της ιστορικής αληθείας.

Πολλά τα βάσανα και σκληρή η ζωή των υπόδουλων Ελλήνων. Μέσα τους σιγοκαίει ο πόθος της Ελευθερίας. Η ελπίδα της απελευθέρωσης. Το διεθνές περιβάλλον σφόδρα εχθρικό, ο Μέτερνικ με την Ιερά Σύνοχη ένα μεγάλο εμπόδιο. Ο Έλληνας γαλουχημένος με την ελπίδα ότι «πάλι δικά μας θάναι» δεν κάθεται με τα χέρια σταυρωμένα, οργατώνεται και επαναστατεί. Έχουμε τοπικές εξεγέρσεις που πνίγονται στο αίμα, αλλά τροφοδοτούν με πίστη την ελπίδα για λευτεριά. Πάμπολλες είναι οι απόπειρες αυτές. Τα αίματα και τα σώματα των θυσιασθέντων γίνονται λίπασμα για να θρέψουν τον πόθο για λευτεριά. Οι αρματολοί και οι κλέφτες, τα δημοτικά τραγούδια και ο θούριος του Ρήγα Φεραίου "ως πότε παλικάρια θα ζούμε στα στενά μονάχι σαν λιοντάρια στις πέτρες στα βουνά. Καλύτερα μιας ώρας

ελευθερη ζωή παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή" δίνουν κουράγιο και δύναμη στο σκλαβωμένο ελληνικό γένος. Η Φιλική εταιρεία βοηθάει την προετοιμασία για τη μεγάλη στιγμή. Οργανώνει, συντονίζει, κατευθύνει. Εργάζεται μεθοδικά και μυστικά. Ο τύραννος караδοκεί. Δεν θέλει να χάσει την Ελλάδα, την θέλει σκλάβια και υπόδουλη, όπως και άλλους λαούς. Θέλει την κραταιά, όπως πίστευε, οθωμανική αυτοκρατορία ακέραια να διαφυλάξει. Ο σκλαβωμένος Έλληνας ποθεί τη Λευτεριά του και κανείς δεν μπορεί να του τη στερήσει. Είναι αποφασισμένος να χύσει το αίμα του και να προσφέρει, ακόμη, και τη ζωή του για την πατρίδα, την πίστη και την ελευθερία.

Η ημέρα η ποθητή, η αγία και ευλογημένη έφθασε. Είναι η 25^η Μαρτίου 1821. Στα Καλάβρυτα ο επίσκοπος Παλαιών Πατρών Γερμανός υψώνει τη σημαία της επανάστασης και το πανηγύρι της παλιγγενεσίας αρχίζει. Για του Χριστού την πίστη την Αγία και για της Ελλάδος την ελευθερία γίνεται ο αγώνας. Άρχισε ο γενικός ξεσηκωμός με την πίστη στον Χριστό την ημέρα του Ευαγγελισμού. Το «χαίρε Κεχαριτωμένη» συμπλέει με το «χαίρε, ω χαίρε Λευτεριά».

Ο μεγάλος αγωνιστής και ήρωας του 21 ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, ο Γέρος του Μοριά βροντοφωνάζει «Ο θεός υπέγραψε την λευτεριά της Ελλάδας και δεν παίρνει την υπογραφή Του πίσω». Μη γένοιτο. Ισχυρίζονται κάποιοι ότι ο ξεσηκωμός των Ελλήνων επηρεάστηκε από τη λεγόμενη γαλλική επανάσταση. Αλήθεια, οι φίλοι μας οι γάλλοι ποιόν κατακτητή και αλλοεθνή και αλλόθρησκο δυνάστη θέλανε να διώξουν και

Εργασίες αποκατάστασης στη ΔΕ Ιτάμου για την αντιμετώπιση των συνεπειών της κακοκαιρίας DANIEL

Τοπική Κοινότητα	α/α	Είδος μηχανήματος	Μον. Μέτρ.	Ποσότητα	Ωριαία δαπάνη	Συνολική Δαπάνη
Τ.Κ. Αμάραντου	1	Εκκαθαφέας - φορτωτής (JCB)	Ωρες	120	40,00 €	4.800,00 €
	2	Φορτωτής	Ωρες	180	52,50 €	9.450,00 €
	3	BOB-CAT	Ωρες	110	28,00 €	3.080,00 €
	4	Φορτηγό	Ωρες	180	45,00 €	8.100,00 €
Τ.Κ. Αμπελικού	5	Φορτηγό	Ωρες	40	45,00 €	1.800,00 €
	6	Εκκαθαφέας - φορτωτής (JCB)	Ωρες	50	40,00 €	2.000,00 €
Τ.Κ. Καλλίθρου	7	Φορτωτής	Ωρες	50	52,50 €	2.625,00 €
	8	BOB-CAT	Ωρες	55	28,00 €	1.540,00 €
	9	Φορτηγό	Ωρες	170	45,00 €	7.650,00 €
Τ.Κ. Καροπλεσίου	10	Εκκαθαφέας - φορτωτής (JCB)	Ωρες	80	40,00 €	3.200,00 €
	11	Τσάπα	Ωρες	40	52,50 €	2.100,00 €
Τ.Κ. Καστανιάς	12	Φορτηγό	Ωρες	90	45,00 €	4.050,00 €
	13	Φορτωτής	Ωρες	50	52,50 €	2.625,00 €
Τ.Κ. Καταφυγίου	14	Φορτηγό	Ωρες	200	45,00 €	9.000,00 €
	15	Εκκαθαφέας - φορτωτής (JCB)	Ωρες	75	40,00 €	3.000,00 €
Τ.Κ. Νεραΐδας	16	Φορτηγό	Ωρες	180	45,00 €	8.100,00 €
	17	Φορτηγό	Ωρες	100	45,00 €	4.500,00 €
	18	Εκκαθαφέας - φορτωτής (KB)	Ωρες	5	40,00 €	200,00 €
ΣΥΝΟΛΟ						77.820,00 €
ΦΠΑ						18.676,80 €
ΤΕΛΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ						96.496,80 €

Μαριγώ Ζαραφοπούλα: Η αφανής ηρωίδα της Ελληνικής Επανάστασης Έδρασε ως κατάσκοπος, διέθεσε την περιουσία της στον Αγώνα

Η Μαριγώ Ζαραφοπούλα ήταν μία από τις αφανείς ηρωίδες της Ελληνικής Επανάστασης.

Η Μαριγώ Ζαραφοπούλα καταγόταν από τα Ταταύλα της Κωνσταντινούπολης. Μέσω του αδελφού της, εμπόρου Χατζή-Βασίλη Ζαράφη, ο οποίος ήταν Φιλικός, ήρθε σε επαφή με άλλα μέλη της Εταιρείας.

Λόγω των σχέσεων της οικογένειάς της με σημανέντες Τούρκους, ανέλαβε το έργο της συλλογής πληροφοριών για τις κινήσεις αξιωματούχων της Υψηλής Πύλης.

Σύμφωνα με το Εθνικό Ιστορικό Μουσείο, μετά την έναρξη της Επανάστασης παρέμεινε στην Κωνσταντινούπολη, παρά τα βίαια επεισόδια που ξέσπασαν.

Εργάστηκε με παραδειγματικό πατριωτικό ζήλο, διασώζοντας πολλούς ομήρους και παραλίγο να φυλακιστεί η ίδια. Διέφυγε στην Ύδρα, τον Μάιο του 1821.

Κατά τη διάρκεια του Αγώνα, ενήργησε ως κατάσκοπος σε πολιορκούμενα από τους Έλληνες φρούρια και πόλεις, προκειμένου να συλλέξει πληροφορίες αλλά και να παραδώσει σημαντικά έγγραφα, με σκοπό την απελευθέρωση αιχμαλώτων.

Διέθεσε την περιουσία της για την περιθάλψη τραυματιών και ασθενών και για την αγορά πολεμοφοδίων και τροφίμων για τον στρατό. Τη δράση της πιστοποιούν γνωστοί οπλαρχηγοί:

«Οι υποφαινόμενοι [...] πιστοποιούμεν εν γνώσει καί με πλήρη πεποίθησιν ότι η κ. Μαριγώ Ζαραφοπούλα, αδελφή του Χατζή-Βασίλη εκ Ταταούλων της Κωνσταντινουπόλεως, του και υπέρ του ελληνικού αγώνος κατατομηθέντος παρά της Οθωμανικής εξουσίας, σύζυγος δέ του φονευθέντος Ταγματάρχου του Πεζικού Στεφάνου, διά των οποίων είχαν εν Κων/λει ισχυρόν μέσων και δι' ιδίων αυτών χρημάτων συνετέλεσε εις την δραπέτευσιν των Αοιδίμων υιών του αξιοδέβαστου γέροντος Π. Μαυρομιχάλη κρατουμένων παρά της Οθωμανικής εξουσίας εν Κων/λει και διά την αυτών

αίτιαν κατατρεγθείσα παρά της εξουσίας, Διεσώθη εις Βλαχομπογδανίαν μετά πολλούς κινδόνους και εξοδα.

Έκείθεν μετέβη εις Ύδραν κατά τὸ πρῶτον ἔτος τῆς ἐπαναστάσεως ὅπου λαβοῦσα παρὰ τοῦ πατρὸς τῆς ἰκανὴν χρηματικὴν ποσότητα μετέβη εἰς τὴν Τριπολιτζάν πολιορκουμένην τότε παρὰ τῶν ἑλληνικῶν στρατευμάτων καὶ ἐστάλη παρὰ τῶν ἀοιδίμων ἀρχηγῶν Θ. Κολοκοτρώνη καὶ Δ. Ὑψηλάντη καὶ λοιπῶν ἐντὸς τῆς πόλεως καὶ νὰ ἐγχειρίσῃ οὐσιώδη ἔγγραφα, ἐκπλήρωνε δὲ θαμασίως τὸν σκοπὸν τῆς ἀποστολῆς τῆς τοῦθ' αὐτὸ ἔκαμε, καὶ εἰς τὴν πολιορκίαν τοῦ Ναυπλίου.

Κατὰ δὲ τὴν ἐποχὴν τῆς εἰσβολῆς τῶν Αἰγυπτίων ἐν τῇ Πελοποννήσῳ ἐστάλη ὑπὸ τῶν διαφόρων ἐπισήμων ὀπλαρχηγῶν εἰς διάφορα μέρη κρατούμενα ὑπὸ τοῦ ἔχθρου, διὰ τὸν αὐτὸν σκοπὸν ἔδωσε καὶ ἔλαβε γράμματα ἐκ τῶν πολιορκουμένων μερῶν καὶ ἐξεπλήρωσε ἀκριβῶς τὸν σκοπὸν τῆς ἀποστολῆς τῆς. Ἐν δὲ τῇ ἐποχῇ καθ' ἣν τὰ ἑλληνικὰ ὄπλα καὶ τὸ ὑπὸ τὴν ὄδηγιάν του συνταγματάρχου Φαβιέρου Πεζικὸν τακτικὸν ὑπέφερον ἐν Καρύστῳ καὶ ἦταν εἰς κίνδυνον ἢ μνησθεῖσα κυρία δ' ἰδίων τῆς χρημάτων ἐφόρτωσε ἀπὸ τῆς Σπέτζης μίαν γούλεταν με παξιμάδια καὶ τὰ ἐπέγη ἢ ἴδια εἰς Κάρυστον καὶ τὰ διεμοίρασε εἰς τὸν πεινῶντα στρατὸν, πρὸς δὲ καὶ εἰς τὴν κατὰ τῆς Κρήτης ἐκστρατείαν τοῦ Χατζή-Μιχάλη συνεπέφερε χρηματικὰς ποσότητας δ' ἀγορὰν πολεμοφοδίων καὶ τροφῶν.

Εἰς ἐνδειξὴν τούτων ἀπάντων ἀποφαινόμεθα τῇ 20 Νοεμβρίου 1843 ἐν Ἀθήναις. Π. Νοταρᾶς, Χατζή Χρήστος, Γ. Αγγαλόπουλος, Π. Μαυρομιχάλης, Χατζή Μιχάλης, Νικήτας Σταματελόπουλος, Λάκωβος Κούμης, Νικ. Γριτζώτης».

Μετά το τέλος του Αγώνα και αφού έχει διαθέσει όλα τα χρήματά της για την Επανάσταση υπέβαλε αίτηση στην «Εξεταστική επί του Ιερού Αγώνος Επιτροπή» ζητώντας σύνταξη. Στην αίτησή της, με ημερομηνία 19 Απριλίου 1865, εκφράζει το εύλογο παράπονο ότι άλλοι που προσέφεραν πολύ λιγότερα από εκείνη και τον σύζυγό της στον Αγώνα, πήραν σύνταξη και αυτή που «στερείται ακόμα και αυτού του επιουσίου» δεν έλαβε τίποτα.

Πηγή: iefimerida

των πρώτων χρόνων, ξεχάσανε μάλλον ότι η απελευθέρωση του τόπου δεν πραγματοποιήθηκε και αρχίσανε οι κατεπαναίοι να φιλονικούν και να αντιμάχονται μεταξύ τους, να πολεμά ο ένας εναντίον του άλλου. Το αιώνιο σαράκι της φυλής. Ο εγωισμός και η φιλοπρωτία. Ο δυνάστης βρήκε ευκαιρία και ανακατέλαβε πολλά φρούρια. Σελίδα μελανή, προφανώς και πολύ διδακτική. Μπορούμε να προσφέρουμε, παντού, χωρίς να φαινόμαστε ότι είμαστε πρώτοι. Η ουσία μετράει και όχι ο τύπος, το φαίνεσθαι.

Ο Θεός, πράγματι, έβαλε την υπογραφή του, κατά την ρήση Κολοκοτρώνη και η πατρίδα μας ελευθερώθηκε. Όχι ολόκληρη. Χρειάστηκαν και άλλοι αγώνες και άλλοι πόλεμοι και ήρωες για να δημιουργηθούν τα σημερινά σύνορα της πατρίδας μας.

Θα ήθελα να κλείσω με τους στίχους του ποιητή «μεθύστε με το θάνατο κρασί του '21» και θα πρόσθετα ο ελάχιστος «και με το θάνατο κρασί της Ορθοδοξίας».

«Χαίρε Κεχαριτωμένη Μαρία, ο Κύριος μετά Σου».

«Καλύτερα μιας ώρας ελευθερη ζωή παρά σαράντα χρόνια σκλαβιάς και φυλακή».

Μυριγώτης Παναγιώτης Μαθηματικός

Κώστας Γ. Δημητρόπουλος

Κάθε χρόνο η ελληνική ολυμπιακή επιτροπή βραβεύει τους κορυφαίους αθλητές της χρονιάς. Φέτος η βράβευση έγινε από την ΕΟΕ στις 15 Ιανουαρίου στο μέγαρο μουσικής ανάμεσα στους οποίους ήταν και ένα δικό μας παιδί ο αθλητής του taekwondo Κωστής Δημητρόπουλος. Είναι γιος του Γιώργου Δημητρόπουλου και της Αλέκας Γιαννιούσα και εγγονός του Δημήτρη Γιαννιούσα από το Σαραντάπορο. Έχει πάρα πολλές διακρίσεις όπου και αν αγωνίστηκε τόσο σε διασυλλογικό επίπεδο και εγχώριες διοργανώσεις αγώνων όσο και σε ευρωπαϊκό επίπεδο. Μαθητής ακόμη στο πρώτο Γυμνάσιο Ζωγράφου πήρε το χρυσό μετάλλιο στο πανελλήνιο πρωτά-



θλημα παιδών και το χάλκινο στο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα παιδών. Έχει πάρει την τρίτη θέση στο ευρωπαϊκό πρωτάθλημα παιδών 2018, στο ευρωπαϊκό u21 2021, στο ευρωπαϊκό εφήβων 2021, στο ευρωπαϊκό u21 2023. Τό χρυσό μετάλλιο στην κατηγορία των 48 kg εφήβων 2019, το ασημένιο μετάλλιο στο βαθμολογούμενο πανευρωπαϊκό πρωτάθλημα στο helsinki της σουηδίας τον 2/20, το χάλκινο μετάλλιο τον 12/23 ως μέλος της ελληνικής ολυμπιακής ομάδας και το ασημένιο μετάλλιο στο G1 sofia 2024. Πολλά συγχαρητήρια Κωστή σε σένα και τους γονείς σου, και οι επιτυχίες σου μας ανεβάζουν στα ύψη την εθνική μας υπερηφάνεια.
Σε ευχαριστούμε

Η Ιστορία του Νεκροταφείου Νεραΐδας

Το νεκροταφείο της Νεραΐδας πριν το έτος 1908, βρισκόταν πέριξ του Ιερού Ναού Αγίου Γεωργίου. Το 1908 όμως, μεταφέρθηκε στο σημείο που είναι σήμερα.



Ο Αη Ταξίαρχης Νεραΐδας όπως είναι σήμερα...

Το 1910 χτίστηκε ένα εκκλησάκι με την εικόνα των Αγίων Ταξιαρχών.

Τα χρόνια ωστόσο του εμφυλίου πολέμου 1947 έως το 1950, το εκκλησάκι γκρεμίστηκε καθώς ήταν χτισμένο με χύμα και πέτρα και ήταν σκεπασμένο με πέτρινες πλάκες.

Το 1957 επί ιεροσύνης του μακαριστού ιερέως Ηλία Γ. Βούλγαρη, χτίστηκε από την αρχή σε πιο μεγαλύτερες διαστάσεις από τους αιμνήστους Νίκο και Ανδρέα Αθανασίου Λιάπη και βοηθό τον υποφαινόμενο Γιώργο Καφαντάρη μέχρι τα μέσα της τοιχοποιίας και ήμουν τότε δεκαπέντε χρονών.

Αργότερα την θέση μου πήρε ο Γιάννης Δ. Μακρής και επί μακαριστού ιερέως Βάϊου Αθ. Μπαλιτή ξεκίνησε να χτίζεται το οστεοφυλάκιο, το οποίο περατώθηκε από τον σημερινό Ιερέα του χωριού μας Σωτήριο Β. Μπαλιτή.
Γιώργος Κ. Καφαντάρης

Σύνδεσμος Αποδήμων Σαρανταπόρου

* Κοπή πίτας πραγματοποιήσε ο Σύνδεσμος Αποδήμων Σαρανταπόρου την Κυριακή 3 Μαρτίου με μεγάλη συμμετοχή από συγχωριανούς μας. Την ίδια ημέρα πραγματοποιήθηκαν εκλογές για την ανάδειξη νέου ΔΣ, με εκλεγμένους τους ακόλουθους:

Γάκης Θωμάς
Γεροκώστα Βιργινία
Νταγιάντα Μαργιάννα
Παπαγεωργίου Δημήτρης
Σπανός Βάϊος του Κωνσταντίνου
Τσιτσιμπής Κωνσταντίνου του Λάμπ.
Τσιτσιμπή Μελπομένη
Αναπληρωματικοί:

Γεροκώστα Βάσω
Τσιτσιμπής Κωνσταντίνος του Ταξ.
Σπανός Βάϊος
Εξελεγκτική:
Βούλγαρης Λάμπρος
Γεροκώστας Δημήτριος
Σύντομα θα ανακοινωθεί το Συμβούλιο και οι δράσεις για το Καλοκαίρι.

* Συνεχίζονται οι εργασίες για τη διαμόρφωση βρύσης στη θέση Κυδωνιά Σαρανταπόρου και θέλουμε να ευχαριστήσουμε τους συγχωριανούς μας που συνεχίζουν να συμβάλλουν για την ολοκλήρωση του έργου.

Επιπλέον ενισχύσεις λάβαμε από:
* Γιαννουσά Αλέκα 20€
* Θάνου Κίκη 20€
* Θάνου Νίκη 20€
* Καραμέτος Γιώργος 5€
* Τσιβιλικά Κώστα 50€
* Τσιτσιμπή Ρούλα 20€
* Τσιτσιμπής Κώστας του Ταξ. 20€

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Όποιος χωριανός θέλει να προσφέρει οικονομική βοήθεια για την συντήρηση του σχολείου μας μπορεί να απευθύνεται στους: 1) Βασίλη Θάνο και 2) Ελένη συζ. Γ. Μητσάκη

Ενημέρωση από τον πρόεδρο της Κοινότητας

♦ Τοποθέτηση οργάνων της παιδικής χαράς Νεραΐδας έγινε την 22.02.2024 από τον εργολάβο Γιώργο Μαρκούτη μερίμνη του Δήμου Καρδίτσας.

♦ Πραγματοποιήθηκαν δύο συνεδριάσεις του τριμελούς Κοινοτικού Συμβουλίου την 07.02.2024 και 27.03.2024. Προτάθηκαν διάφορα έργα των οποίων θα γίνει ιεράρχηση.

♦ Προήχθη σε Ταξίαρχο της Ελληνικής Αστυνομίας από Αστυνομικός Διευθυντής ο συντοπίτης μας Δημήτριος Ηλ. Βούλγαρης.

♦ Έγινε δοξολογία και κατατέθηκε στεφάνι στο μνημείο των πεσόντων Νεραΐδας την 25.03.2024 από τον πρόεδρο της Κοινότητας.

♦ Σύντομα θα καθαριστούν οι υδρομαστεύσεις και οι δεξαμενές ύδρευσης της Κοινότητας μερίμνη της ΔΕΥΑΚ.

♦ Έγκυρες πληροφορίες αναφέρουν ότι θα αρχίσουν σύντομα οι εργασίες αποκατάστασης του δρόμου Σαρανταπόρου- Νεραΐδας. Η αυτοδιοίκηση πιέζει προς κάθε κατεύθυνση.

Α. Γάκης

Φωτογραφίες της παιδικής χαράς στο χωριό



ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΤΗΣ ΒΕΝΙΑΣ Ι. ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ



Η Βένια Καραμέτου, κόρη του Γιάννη Καραμέτου και της Όλγας Παππά, τον Φεβρουάριο 2024, στο πανελλήνιο πρωτάθλημα τεχνικής κολύμβησης, κατέκτησε την 3η θέση στα 400 μέτρα διπλά πέδιλα κορασίδων. Στις 24 Μαρτίου 2024 σε ημερίδα που διεξήχθη στο κολυμβητήριο Καρδίτσας κατέκτησε 2 χρυσά μετάλλια, ένα στα 200 μέτρα διπλά πέδιλα και το δεύτερο, στα 400 μέτρα διπλά πέδιλα κορασίδων και μία τέταρτη θέση στα 100 μέτρα διπλά πέδιλα κορασίδων. Όταν το χόμπυ μετατράπηκε σε μεγάλη αγάπη, με καθημερινή σκληρή προπόνηση και πολύ κόπο οδηγήθηκε σε πάρα πολύ καλό αγωνιστικό επίπεδο με μεγάλη συμμετοχή και κυρίως διακρίσεις σε ημερίδες και πανελλήνια πρωταθλήματα τεχνικής κολύμβησης. Συγχαρητήρια στην αθλήτρια της τεχνικής κολύμβησης για την προσπάθεια και την κατάκτηση των στόχων της!

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΜΑΣ

Η εφημερίδα μας, εκτός από τη συνδρομή σας, χρειάζεται την έμπρακτη βοήθεια σας. Για να έχουμε ποικιλία ύλης να μας στέλνετε επικαιρότητα, άρθρα, απόψεις, παλιές φωτογραφίες (οι οποίες θα επιστραφούν) και φυσικά την κριτική σας. Τα άρθρα μπορεί να είναι και γενικότερου ενδιαφέροντος (πχ οικονομικά, ιατρικά κοινωνικά κλπ) ή ότι άλλο εσείς θεωρείτε ότι είναι άξιο δημοσίευσης.

Από τους μεγαλύτερους σε ηλικία περιμένουμε παλιές ιστορίες (μουραπάδες).
Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΥΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Όποιος αναγνώστης έχει κείμενο ή ότι άλλο για δημοσίευση, για το επόμενο φύλλο, παρακαλούμε να μας το αποστείλει το αργότερο μέχρι 10 Ιουνίου 2024 αποκλειστικά σε ηλεκτρονική μορφή WORD (ειδικά αν είναι μεγάλο) στο E-mail: exms.neraida_dolopwn@yahoo.com

Όσο νωρίτερα το στείλετε, αποφεύγονται τυχόν λάθη. Το επόμενο φύλλο θα κυκλοφορήσει στο τέλος Ιουνίου 2024 καλώς εχόντων των πραγμάτων.
Ευχαριστούμε Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ενισχύστε την τράπεζα αίματος του Συνδέσμου.

ΧΑΡΙΣΕ ΖΩΗ ΣΤΟΥΣ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΟΥΣ ΣΟΥ ΑΘΗΝΑ :

Αρεταίειο Νοσοκομείο.

ΕΠΑΡΧΙΑ :

Στα κατά τόπους Νοσοκομεία.

Πληροφορίες:

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΓΙΑΝΝΟΥΣΑΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ : 697 6459443

Σύνδεσμος Αποδήμων

Σαρανταπόρου -

Μεγαλάκκου

«Ο Άγιος Κωνσταντίνος»

Οικονομικές Ενισχύσεις Εφημερίδας:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Αριθμός Λογαριασμού: 6469 - 040030 - 107

IBAN: GR63 0171 4690 0064 6904 0030 107

ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ: Εξωραϊστικός & Μορφωτικός Σύλλογος Νεραΐδας Δολόπων Καρδίτσας.

Είναι Λογαριασμός όψεως, στην Τράπεζα Πειραιώς και ανήκει στον Εξωραϊστικό & Μορφωτικό Σύλλογο Νεραΐδας Δολόπων Καρδίτσας, ιδιοκτησία του οποίου είναι η Εφημερίδα μας.

Παρακαλούμε, όσοι βρίσκεστε μακριά και επιθυμείτε να λαμβάνετε την Εφημερίδα μας, να καταθέτετε στον παραπάνω τον λογαριασμό, το ανάλογο ποσό γράφοντας επώνυμο, όνομα, πατρώνυμο, μητρώνυμο και ακριβή διεύθυνση για να αποφεύγονται συνωνυμίες.

Οικονομική ενίσχυση για την Εφημερίδα μας μπορείτε να δίνετε και στα παρακάτω εξουσιοδοτημένα μέλη του Συλλόγου για να σας δίδεται άμεσα απόδειξη.

Σας ενημερώνουμε ότι Μπλοκ εισπράξεων συνδρομών έχουν οι εξής:

Θάνος Γεώργιος (Αθήνα- Νίκαια)	τηλ	(697 3306500)
Ζήση Γιάννα (Αθήνα-Καισαριανή)	Τηλ.	(697 3028393)
Μακρή Μάρθα (Καρδίτσα)	τηλ	(697 6539774)
Μονάντερος Φώτης (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4085254)
Καραμέτος Νίκος (Λαμία)	Τηλ.	(6976421922)
Κουσάνας Κώστας (Λαμία)	τηλ	(697 2594310)
Πλατσιούρης Κώστας (Καρδίτσα)	τηλ	(697 4433949)

Hondos Center®

Υπέροχο ταξίδι ομορφιάς

Το Υπέροχο Ταξίδι στην ομορφιά έχει πάντα μια αφηρηλιά ... εσάς!

Όλα τα μεγάλα brands για την ανδρική και γυναικεία καθημερινή σας περιποίηση συγκεντρωμένα σε ένα κατάστημα!!

Στα Hondos Center κάνετε όλες τις αγορές σας ευχάριστα, πάντα στις καλύτερες τιμές της πόλης!

Μπείτε στο www.hondoscenter.com για να μαθαίνετε ΠΡΩΤΟΙ τα Νέα & τις Προσφορές μας!

HONDOSCENTER.COM

Ιδιοκτήτες των πολύ γνωστών μας αυτών πολυκαταστημάτων, είναι οι καταγόμενοι από το γειτονικό μας χωριό Άγραφα, Αδελφοί Χόντου, ο Νίκος, ο Γιώργος, ο Αργύρης, ο Γιάννης και ο Κώστας, παιδιά του αιμνήστου Σωτήρη Χόντου.