

Τα χρονικά της Νεραΐδας-Δολόπων

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΧΡΟΝΟΣ 15ος - Αριθμός φύλλου 62 - Απρίλιος 1998 - ΜΩΛΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ



Το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου μας, το Κοινοτικό Συμβούλιο και τα Διοικητικά Συμβούλια των Συλλόγων της κοντότητάς μας εύχονται από καρδιάς σε όλους τους συγχωριανούς και φίλους μας

Καλό Πάσχα

ΧΟΡΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Νεραϊδιώτες, Σαρανταπόρις και Μεγαλακκιώτες βρέθηκαν φέτος για άλλη μια φορά να διασκεδάζουν στο ίδιο κέντρο όλοι μαζί. Αφορμή γι' αυτό στάθηκε η απόφαση που πήραν τα Δ.Σ. των δύο Συλλόγων Αποδήμων Αθήνας, του συλλόγου Αποδήμων Νεραΐδας και του Συλλόγου Αποδήμων Σαρανταπόρου-Μεγαλάκκου να διοργανώσουν μαζί από κοινού τον ετήσιο Αποκριάτικο χορό και πάλι φέτος. Η εκδήλωση έγινε την Παρασκευή 30 Ιανουαρίου το βράδυ στο νυκτερινό κέντρο "ΚΕΦΙ" στον Βύρωνα και είχε μεγάλη επιτυχία. Οι Αποδήμοι της κοινότητας Νεραΐδας ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα των Δ.Σ. των Συλλόγων του και με την παρουσία τους γέμισαν την αίθουσα του κέντρου από

νωρίς μάλιστα. Το μουσικό πρόγραμμα του μαγαζιού με Λαϊκά και νησιώτικα ήταν καλό. Τη σπίθα όμως για το ξεφάντωμα πιστεύουμε ότι την άναψε η εκτός προγράμματος δημοτική ορχήστρα παίζοντας για μια ώρα δημοτικά τραγούδια. Μόλις ο ήχος των κλαρίνων πλημμύρισε τη μεγάλη αίθουσα η πίστα γέμισε. Γέμισε και ως το πρωί δεν ξαναάδειασε.

Τα Δ.Σ. θέλουν και μέσα απ' την εφημερίδα να πουν μπράβο και συγχρόνως ένα ευχαριστώ στους Αποδήμους για τη συμμετοχή τους στην εκδήλωση. Μακάρι οι χωριανοί μας να συνεχίσουν και πάντα να συμμετέχουν στις εκδηλώσεις των Συλλόγων όπως ως τώρα. Οι συγχωριανοί μας ευ-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 3

Ο ΔΡΟΜΟΣ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΝΕΡΑΪΔΑ

Ο Νομαρχιακός Σύμβουλος κ. Βασ. Τσαντήλας μετά από συνεργασία που είχε με το βοηθό Νομάρχη κ. Β. Νίκου, υπεύθυνο για τα Δημόσια έργα της Νομαρχίας, μας πληροφόρησε ότι, από τη Διεύθυνση τεχνικών Υπηρεσιών, συντάσσεται τεχνική μελέτη για το τμήμα ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΝΕΡΑΪΔΑ και στη συνέχεια θα καταβληθεί προσπάθεια για τη χρηματοδότηση του έργου μετά από τροποποίηση του Νομαρχιακού προγράμματος. Πιθανός χρόνος χρηματοδότησης είναι τέλος του 1998 ή στα μέσα του 1999.

Μάρτης Γδάρτης

Χιόνια, χιόνια, πολλά χιόνια έφερε ο Μάρτης στο χωριό μας. Επαλήθευσε και τα λεγόμενα γι' αυτόν. Μάρτης, γδάρτης και κακός παλουκοκάφτης. Πάνε τα παλούκια. Ένα μέτρο το χιόνι μέσα στο χωριό. Σε μερικά σημεία που το μάζευε ο αέρας έφθανε και πέντε μέτρα.

Έτσι και το παγώσει και τον Αύγουστο θα δείτε χιόνια μας λένε οι συγχωριανοί μας. Ευτυχώς είχαν φως και τηλέφωνο. Δύσκολη ζωή για τους μόνιμους κατοίκους με τέτοιες συνθήκες. Ωραίο το χωριό χιονισμένο, κάτασπρο, αλλά πως φθάνει κανείς ως εκεί με τόσο χιόνι;

ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΜΑΣ

Πολλές φορές κάναμε θερμή παράκληση και πολλές φορές το δημοσιεύσαμε στην εφημερίδα μας το παράπονό μας για την μη ενεργό συμμετοχή όλων των πνευματικών παραγόντων του χωριού μας, στην έκδοσή της. Όχι βέβαια για να γεμίσουμε τις σελίδες, αυτό είναι το μόνο εύκολο αλλά φιλοδοξούμε να την κάνουμε ακόμη καλύτερη, πλουσιότερη σε ύλη και σε ποιότητα. Φιλοδοξούμε να γίνει καλύτερη στην περιφέρεια μας. Εμείς προσπαθούμε. Βοηθήστε και εσείς. Μπορείτε. Από την πλευρά του ο καθένας απ' τον τομέα που εργάζεται, να μάς δώσει ερείσματα, προτάσεις, ιδέες, λύσεις, προβληματισμούς και όλοι μαζί να αρχίσουμε να κάνουμε παραστάσεις στους αρμοδίους με συγκεκριμένα αιτήματα, καταγγελίες, δημοσιεύσεις στον τύπο και ό,τι άλλο που θα μάς δώσει τη δυνατότητα να βοηθήσουμε για την ανάπτυξη και την καλύτερευση ζωής στο χωριό μας. Η εφημερίδα είναι κτήμα όλων.

Ευχαριστούμε πολύ,
Το Δ.Σ.

ΤΑ ΤΣΙΦΛΙΚΙΑ ΜΑΣ

Η κοινότητά μας έχει δυστυχώς το θλιβερό προνόμιο σε πανελλήνια κλίμακα να βρίσκεται ανάμεσα σε 45.000 και πλέον στρέμματα τσιφλίκια και αποτελούμε μοναδικότητα να 'μαστε κατ' εξοχήν ορεινή κοινότητα και να μην έχουμε ούτε ένα κοινοτικό δέντρο, στο κατώφλι του 2000 και κάτω από τις παλάμες "αυτοκρατόρων". Από στατιστικά στοιχεία δημοσίων υπηρεσιών τα 25.000 στρέμματα είναι δάσος, τα 15.000 μη δασοσκεπή, τα 2500 βοσκοτόποι (ψέμμα...), τα 2.500 άγονα και 20 στρέμματα παρακαλώ κατάλληλα για καλλιέργεια.

Ρε Δερμεντζού, Στασινόπουλε, Χριστοδουλιά κ.λπ. μή-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2

ΑΠΟΚΡΙΕΣ στη Νεραΐδα



Το καρναβάλι στην Νεραΐδα φέτος χωρίς αμφιβολία ήταν απ' τα καλύτερα των τελευταίων χρόνων. Ήταν γιατί εκτός από την Ερατώ και το Γύφτο είχε και μία άλλη πρωτοτυπία. Το μπουλούκι των μασκαράδων είχε βέβαια όπως κάθε χρόνο Νύφη, γαμπρό, παπά, κουμπάρο, συμπεθέρους, κυνηγούς κ.λπ., αλλά είχε και κάτι άλλο φέτος σημαντικό που έδινε άλλο τόνο στον καρναβάλι. Ήταν ένας πραγματικός, αυτοδίδακτος, αλλά δεξιοτέχνης οργανοπαίχτης που με το κλαρίνο του σκορπούσε το γέλιο και το κέφι για χορό σε μασκαράδες και αμασκάρευτους. Σίγουρα ο καλλιτέχνης ήταν Νεραϊδιώτης, αλλά ποιος ήταν δεν ξέρουμε, αφού όπως και στη φωτογραφία φαίνεται το μασκάρεμά του ήταν τέλειο. Απολύντας η εκκλησία τις Αποκριές ως το βράδυ η ηλιόλουστη μέρα επέτρεψε στον καρναβάλι να περάσει απ' όλα τα σπίτια της Νεραΐδας, αλλά και του Σαρανταπόρου-γιατί πήγαν κι εκεί στα Σαραντάπορα, μετά-πειράζοντας μικρούς και μεγάλους σκορπώντας άφθονο το γέλιο σ' όλους από την ψυχή τους. Τα φιλοδοξήματα που μαζεύτηκαν ήταν αρκετά, ώστε το βράδυ με κοψίδια

και άφθονο κρασί στο καφενείο της Σοφίας να γλεντήσουμε μαζί τους όλοι όσοι βρεθήκαμε στην Νεραΐδα τις Αποκριές. Το γλέντι ήταν τρικοιμήγερο και ο χορός κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες.

Μπράβο στους νέους του χωριού μας που με τόσο κόπο, αλλά κι άλλο τόσο μεράκι έφτιαξαν αυτό το ωραίο καρναβάλι δίνοντας στη μέρα της Αποκριάς έναν άλλο τόνο στη Νεραΐδα. Η παρουσία πολλών αποδήμων, με τη συμμετοχή σχεδόν όλων των μονίμων κατοίκων του χωριού ζωντάνεψε για λίγες ώρες την ηρεμία του χωριού και έδωσε ρυθμούς χαράς και κεφιού. Ελπίζουμε η παρέμβαση που έγινε φέτος στον καρναβάλι με την εισαγωγή μουσικών οργάνων να επεκταθεί και να δώσει τον χρώνο στην ορχήστρα των μασκαράδων και βιολί, κιθάρα, κ.λπ., σίγουρα έτσι το ξεφάντωμα δεν θα έχει πλέον όρια. Ευχή κάνουμε οι νέοι μας να 'χουν πάντα υγεία και όρεξη να μασκαρεύονται και να γλεντούν τις Αποκριές κάθε χρόνο ζωντανεύοντας το χωριό μας, την Νεραΐδα μας.

ΤΑ Δ.Σ. ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ,
ΕΣΑΡΑΪΣΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΣΤΗ ΜΟΛΑ ΠΑΡΝΗΘΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Σας προσκαλούμε στις 17 Μαΐου μέρα Κυριακή από το πρωί για το αντάμωμα των αποδήμων Νεραΐδας-Σαρανταπόρου-Μ. Λάκκου στη θέση ΜΟΛΑ της ελατοσκέπτης Πάρνηθας.

ΤΑ Δ.Σ. ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ ΔΟΛ. ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ-ΜΕΓΑ ΛΑΚΚΟΥ

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΣΗ ΤΟΥ ΑΪ - ΓΙΩΡΓΗ

Το μεγάλο και ωραίο έργο της αγιογράφησης του ΑΪ - Γιώργη συνεχίζεται, προχωράει. Όσοι μπήκαν στην εκκλησία μας τελευταία έμειναν πράγματι έκθαμβοι. Κρίμα είναι όμως να μείνει έτσι στη μέση. Η Παναγία, η Πλατυτέρα των Ουρανών στο εσωτερικό της κόγχης του Αγίου Βήματος ακόμα δεν έγινε. Πρέπει να γίνει σύντομα. Το έργο γενικά για να προχωρήσει γρήγορα και να ολοκληρωθεί χρειάζεται τη βοήθεια όλων μας.

Απανταχού - όπου γής - Νεραϊδιώτες βοηθήστε! Οι αγιογραφίες στους τοίχους του ΑΪ - Γιώργη θα μείνουν στην αιωνιότητα, στην ιστορία. Βοηθήστε να γίνει πιο ωραία η εκκλησία μας να γίνει πιο ωραίο το χωριό μας. Όποιος συγχωριανός μας θέλει να βοηθήσει την αγιογράφιση ας πάρει τηλέφωνο τον παπα-Βάϊο στο 0441-94412 στο χωριό για να πληροφορηθεί ότι θέλει και να κανονίσει.

Εκείνοι που έφυγαν

Στο Μήτσιο Καλλέ
(που έφυγε)

Βουνά μου Αγραφιώτικα
και συ Κουμπί και Μάρτσα
σκύψτε στον κάμπο χαμηλά,
στου Αλμυρού τα μέρη
και ιδέστε ένα σταυραετό
απ' τα δικά μας μέρη
να μην μπορεί να σηκωθεί,
να κείτεται στο χώμα.
Φέρετε δροσιά από τις κορφές,
νερό από τις βρύσες,
να βγαίνει ο Μήτσιος ο Καλλέ,
εσάς για να θυμάται.
Και σεις πουλιά βάλτε φωνές
στον Πατριάρχη, στο στάλο,
να αντηχήσει η ρεματιά,
ο Μέγδοβας ν' αγγιέψει,
να πάει μαντάτο λυπηρό
για το χαμό του Μήτσου.
Και σεις, Σπινάσα και Κλειτσέ
και Βράχα και Μολόχα
βάλτε φωνές στ' ανάθεμα,
στά βλάχικα κονάκια
"ο Δημητράκης έφυγε,
απόσκισαν τα μέρη".
Νεράϊδες στ' ανάθεμα,
στην Κουρουμπλιά κ-ει πέρα,
τρέξτε στον κάμπο ογλήγορα
και βάλτε την ψυχή του
στην αγκαλιά σας μέσα,
για νάχει λίγη ζεστασιά
τον πόνο να ξεχνάει.
κι εγώ ένα δάκρυ μου ζεστό
στου στέλνω να θυμάσαι
τα όσα ζήσαμε μαζί,
όσο μακριά και νάσαι.
"καλό σου ταξίδι,
αξέχαστε Μήτσιο Καλλέ"

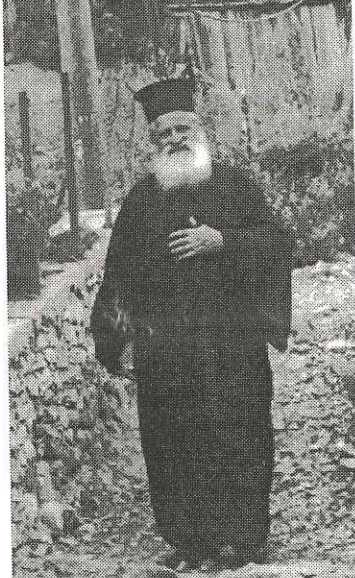
ΗΛΙΑΣ Δ. ΚΑΛΛΕΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

**Συμπατριώτες,
διαφημιστείτε
στην εφημερίδα
του Συλλόγου, έτσι:
στηρίζετε οικονο-
μικά την εφημερί-
δα και συγχρόνως
προβάλλεστε.**

ΠΑΠΑ-ΗΛΙΑΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑΝ Ο ΣΕΒΑΣΜΙΟΣ ΚΛΗΡΙΚΟΣ ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΝ ΜΟΡΦΗΝ

Ο τέταρτος ιερέας από ιδρύσεως της Ενορίας του Αγίου Γεωργίου Νεραΐδας, το έτος 1875, δεν ευρίσκεται εις τα εγκόσμια. Η Πατριαρχική μορφή με την βιβλικήν όψιν οδέυει προς τα γαλήνια ουράνια ησυχαστήρια. Ορφάνευσε τον Ποίμνιον της Κοινότητας Νεραΐδας. Ο Παπά-Ηλίας προσεκλήθη παρά του Κυρίου περί την δύσιν της ημέρας της 13ης Φεβρουαρίου 1998 εις την Αθήνα. Εγεννήθη την ανατολή του αιώνα μας την 20ην Φεβρουαρίου 1906, εις την μικρή μας Πατρίδα, την κώμην "Σπινάσα", την μετονομασθείσα βραδύτερον "Νεραΐδα", εκ δύο φτωχών γονέων. Πατέρας του ο Γεώργιος Βούλγαρης και μητέρα του η Ολυμπιάδα-το γένος Τσιαμασιώτη-καταγόμενη εκ Κλειτσού Ευρυτανίας. Περατώσας το Γραμματοδιδασκαλείον Σπινάσας-ήτο τότε τετρατάξιον-ευνέχισε, επί εν έτος την φοίτησίν του εις τον Κλειτσόν κατόπιν εν ακόμη έτος εις Καροπλέσιον-όπου εκρακτιζέτο ολοκληρωμένο Δημοδιδασκαλείον-και συνεπλήρωσε τον κύκλον της εκπαιδεύσεώς του φοιτώντας εις το Σχολαρχείον Φουρνά. Κατά την χρονική περίοδο 1930 έως και 1947 ήσκησε καθήκοντα Γραμματέως της Κοινότητος. Το έτος 1949 εφοίτησε εις το Ιερατικό Φροντιστήριον Λαρίσης και το επόμενον έτος απεφοίτησε εκ του Ι.Φ. Τρικάλων. Εχειροτονήθη Ιεροδιάκος, την 25ην Δεκεμβρίου 1951, εις την Ναύπακτο Πρεσβύτερος ανεκλήρχθη την 26ην Δεκεμβρίου, του αυτού έτους εις τον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής Ναυπάκτου. Έκτοτε υπηρέτησεν ως εφημέριος Νεραΐδας ιερουργώντας εις τον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου, έως το 1987, ότε και κατέστη συνταξιούχος. Παραλλήλως επί μίαν 36ετίαν, ήσκησεν καθήκοντα Ληξιάρχου Κοινότητος (1940-1976). Ήλθεν εις Γάμου Κοινωνίαν μετά της Αθηνάς Δ. Δήμου εν έτει 1933, μεθ' ης απέκτησεν τρία παιδιά, Γεώργιο, Κων/νο και Παρασκευή. Η

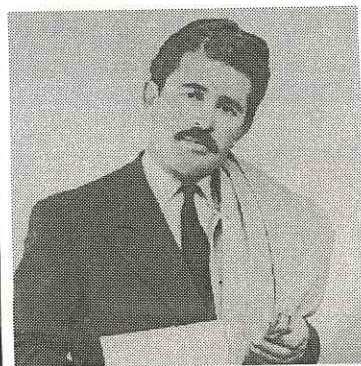


τύχη όμως του επεφύλαξεν σκληράς δοκιμασίας. Ο θάνατος εκτύπησε πολλάκις την οικογένειάν του. Ο παπά-Ηλίας παρ' όλα ταύτα, οπλισμένος με δύναμιν ψυχής εστάθη όρθιος, σεμνός, πρᾶος, παραδοσιακός, εργατικός, κοινωνικός και τέλος ευσεβής κληρικός με μεγίστη αφοσίωσιν εις την ηυλογημένη αποστολή του και το θεοσεβούμενον Ποίμνιόν του. Επί των ημερών της Βασιλείας του ητύχησεν να, αναστηλώσῃ και διαμορφώσῃ τον Μητροπολιτικόν ναό Νεραΐδας, μεταφέρει το Κοιμητήριον εις ενδεδειγμένον παρά τας αντικειμενικάς δυσκολίας τόπον και ανεγείρῃ τον Ι.Ν. Αγίων Ταξιάρχων ηγήθη προσπάθειας, και τελικώς επέτυχεν προς ανέγερσιν των Εξωκκλησίων "Προφήτης Ηλίας" και "Η Μεταμόρφωσις του Σωτήρος". Τέλος με την βοήθεια δωρητών ανήγειρε τον Ι.Ν. Αγίου Δημητρίου Νεραΐδας, αναστήλωσεν την Ι.Μ. "Το Γενέσιον της Θεοτόκου" και διεμόρφωσεν τον περιβάλλοντα αυτής χώρον. Από τας ιερατικάς του χείρας τουλάχιστον δύο γενεές, εβαπτίσθησαν και εοσταφάνωθησαν. Ανέγνωσεν ευχάς υπέρ υγείας των κατοικούντων εις όλας σχεδόν,

τας οικίας της Νεραΐδας. Προσευχήθη υπέρ των κεκοιμημένων, επέλεσεν επιμνημοσύνους δεήσεις, σημαδεύοντας τοιουτοτρόπως την ζωή της μικρής μας πολιτείας επί μισό, σχεδόν, αιώνα. Υπήρξε άνθρωπος με έντονη την κοινωνική δραστηριότητα. Επρωτοστάτησε εις την, διανοξίν δρόμων, κατασκευήν Κοινοτικών έργων, έγκρισιν δανείων-προς ανέγερσιν κοινοτικών-ιδιαιτέρως μετά τον καταστρεπτικό σεισμό του '65, ηλεκτροδότησιν υδροδότησιν και τέλος την υπαγωγήν της κοινότητος Νεραΐδος εις τον Ν. Καρδίτσης Η Νεραΐδα απώλεσε ένα ακόμη τέκνο της. Οι Νεραϊδιώτες στερούνται τον ευσεβή τούτον κληρικόν με την πάλλεννη γενειάδα. Όλα τούτα συνετέλεσαν εις την πάνδημη κηδείαν του. Και η παρουσία του κλήρου υπήρξε αντιπροσωπευτική. Στιγματίστηκε η απουσία της επισήμου Μητροπολιτικής Αρχής Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφαντάλων. Ειδικώτερον εις την Νεκρώσιμον ακολουθίαν παρέστησαν και συμμετέσχον οι ακόλουθοι Εφημέριοι των Ενοριών: Πλατάνου-Κλειτσού Παναγιώτης Μαρκούσης, Αμαράντου Αναστάσιος Αποστολός, Αγίας Παρασκευής Καρδίτσης Παναγιώτης Βασιλάκης, Καροπλεσίου Δημήτριος Ανδρώνης, Σαρανταπόρου Ευάγγελος Γεροκώστας και τέλος Νεραΐδας Βάιος Μπαλτής. Είθε ο Πανάμωθος Θεός και του Πόνου Πατέρας, να σφίξη στοργικά, εις την Αγίαν Αγκάλη Του τον σεβάσμιο γέροντα χαρίζοντάς του μίαν θέσιν εις την Κοινωνίαν των Αγγέλων. Εμείς, το εκκλησιαστικόν ποίμνιον, ας προσευχηθώμεν ευλαβικώς υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του, και ας φωτίσωμεν με ένα κερί τον Ι.Ν. Αγίου Γεωργίου, ο οποίος θα ποσφέρει αιώνια συντροφία εις τον παρακείμενον του Ι.Ν. τάφον με τον κεκοιμημένον κληρικόν.

ΓΙΑΝΝΗΣ Δ. ΔΗΜΟΣ

Στο λυρικό ποιητή των Σαρακατσαναίων, στον ονειροπόλο οραματιστή, στον Ελεύθερο άνθρωπο, στο Δημητράκη τον Καλλέ



Ελεύθερος γεννήθηκες, ελεύθερος έζησες, ελεύθερος πετάς στις κορυφές των ελατιών στις ψηλές ράχες των Αγραφιώτικων βουνών, στις πηγούλες, στα πουρνάρια, στα κονάκια.

Τραγουδάς γλυκά με τ' αηδόνια, τραγουδάς με τον αέρα που δροσίζει το ολύμπιο προσωπό σου, τον ήλιο που χρυσίζει τα λευκά μαλλιά σου, την αύρα που ξεκουράζει τα ονειροπόλα μάτια σου.

Ρουφάς κρούσταλλο νερό απ' τις ρίζες των ελατιών, ξαπλώνεις στο γιατάκι που μυρίζει πλατανόφυλλο με φτέρη και κάτω απ' το ασπένιο φεγγάρι βλέπεις τις νεράιδες σου, να σέρνουν το χορό, ονειροπόλε ποιητή.

Εκεί, που όλα είναι όμορφα, μαγευτικά, εκεί που όλοι πίνουν το νερό της λημονιάς γύρω για λίγο κοντά μας, ποτέ μη μας ξεχνάς. Β. ΧΑΛΑΤΣΗ

**Νεραϊδιώτες,
Σαρανταπορίσιοι,
Μεγαλακκιώτες,
Εξοχίτες,
όλοι ενωμένοι
μια φωνή,
βοηθήστε την έκδοση
της εφημερίδας.**

Προσφορές

Για την αποπεράτωση της περιφράξης του "Προφήτη Ηλία" με την κατασκευή της κεντρικής εισόδου προσέφεραν στο Σύλλογο:

Λουκάς Ντερέκας	-20.000
Επίσης αντί στεφάνου για τον ίδιο σκοπό προσέφεραν:	
Τάκης Χαλάτσης στη μνήμη του ΠαπαΗλία	10.000
Μένιος Χαλάτσης >> >>	5.000
Τάκης Χαλάτσης >> του Τάκη Σ. Καλλέ	10.000
Μένιος Χαλάτσης >> του Τάκη Σ. Καλλέ	5.000

ΔΙΑΓΡΑΦΟΥΝ ΧΡΕΗ ΑΓΡΟΤΩΝ ΥΠΟ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

Διαγράφονται μέχρι και 60% τα χρέη των αγροτών με την προϋπόθεση οι οφειλότες να διαθέτουν ορισμένα περιουσιακά στοιχεία και να μπορούν να εξοφλήσουν το υπόλοιπο ποσό του δανείου τους. Τη ρύθμιση αυτή της ΑΤΕ γνωστοποίησε χθες στη Βουλή ο υφυπουργός Γεωργίας κ. Δημήτρης Σωτηρόλης διευκρινίζοντας ότι θα ισχύσει κατ' αρχήν για τους μικροκαλλιεργητές, οι οποίοι επλήγησαν από τα καιρικά φαινόμενα και δεν έχουν τη δυνατότητα να ανταποκριθούν στις οικονομικές τους υποχρεώσεις. Δηλαδή, εάν ένας παραγωγός χρωστά προς την ΑΤΕ 10 εκατομμύρια δραχμές και η περουνία του είναι 5 εκατομμύρια, εφόσον μπορεί να πληρώσει εφάπαξ τα 4 εκατομμύρια θα διαγράφεται το υπόλοιπο χρέος του. Ωστόσο, θα υπάρξουν και ρυθμίσεις και για άλλες

περιπτώσεις, οι οποίες έχουν να κάνουν με συμφωνίες, τους λεγόμενους "εξωδικούς διακανονισμούς". Ο υφυπουργός, πάντως δήλωσε ότι επιθυμία της κυβέρνησης αποτελεί η λύση να δοθεί σύντομα και γι' αυτόν τον λόγο η Τράπεζα ετοιμάζει σχετικές εγκυκλίους που θα κυκλοφορούσε σε όλα τα υποκαταστήματά της. Επίσης, υπογράμμισε ότι πρόθεση της ΑΤΕ είναι να κοιτάξει και τα πανωτόκια που συσσωρεύτηκαν και να τα διαγράψει. Και αυτό-όπως είπε-θα γίνει μέσα στις επόμενες μέρες. Και επιπλέον η Τράπεζα θα διαθέσει για δάνεια περίπου 2 δισεκατομμύρια δραχμές που θα κατανεμηθούν κατά 50% σε μακροπρόθεσμα, σε καλλιεργητικά κατά 25% και κατά ένα άλλο 25% σε συνεταιρισμούς και αγρότες.

ΤΑ ΤΣΙΦΛΙΚΙΑ ΜΑΣ

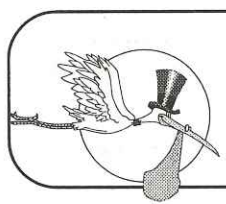
ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1
πως το φύτεψε ο πατέρας σου ή ο παππούς σου και τα διακατέχετε με χαρτιά και με κιτάπια; Μάς έστειλε έγγραφη απάντηση στις 12 Σεπτέμβρη του 1986 ο τότε βουλευτής Σέφης Αναστασάκος με αρ. πρωτ. 4173334 και μάς πληροφορήσε τα ακόλουθα: στο νομοσχέδιο για την βελτίωση των βοσκοτόπων που προωθείται για ψήφιση στη Βουλή προβλέπεται ότι όλοι οι βοσκότοποι ανεξάρτητα από ιδιοκτήτη (Δημόσιο, Εκκλησία, ΟΤΑ, ιδιώτες) εντάσσεται σε ενιαίο φορέα εκμετάλλευσης. Μήπως είδατε εσείς να πραγματοποιείται κάτι και είμαι εγώ στραβός κε Σέφη. Εκδήλωσαν κάποτε οι

κτηνοτρόφοι της κοινότητας την πρόθεσή τους για ικανοποίηση του δίκαιου αιτήματός των να αποδώσουν μόνοι τους δικαιοσύνη, αλλά παραλίγο να γίνουν και εσώκλειστοι φυλακών. Σήκω αείμνηστε Πλαστήρα να δεις τους απογόνους σου. Το έγκλημα τους ήταν ότι τα γίδια έφαγαν και ποδοπάτησαν ξερόχορτα (Αύγουστος γαρ) αξίας 246.000 δρχ. (ούτε ελέφαντες να ήταν!!!). Παππού Κώστα Πλατσιούρη ξέρω τον πόνο σου και τη λαχτάρα σου για την απαλλοτρίωση των τσιφλικιών κάνε υπομονή λίγα χρόνια μήπως και ο ευφυής ΣΠΡΑΟΣ κάνει καμμία έκθεση τώρα και γι' αυτά.

ΜΑΛΑΜΗΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Μονοκατοικία με οικόπεδο στο χωριό Σαραντάπορο Κοινότητας Νεραΐδας, κυριότητας Αυγέρη Φωτιάδη Ελένης. Πληροφορίες: τηλ.: 0231-23213.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ



Γεννήσεις

Ο Αποστόλης και η Νία Βούλγαρη απέκτησαν αγόρι στις 2 Μαρτίου στην Αθήνα.

Ο Νίκος και η Μαρία Λιάπη απέκτησαν αγόρι στις 3/2/99 στην Αθήνα.

Ο Κώστας Ευαγ. Μαργαρίτης και η σύζυγός του Ελένη απέκτησαν κόρη στις 11/2/98 στην Αθήνα.

Η Τριανταφυλλιά Δήμου και ο Κώστας Καβαλιεράτος απέκτησαν κόρη στις 4/2/98 στην Αθήνα.

Ευχόμαστε να τους ζήσουν

Λογοδόματα

Η Θεοχάρη Ντίνα και ο Φάνης Καρβέλης λογοδόθηκαν στις 24/12/97 στο Φουρνά Ευρυτανίας.

Αρραβώνες

α) Η Αποστολία Βούλγαρη και ο Βάλλας Ιωάννης αρραβωνιάστηκαν στις 31/12/97.

β) Ο Κων/νος Μητσάκης και η Ελένη Τσινοπούλου αρραβωνιάστηκαν στις 3/1/98 στην Καρδίτσα.

Ευχόμαστε καλά στέφανα.

Γάμοι

Η Αλέκα Δ. Γιαννουσά και ο Γιώργος Δημητρώπουλος παντρεύτηκαν στις 10 Ιανουαρίου στον Ζωγράφου. Ευχομαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι.



Θάνατοι

Απεβίωσε στις 30/12/97 στην Αθήνα και κηδεύτηκε στο Σαραντάπορο ο Γεώργιος Κ. Βούλγαρης.

Απεβίωσε σε ηλικία 94 ετών στις 13/2/98 ο Παπαηλίας Βούλγαρης και ενταφιάστηκε στην Νεράϊδα.

Απεβίωσε στις 19/2/98 στο Βόλο ο Σπινάσας Δημήτριος.

Απεβίωσε στις ... στον Αλμυρό ο Τάκης Σπ. Καλλές.

Θεομά συλλυπητήρια

Πένθη - ευχαριστίες

Ευχαριστούμε πάρα πολύ όλους τους συμμετέχοντες στο βαρύ πένθος μας για το θάνατο του πατέρα μας και παππού μας Παπαηλία (Βούλγαρη)

Τα παιδιά του

Κώστας-Ελένη-Βούλα-Λευτέρης

Τα εγγόνια του

Πένθη

Τον αγαπημένο μας σύζυγο, πατέρα, αδελφό, παππού και θείο

Γεώργιο Μαργαρίτη του Φωτίου

ετών 85, συνταξιούχο Δημόσιο Υπάλληλο, που πέθανε στις 27.02.1998 κηδεύσαμε από τον ιερό ναό Αναστάσεως του Κυρίου στη Θεσσαλονίκη. Ευχαριστούμε θερμά όλους όσους συμπαραστάθηκαν στο βαρύ μας πένθος.

Η σύζυγος Καλλιόπη. Τα παιδιά: Φώτιος-Αλεξία, Κωνσταντίνος-Ευδοξία. Τα εγγόνια, Τα αδελφία, τα ανήψια, οι συγγενείς.

Συνδρομές που λάβαμε

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΧΟΡΟΥ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

Θεοχάρη Ντίνα	5000
Σαξώνη-Τσουτσικα Φρόσω	5000
Σπανός Λευτέρης	5000
Νάπας Απόστολος	2000
Ζήση Γάκη Αγγελική	5000
Αυφαντής Νικόλαος	1000
Παπαδογούλας Παν.	3000
Κουλαρμάνη Τούλα	2000
Πάνου Γεώργιος	2000
Μαργαρίτης Γεώργιος	2000
Βούλγαρης Κων/νος Ι.	2000
Ζήσης Χρήστος	5000
Μητσάκης Γεώργιος Κ.	3000
Μητσάκης Σωκράτης	2000
Μητσάκης Χρήστος Κ.	2000
Ζήσης Βασίλειος	10.000
Γρηγορόπουλος Νίκος	2000
Μονάντερος Κώστας Π.	2000
Κουλαρμάνης Δημήτριος	2000
Γάκης Ηλίας	2000
Καραμέτος Λάμπρος	2000
Αυγέρης Σεραφείμ	5000
Καραμέτος Γεώργιος Ι.	2000
Φωτιάδη Αυγέρη Ελένη	2000
Τσιτσιμπής Γεώργιος Η.	3000
Τσιτσιμπής Βασίλειος Η.	3000
Τσιτσιμπή Μαγδαληνή	3000
ΚΕΡΔΗ ΧΟΡΟΥ	13.000

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Καραγεώργος Κων/νος	5000
Καραμέτος Κων/νος Δ.	1500
Μονάντερος Κων/νος Δ.	1000
Θάνος Δημήτριος Στ.	1500
Μητσάκης Κων/νος Ν.	1500
Λυρίτσης Βασίλειος	5000
Λυρίτσης Νικόλαος	1500
Λυρίτση Π. Αντιγόνη	1500
Κέρδη χορού	
Καρδιτσιωτών	3000
Μακρής Νικόλαος	1000
Παπαλόπουλος Ενάγ.	5000
Παπαλοπούλου Άννα	5000
Καραβάνας Νίκος	2000
Γιαννέλος Μένιος	1000
Κασιόφας Γεώργιος	5000
Ανυφαντής Αθανάσιος	5000
Ηλίας Βουρλιάς	1000
Ηλίας Γ. Χαλάτσης	2000
Ευδοκία Κων. Κατσόκη	5000
Πόπη Χαλάτση	3000
Νίκος Θανός	1500
Κων/νος Δ. Κατσούλης	5000
Μαρία Γ. Καραμέτου	6700
Ηλίας Δ. Καλλές	3000
Κώστας Δ. Δήμος	5000
Λοινάς Ι. Σπινάσας	2000
Γεώργιος Δήμου ιερέας	3000
Ταξιάρχης Καραμέτος	2000
Γεώργιος Δ. Τσιτσιμπής	
Καρδίτσα	2000
Νικόλαος —Σ. Καλλές	5.000

Ο Παπάς καβάλα στο βόδι

Θα δούμε πώς οι Τοπολιανίσιςοι βάσαν τον παπά καβάλα στο βόδι. Κάποτε ένας παπάς απο κάποιο διπλανό χωριό ξεκίνησε να πάει στο πανηγύρι στην Τετάρνα.

Τα χρόνια εκείνα εκεί γινόταν μεγάλη ζωοπανηγύρις, που βάσταγε μια εβδομάδα πήγαιναν οι κάτοικοι από τα γύρω χωριά και έκαναν τις αγοραπωλησίες τους. Έτσι, και ο καμμένος ο παπάς ήθελε να αγοράσει ένα βόδι, και πήγε στην Τετάρνα περνώντας όμως από τα Τοπολιανίσιςοι ήθελε να κάνει τον έξυπνο, αυτοί βέβαια δεν του απάντησαν, και νόμισε ο παπάς ότι τους δούλεψε, αυτοί είπαν πάλι από 'δω θα περάσει ο παπάς και θα βρούμε την ευκαιρία να του ανταποδώσουμε και πραγματικά την βρήκαν, όταν ο παπάς αγόρασε ένα βόδι.

Οι Τοπολιανίσιςοι που ήταν αρκετοί στην Τετάρνα, πήραν χαμπάρι την αγορά που έκανε, γύρισαν στο χωριό πριν από τον παπά, και ξέροντας ότι υποχρεωτικά από εκεί θα πέρναγε αποφάσισαν να αποδείξουν στον παπά ότι δεν περνούν έξυπνάδες στους Τοπολιανίσιςους. Κατέστρωσαν λοιπόν τον εξής σχέδιο.

Πήγαν λοιπόν τέσσερις πέντε στο δρόμο που 'ρχόταν ο παπάς προς το χωριό και ανά εκατό-διακόσια μέτρα περίμενε και από ένας. Μόλις έφθασε ο παπάς στον

πρώτο τον καλημέρισε. -Καλημέρα, παππούλη και μη σου αβασκαθεί το μουλάρι και να σου ζήσει.

Δεν του μίλησε ο παπάς προφορά του ότι ήταν Τοπολιανίσιςος και προχώρησε. Στα εκατό μέτρα συναντά τον άλλο και αυτό τα ίδια με την καλημέρα, να σου ζήσει το μουλάρι παππούλη, παρακάτω τα ίδια. Ο παπάς όμως δεν άνοιγε κουβέντα με κανέναν, και επιτέλους έφθασε στο χωριό, εκεί όμως τον περίμεναν καμιά δεκαριά Τοπολιανίσιςοι και μόλις του καλημέρισε ο παπάς όλοι μ' ένα στόμα του φώναξαν "να μη σου αβασκαθεί το μουλάρι παππούλη και να σου ζήσει".

Ο παπάς τους απαντούσε πια, με ένα ξερό ευχαριστώ και τίποτε άλλο, γιατί άρχισε να ψυλλιάζεται, ότι κάτι του σκαρώνουν οι Τοπολιανίσιςοι και ξεκίνησε και έφευγε, αλλά βγαίνοντας από το χωριό πάλι η ίδια ιστορία κάθε εκατό- διακόσια μέτρα και ένας Τοπολιανίσιςος και του εύχεται να του ζήσει το μουλάρι, τι ωραίο τσιπορίσιο πράγμα φαίνεται, αλλά μα κάνει εντύπωση τέτοια μούλα και την πας τραβώντας. Τι διάτανο αυτή κάνει για σέλα και και συ την σέρνεις σα σκύλο, άμα θα μπεις καβάλα σε τέτοια μούλα θα είσαν σαν τον Αϊ-γιώργη, και αφού ο

καψόπαπας βρήκε τρεις τέσσερους συνέχεια όλη την ίδια κουβέντα άρχισε να αμφιβάλει και σου λέει μπας και δεν το βλέπω εγώ και είναι αλήθεια μουλάρι; Και εκείνον τον καιρόν πίστευαν πολύ στα θαύματα, σου λέει πώς είναι δυνατόν να είναι όλοι συνεννοημένοι, αδύνατον πράγμα και όλοι του έλεγαν κρίμα που δεν του είχε και σέλα ακόμη, και του έχω σαμάρι, δεν κάνω μια δοκιμή, τι έχω να χάσω και τραβάει το βόδι σε ένα μέρος που το βλέπουν για να μπει καβάλα, καθι αφού έκαμε το σταυρό και λέει σε βλέπω βοϊδάκι που είσαι βόδι, αλλά με αφήνουν οι διαόλοι και πήδησε καβάλα στο βόδι και όπως ήταν φυσικό το βόδι έγινε αεροπλάνο, νάτος ο παπάς φαρδύς πλατύς ανάσκελα στο δρόμο.

Τότε παρουσιάζεται ο τελευταίος Τοπολιανίσιςος, και αφού τον βοήθησε να σηκωθεί του λέει παππούλη δεν φταίει το μουλάρι, εσύ φταίς που δεν του έβαλες χαλινάρι, σήκω τώρα πιάστο και άλλη φορά να προσέχεις άμα ξαναπεράσεις από τα Τοπολιανίσιςοι να μην κάνεις τον έξυπνο. Πού να μιλήσει ο παπάς, έσκυψε το κεφάλι και έτρεξε να πιάσει το βόδι και δεν ξανασκέφτηκε για Τοπολιανίσιςοι.

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΣΤΑΘΗ ΗΛ. ΖΑΧΑΡΑΚΗ

ΧΟΡΟΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 1

Τυχώς ως τώρα πάνε κόντρα στην επικρατούσα μόδα της ευκολίας, του ωχαδελφισμού και της ιδιωτεψης. Σύλλογοι απ' τα γύρω χωριά έχουν σταματήσει δυστυχώς από χρόνια να κάνουν χορό λόγω της μη συμμετοχής των μελών στις εκδηλώσεις τους. Μ' ένα λόγο διαλύθηκαν! Γιατί Σύλλογος υπάρχει μόνο όταν τα μέλη του συμμετέχουν στις εκδηλώσεις του. Όταν δεν συμμετέχουν παύει να υπάρχει και Σύλλογος. Όλοι εμείς είμαστε ο Σύλλογος. Ο "Καποδίστριας" ψηφίστηκε. Οι κοινότητες και μαζί τους κοινοτικά συμβούλια και πρόεδροι απ' τον Οκτώβριο και τυπικά πλέον θα είναι παρελθόν. Ο καθένας μας ως κάτσει μόνος του να αναλογιστεί το μέλλον μας αν απομακρυνθούμε κι απ' τους Συλλόγους και διαλυ-

θούν και αυτοί με τη σειρά τους. Ήδη χρόνο με το χρόνο σ' αυτή τη μεγαλούπολη η επαφή με τους συγχωριανούς μας που περάσαμε τα παιδικά μας χρόνια όλοι μαζί στο χωριό όλο και περιορίζεται στο ένα τηλεφώνημα κι αυτό όλο και πιο αραιά. Αναμφισβήτητα είναι ότι οι Σύλλογοι πρέπει να κρατηθούν με νύχια και με δόντια. Οι δεσμοί μας πρέπει να παραμείνουν. Για να κρατηθούν όμως οι Σύλλογοι θέλουν τη συμμετοχή όλων μας στη Γενική Συνέλευση στο χορό, στην εκδρομή και γενικά σ' όλες τις εκδηλώσεις. Ας κλείσουμε λοιπόν λίγο την τηλεόρασή, ας βγούμε απ' τό διαμέρισμά μας, εν τέλει ας συμμετέχουμε στις εκδηλώσεις των Συλλόγων και σίγουρα θα 'ναι για το καλό μας.

Δ.Σ. ΑΠΟΔΗΜΩΝ ΝΕΡΑΪΔΑΣ

Η εφημερίδα, οι Σύλλογοι και η κοινότητα ενωμένοι αντιμετωπίζουν τα προβλήματα του χωριού.

Τα ενυπογραφα κείμενα είναι προσωπικές αποψεις και όχι κατ' ανάγκη της εφημερίδας του Συλλόγου.

Τα μικροσυμφέροντα και η προσωπική προβολή βλάπτουν την κοινότητα.

ΣΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ Η ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗ ΠΡΟΣΕΥΧΟΤΑΝ

ΔΙΗΓΗΣΗ ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΟΥΤΣΟΜΠΑΝΗ, ΚΑΤΟΙΚΟΥ ΚΟΥΚΑΙΚΩΝ ΚΑΡΟΠΛΕΣΙΟΥ.

Να τι μου διηγήθηκε ο Πατριάρχης των Κουκαίων ο πολύ σεβαστός ιστορικός και αξιόπιστος γέροντας Γεώργιος Κουτσομπάνης. Άνθρωπος γνωστός σε όλους, πιστός και θεοφοβούμενος.

“Ήμουν παλληκάρι, με κάλεσε ο πατέρας μου και μου είπε: Καλά είναι ν’ ανέβεις στο Μοναστήρι της Παναγίας να ανάψεις τα καντήλια (ήταν εποχή που πλέον το Μοναστήρι είχε περάσει στην παρακμή και ήταν έρημο από μοναχούς και εγκαταλειμμένο). Ίσως την επομένη να ήταν κάποια γιορτή. Φυσικά, δικό μας λάδι δεν είχαμε, αλλά με λάδι που πάντα στο Μοναστήρι υπήρχε κάποιο απόθεμα.

Ήταν κάπως αργά το βράδυ, όταν έφθασα στην εκκλησία. Είδα την πόρτα ανοιχτή και υπέθεσα ότι κάποιος άλλος προηγήθηκε από εμένα για τον ίδιο σκοπό. Μπήκα απότομα στην εκκλησία και είδα μια γυναίκα μαυροφόρα, σαν άγνωστη καλόγρια, γονατιστή να προσεύχεται. Είδα το πρόσωπό της φωτεινό και αγγελική ήταν η μορφή της. Γύρισε το κεφάλι της προς εμένα και αμετακίνητη συνέχιζε να προσεύχεται. Την θεώρησα σαν κάποια γυναίκα και αμίλητος γύρισα, χωρίς θόρυβο, πίσω και βγήκα έξω στο νάρθηκα και περιμένα ώσπου να τελειώσει.

Περίμενα αρκετή ώρα και δεν έβλεπα να βγαίνει, γι’ αυτό αναγκάστηκα να ξαναμπώ, αφού πλησίαζε το σούρουπο και φοβόμουν να παραμείνω στο Μοναστήρι, γιατί ο τόπος ήταν έρημος. Κι ενώ έμπαινα συνταράχτηκα διότι στην εκκλησία δεν υπήρχε η προσευχόμενη μαυροφόρα, η οποία έ-

γινε άφαντη, χωρίς να εξέλθει από την πόρτα.

Ερευνήσα από περιέργεια καλά το εσωτερικό, ακόμη και το Ιερό Βήμα για να βεβαιωθώ καλύτερα. Υπέθεσα πως ίσως βγήκε απ’ ό το μικρό βόρειο πορτάκι, αλλά ήταν κλειδωμένο. Ύστερα απ’ όλα αυτά δεν μπορώ με λόγια να περιγράψω τι μου συνέβη. Συγκλονίστηκα, αισθάνθηκα ότι δεν με βαστάγανε τα πόδια μου, με κυριεύσε μία φοβερή τρεμούλα, με έλουσε κρύος ιδρώτας, και προσπάθησα να κάνω το σταυρό μου, αλλά δεν μπορούσα να κατευθύνω τα χέρια μου.

Αισθάνθηκα πολύ άσχημα και σύρθηκα για να βγω ξανά έξω στο νάρθηκα για να πάρω λίγο αέρα και να συνέλθω.

Σκέφτηκα να μην ξαναμπώ. Έκανα τώρα το σταυρό μου, ενώ έτρεμα σύγκορμος και είπα, “Παναγία μου φοβήθηκα, βοήθησέ με”.

Πράγματι πήρα λίγο θάρρος, ξαναμπήκα, αλλά τώρα θαμπά στο εσωτερικό γιατί άρχισε το σούρουπο, άναψα με τρεμάμενα χέρια τα καντήλια, έκανα κλαμμένους και φοβισμένους μερικές μετάνοιες, μπροστά στην εικόνα της, και αναχώρησα.

Εκτοτε πήγαινα πολύ τακτικά στο Μοναστήρι, σκούπιζα και καθάριζα την εκκλησία μέσα και έξω και άναβα τα καντήλια”.

Και τελειώνοντας ο σεβασμός γέροντας είπε, “Ευχαριστώ με όλον μου τον σεβασμό τον Θεό που μου επέτρεψε ν’ αντικρύσουν τα μάτια την Μεγάλη Χάρη της Φανερωμένης”.

ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΗΣ ΔΗΜΟΥ

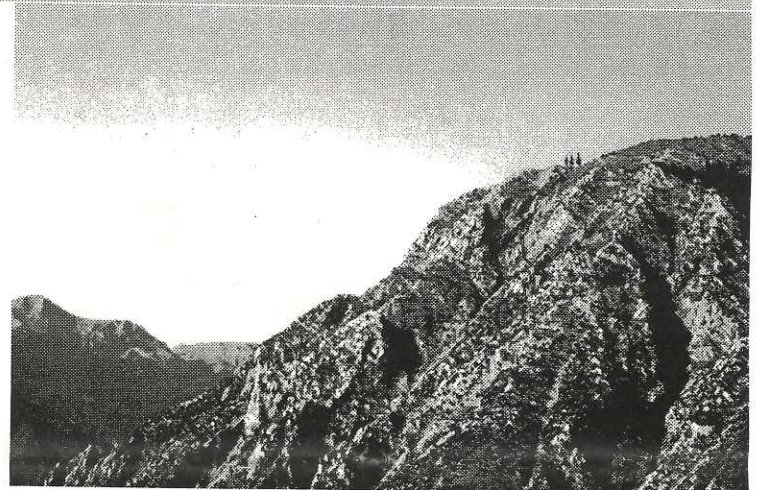
ΤΟ ΣΤΕΦΑΝΙ ΚΑΙ ΤΡΙΑ ΕΛΑΤΙΑ

Ομορφο, περήφανο και ζηλευτό το Στεφάνι, το καμάρι της Νεραΐδας ο χρυσός καθρέφτης που δείχνει τον ήλιο της αυγής με το γελαστό του πρόσωπο. Το μαγευτικό τοπίο που και πάλι όταν η ήλιος βασιλεύει, θαρρείς πως κολυμπάει επάνω σε καμίνι κόκκινης λάβας και αφήνει πίσω του ένα σπάνιο θέαμα, εκεί ψηλά στο γαλάζιο ουρανό του Φλοίσσιου. Και είναι απόλυτα συνδεδεμένο με τη ζωή των κατοίκων.

Όσο σκληρό και άγριο αν φαίνεται σαν βράχινο τοπίο, μάς δημιουργεί πολλά συναίσθηματα: Είναι να το θαυμάζει κανείς σαν σπάνιο φυσικό μεγαλείο που έχει όψη γελαστή και ομοιάζει με έργο μεγάλης τέχνης φιλοτεχνημένο με πολλή επιμέλεια, από τα χέρια του Δημιουργού. Μετέωρα, άτακτα και πανύψηλα βράχια ορθώνονται με καμάρι προς τον ουράνιο θόλο. Πολύχρωμα δαντελωτά σκαλιστά βράχια που τα στολίζουν καταπράσινοι κρεμαστοί κισσοί, αγράμπελες και αρωματικά γιασεμιά, μαγεύουν καταπληκτικά με τη σπάνια ομορφιά τους. Εδώ κουρνιάζουν στα παρτέρια των βράχων οι πέρδικες και τα άγρια περιστέρια.

Περήφανα, όμορφα, μεγάλα μαλόνεδρα, φυτρωμένα στις σχισμές των βράχων, ομοιάζουν καταπληκτικά με αγιοκέρι μοσχοβολώντας ολόχρονες σαν αρωματικό λιβάνι. Ένα όμορφο δάσος από καλλωπιστικά καταπράσινα φυλάκια θαρρείς πως προσπαθούν με τη φυλλωσιά τους να σκεπάσουν με τέχνη την αργιάδα του τοπίου και να την μετατρέψουν σε ήμερη πράσινη όαση.

Την ομορφιά του Στεφανιού συμπληρώνει το γραφικό ποτάμι του Μέγδοβα, που δροσίζει τα πόδια του με τα κρυστάλλινα γαλανά νερά του. Νερά που τρέχουν βιαστικά πάνω σε κατάσπρα χαλίκια όμοια με πολύτιμα χρωματιστά πετρά-



δια και μουρμουρίζουν στις κοτρώνες που συναντούν στο διάβα τους. Δεν μπορούν να τις παρασύρουν. Βγάζουν κάτασπρους αφρούς και προξενούν με τον γοητευτικό τους αχό, ένα ποταμίσιο μυστηριακό τραγούδι.

Στην κορυφή του Στεφανιού, εκεί στον ουράνιο θόλο, σε υψόμετρο χίλια και πλέον μέτρα, ορθώνονται με καμάρι τα ζηλευτά περήφανα “τρία ελάτια”.

Χρόνια και χρόνια στέκονταν εδώ, κόντρα στους δυνατούς ανέμους, στα παγωμένα χιόνια και συνεχώς δαρμένα από τους άγριους καιρούς και τις απειλές των κεραυνών! Έτσι από τύχη προστατεύονταν σαν ιερά δέντρα, πάνω από δύο αιώνες και προξενούσαν με την παρουσία τους ένα σπάνιο φυσικό μεγαλείο. Εκεί ψηλά στο άπειρο του γαλάζιου ουρανού, αγγαλλίαζαν με την ομορφιά τους τους κατοίκους της Νεραΐδας, προκαλώντας τον θαυμασμό όλων και θεωρούνταν μοναδικό στολίδι και φυσική κληρονομιά.

Τα μάτια όλων έπεφταν στα τρία ελάτια, που έμοιαζαν με ακοίμητες φωτεινές λαμπάδες στον ορίζοντα του Φλοίσσιου. Εκεί κτηνοτρόφοι και κοπάδια τα συντροφεύαν τις νύχτες και άκουγαν τη σπάνια μουσική από τα σφυρίγματα των ελατιών. Νόμιζες πως υπήρχαν παράξενα στοιχεία, ακόμη πως οι νεραΐδες των βουνών τρα-

γουδούσαν ασταμάτητα.

Εδώ στη φαλακρή κορυφή του βράχου ήταν το φοβερό καραούλι όπου κάθε μέρα θρόνιζαν στα γέρικα ξερά κλωνάρια των ελατιών οι αετοί. Από το σπουδαίο αυτό παρατηρητήριο παρακολουθούσαν ώρες ολόκληρες τα θύματά τους και μετά ορμούσαν με ταχύτητα αστραπής πάνω τους και τα κατασπάραζαν.

Εδώ κάθονταν ο γνωστός ακούραστος φτερωτός μελωδός κούκος και καλωσόριζε την αναγέννηση της φύσης λαλώντας ασταμάτητα τον πανηγυρικό ερχομό της άνοιξης.

Κάποτε όμως ήλθε και το τέλος τους. Ο άνθρωπος απ’ τους πιο μεγάλους εχθρούς της φύσης, έκανε και εδώ την αρχή. Κάποια άπονα χέρια γκρέμισαν με το τσεκούρι τον έναν γιατί στη γέρινη κορυφή του είχε εγκατασταθεί μόνιμα ένα άγριο μελίσι. Συνέχεια ο δεύτερος χτυπήθηκε από κεραυνό, και τέλος ο τρίτος έπεσε γερασμένος στη γη που τον μεγάλωσε.

Έτσι ο χαλαστής χρόνος στέρεψε από την Νεραΐδα κάτι πολύτιμο που διέθετε. Με τον χαμό των ιστορικών ελατιών, έμεινε ένα μεγάλο κενό, και θα μείνει σε όλους εμάς που το θυμόμαστε μόνο μια γλυκιά ανάμνηση, παλιοί καιροί και αλησμόνητοι που άφησαν πίσω τους μια γοητευτική ιστορία που δεν θα έπρεπε να ξεχαστεί ποτέ.

ΠΑΠΑΓΙΩΡΓΗΣ ΔΗΜΟΥ

Κατσίφας ΧΡΩΜΑΤΑ

1ο ΧΑΜ. Ν.Ε.Ο ΛΑΜΙΑΣ-ΑΘΗΝΩΝ - 35100 ΛΑΜΙΑ
ΤΗΛ.-FAX: 0231-30898-47122

Μητσάκης Βασίλειος Μωσαϊκά-Μάρμαρα πέτρα Καρύστου-πλακάκια-επενδύσεις

Μ. Λειβαδάρου 5, Κυπριανός,
Τηλ.: 0292-24513, ΛΑΥΡΙΟ

Κ. ΘΩΜΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

ΚΑΙΝΟΥΡΙΟ ΛΟΚΡΙΔΟΣ-ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ
ΤΗΛ.: 0235-41316, 41877, 41176, 42065-6

ΚΑΦΕΝΕΙΟ ‘96

Διάκου 1-Λαμία-Τηλ.: 46200

Πολύπλευρο

Σχολικά ειδή-Είδη δώρων
Κατασκευές

Υπεύθυνες
MARINA & BIKH
ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ

Θερμοπυλών 13
ΜΩΛΟΣ
τηλ.: 0235-52426

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΑΧΑΡΟΛΑΣΤΙΚΗΣ

SERANO

ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΡΤΕΣ

• ΓΑΜΩΝ • ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ
• ΑΡΡΑΒΩΝΩΝ • ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ
• ΓΕΝΕΘΛΙΩΝ • ΕΟΡΤΩΝ
• ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

ΚΑΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΘΩΜΑΣ ΜΗΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Κουμουνδούρου & Θεσσαλιώτιδος 93,
Δημ. Εμμανουήλ & Γιαννιτσών

τηλ. 21.910
τηλ. & fax: 74.774

ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ- ΔΟΛΟΠΩΝ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ-ΕΚΔΟΣΗ
Εξωραϊστικός και Μορφωτικός
Σύλλογος Νεραΐδας
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ
ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ
ο πρόεδρος του Συλλόγου
Χαλάτσης Δημήτριος,
Καρυατιδών 44
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Χαλάτσης Δημήτριος
Καρυατιδών 44, Άλιμος
17455, τηλ. 9840958

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗΣ
ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ
Γερανίου 7 Αθήνα
τηλ. 5244800, fax: 5223066
ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Τα μέλη
του Δ.Σ. του Συλλόγου

Αυτοί που έμειναν

Οι μόνιμοι κάτοικοι στο χωριό μας αριθμούν τους 109 με επικίνδυνα φθίνουσα πορεία που τείνει σε λίγες δεκαετίες στην ολική ερήμωση. Για τους φίλους της στατιστικής και της σκληρής πραγματικότητας παραθέτουμε τα εξής στοιχεία:

Υπάρχουν 39 ζευγάρια, εκ των οποίων στα 31 ο άνδρας είναι μεγαλύτερος από τη γυναίκα, 7 όπου η γυναίκα είναι μεγαλύτερη από τον άνδρα και μία ισοβαθμία σ' ένα ζευγάρι ενώ το πιό ηλικιωμένο ζευγάρι είναι αυτό του Βούλγαρη Νίκου - Ζωής, 84 και 80

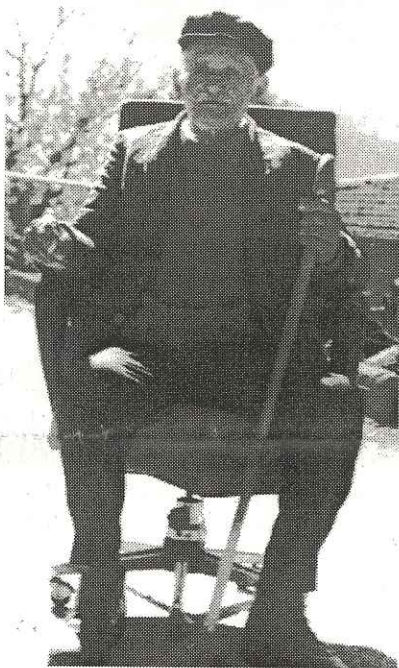
χρόνων αντίστοιχα. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι μέχρι την ηλικία των πενήντα ζούν στο χωριό 26 άτομα. Από τα πενήντα και πάνω οι δεκαετίες έχουν ως εξής:

ΔΕΚΑΕΤΙΑ	51-60 =	11 ΑΤΟΜΑ
>>	61-70 =	33 >>
>>	71-80 =	21 >>
>>	81-90 =	14 >>
>>	91-100 =	4 >>

Στην τελευταία δεκαετία αναφέρουμε ονομαστικά τους υπερήλικες:

Ανυφαντής Χρήστος του Κων/νου 94 ετών
Καραμέτος Δημήτριος του Ιωάννου 95 ετών
Πλασιούρης Κων/νος του Γεωργίου 94 ετών
Καραμέτου Ελένη του Ηλία 94 ετών

Να υπενθυμίσουμε τέλος ότι η πιό ηλικιωμένη του χωριού σύμφωνα πάντα με τα δημοτολόγια είναι η Σπινάσα Πινελόπη του Φωτίου ετών 101, η οποία δεν είναι μόνιμη κάτοικος Νιράϊδας. Βέβαια υπάρχει απόκλιση των δημοτολογίων από την πραγματική ημερομηνία γέννησης των ανωτέρω, λόγω των ιδιόμορφων καταστάσεων που επικρατούσαν εκείνα τα χρόνια.



ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΓΑΚΗ (ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΗΣ ΜΑΣ, ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ ΑΠΟ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ)

Είναι γεγονός αναμφισβήτητο ότι ο χαρακτήρας των παιδιών διαμορφώνεται πρώτα από το οικογενειακό περιβάλλον μέσα στο οποίο γεννήθηκαν και μεγάλωσαν.

Αυτό που θα γίνει ένα παιδί όταν μεγαλώσει δημιουργοί είναι αρχικά οι γονείς τους.

Αυτό το ολέθριο που παρουσιάζουν οι ανήλικοι φυλακισμένοι στον Κορυδαλλό είναι έργο των γονιών τους.

Τα παιδιά αυτά αποτελούν ένα αντιπροσωπευτικό σύνολο των άλλων παιδιών. Οι γονείς του ανήκουν σε όλες τις κοινωνικές τάξεις, ιδιαίτερα δε τις φτωχές.

Για να μεγαλώσει σωστά ένα παιδί και να αποκτήσει χαρακτήρα και γνώσεις, εκείνο που πρωτεύει είναι ο χαρακτήρας και η συμπεριφορά των γονιών του.

Οι γονείς που μαλώνουν μπροστά στα παιδιά τους, ή δεν ενδιαφέρονται ή υποτιμούν την εντύπωση που προξενεί σ' αυτά ένας σκληρός λόγος, είναι υπεύθυνοι για το αποτέλεσμα. Οι γονείς μπορεί να ξεχάσουν ό,τι κακό εξεστμισαν μπροστά στα παιδιά τους, στην ψυχή όμως των παιδιών είναι ένα τραύμα που όχι μόνο τραυματίζουν ψυχικά αυτά, αλλά τα κάνουν δυστυχισμένα και πολλές φορές επηρεάζουν άσχημα τη ζωή τους ως κοινωνικά άτομα.

Το ίδιο αποτέλεσμα προκύπτει όταν οι γονείς βρίζουν ή δέρνουν τα παιδιά τους πολλές φορές αναίτια. Επίσης κακό αποτέλεσμα μπορεί να προκύψει όταν κάποια παιδιά αισθάνονται ότι δεν τα αγαπάνε οι γονείς τους, ή όταν μεταξύ των παιδιών κάνουν διάκριση. Η ευτυχία ενός παιδιού δεν εξαρτάται από τα πολλά χρήματα. Μια αρμονική συμβίωση του δίνει το αίσθημα της ασφάλειας που του γεννάει το συναίσθημα της αφοσίωσης και της σταθερότητας, αλλά και την πεποίθηση ότι εκείνοι που αποτελούν την οικογένειά του είναι πρόθυμοι να εξετάσουν με καλοσύνη τα προβλήματα που αντιμετωπίζει στη ζωή και να το βοηθήσουν, με κατανόηση να απαλλαγεί από τα ελαττώματά του.

Υπάρχουν ορισμένοι κανόνες που πρέπει υποχρεωτικά να τους τηρούν οι γονείς, αν θέλουν τα παιδιά τους να γίνουν καλοί πολίτες και καλοί άνθρωποι, όπως:

1) Σχεδόν όλα τα παιδιά θέλουν να βλέπουν τους γονείς τους περισσότερες ώρες στο σπίτι και ιδιαίτερα το βράδυ.
2) Όταν οι γονείς ρωτάνε τα παιδιά τους για κάτι πρέπει και τα παιδιά να έχουν το δικαίωμα να ρωτάνε τους γονείς τους πολλές φορές αναίτια.

Επίσης κακό αποτέλεσμα μπορεί να προκύψει όταν κάποια παιδιά αισθάνονται ότι δεν τα αγαπάνε οι γονείς τους, ή όταν μεταξύ των παιδιών κάνουν διάκριση. Η ευτυχία ενός παιδιού δεν εξαρτάται από τα πολλά χρήματα. Μια αρμονική συμβίωση του δίνει το αίσθημα της ασφάλειας που του γεννάει το συναίσθημα της αφοσίωσης και της σταθερότητας, αλλά και την πεποίθηση ότι εκείνοι που αποτελούν την οικογένειά του είναι πρόθυμοι να εξετάσουν με καλοσύνη τα προβλήματα που αντιμετωπίζει στη ζωή και να το βοηθήσουν, με κατανόηση να απαλλαγεί από τα ελαττώματά του.

Υπάρχουν ορισμένοι κανόνες που πρέπει υποχρεωτικά να τους τηρούν οι γονείς, αν θέλουν τα παιδιά τους να γίνουν καλοί πολίτες και καλοί άνθρωποι, όπως:

1) Σχεδόν όλα τα παιδιά θέλουν να βλέπουν τους γονείς τους περισσότερες ώρες στο σπίτι και ιδιαίτερα το βράδυ.
2) Όταν οι γονείς ρωτάνε τα παιδιά τους για κάτι πρέπει και τα παιδιά να έχουν το δικαίωμα να ρωτάνε τους γονείς τους πολλές φορές αναίτια.



μα να ρωτάνε τους γονείς τους γιατί τους κάνουν αυτήν την ερώτηση.

3) Όταν ένα παιδί παίζει οι γονείς δεν πρέπει να ανακατευτούν και να το εμποδίζουν, γιατί το παιχνίδι είναι πολύ σημαντικό για το παιδί. Είναι ό,τι είναι η δουλειά στον μεγάλο.

4) Οι μεγάλοι δεν πρέπει να φιλονικούν με τα παιδιά, αλλά ούτε και μεταξύ τους.

5) Οι γονείς ή και οι μεγάλοι πρέπει να απαντούν στις ερωτήσεις των παιδιών.

6) Οι γονείς να μην κάνουν διακρίσεις μεταξύ των παιδιών τους.

7) Να μη λενε ποτέ ψέμματα στα παιδιά τους.

8) Οι σύζυγοι πρέπει να είναι μεταξύ τους επικοινωνιακοί, το αντίθετο δημιουργεί στα παιδιά ψυχολογικές καταστάσεις.

9) Μεταξύ γονέων και παιδιών πρέπει να υπάρχει κάποια συναδελφικότητα.

10) Οι γονείς να υποδέχονται τους φίλους των παιδιών τους όπως υποδέχονται και αυτοί του δικούς τους φίλους, και

11) Οι γονείς να μην μαλώνουν και να μην τιμωρούν το παιδί μπροστά σε άλλους.

12) Οι γονείς είναι υποχρεωμένοι να διδάσκουν στα παιδιά τους να είναι ειλικρινή, εντιμολογικοί, ήρεμοι, φιλόξενοι, ανιδιοτελείς και να αγαπάνε τον συνάνθρωπό τους σαν τον εαυτό τους.

ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΙΔΙΩΜΑΤΑ

Η ελληνική γλώσσα είναι μια από τις πιο όμορφες και ζωντανές γλώσσες του κόσμου. Η μοναδική, θα έλεγα. Και όχι μόνο αυτό. Είναι η πιο παλιά γλώσσα της γης, από την οποία παρήχθησαν όλες οι υπόλοιπες σήμερα. Άντεξε χιλιάδες χρόνια, και συνεχίζει να υπάρχει, προσφέροντας άπειρες δυνατότητες έκφρασης και ομιλίας, αλλά και δημιουργίας νέων λέξεων.

Η ανά τις χιλιετίες πορεία της, δημιουργήσε πληθώρα λέξεων, είτε αρχικών εννοιών, είτε ιδιωτισμών που αφήνουν άναυδο τον κάθε μελετητή αυτής της ασύγκριτα όμορφης γλώσσας. Γι' αυτούς τους ιδιωτισμούς έστω και λίγους που αναφέρθηκαν από τον "ΕΧΕΜΥΘΟ" στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας θα ασχοληθούμε παρακάτω.

Παρενθετικά αναφέρω ότι πολλές λέξεις της καθημερινής μας ομιλίας είναι: ή ηχοποίητες ή (οι πιο πολλές) παραφθορά κάποιας άλλης λέξης, που φυσικά δεν παύει να έχει την πρωταρχική σημασία της ρίζας από την οποία παράγεται. Βέβαια στους τοπικούς ιδιωτισμούς όλης της χώρας λαμβάνει χώρα η αποκοπή συλλαβών ή καταλήξεων, αλλά και η προσθήκη νέων καταλήξεων, π.χ. (πήγαμε, πήγαμαν). Σήμερα κανένας μας δεν πρέπει να αγνοεί ακόμα και τους πιο ιδιόμορφους τοπικούς ιδιωτισμούς, γιατί μόνο έτσι θα αντιληφθούμε τι σημαίνει ελληνική γλώσσα.

Μια μικρή αναφορά στις λέξεις που αναφέρθηκαν στο προηγούμενο φύλλο,

θα βοηθήσει πολλούς φίλους, να ανακαλύψουν τη ζωντάνια, την πληθωρικότητα και την αξία της γλώσσας μας.

Οι λέξεις που αναφέρθηκαν είναι:

Νταγκώθηκα: Με ήτα και όχι με γιώτα, όπως κακώς γράφτηκε. Προέρχεται από την τουρκική λέξη νταής που σημαίνει ψευτοπαλληκαράς. Στην προκειμένη περίπτωση σημαίνει στυλώθηκα, δυνάμωσα, και σε μεταβατική έννοια ψευτοσυνήλθα, ένιωσα καλύτερα. Δηλαδή σαν τον νταή που από κάποια σύμπτωση έπαιρνε θαρρος, και έκανε για λίγο φυσικά τον δυνατό.

Τσελόνια (τσελόνια): Η λέξη αναφέρεται για τα τριμμένα, για τα μαδημένα ρούχα. Η παραφθορά που έχει υποστεί, καθώς και η αλλοίωση της προφοράς την καθιστά αρκετά ενδιαφέρουσα. Παράγεται από το ρήμα τίλλω=μαδών (τίλλω-τιλλώνια-τσελόνια).

Λιμοτάγαρο (λίμα): Η λέξη σημαίνει μεγάλη πείνα. Παράγεται από τη ρίζα λίφ- του λίπ-τομαι που με τη σειρά του σημαίνει επιθυμώ σφοδρά. Το λιμοτάγαρο είναι σύνθετο από το λίμα και το ταγάρι. Υπονοεί δηλαδή αυτόν ή αυτό που επιθυμεί σφοδρά το ταγάρι, και κατ' επέκταση τον υπερβολικά πεινασμένο.

Λακάω: Η λέξη σημαίνει ότι "φεύγω τροχάδην", υπερβολικά γρήγορα, εξαφανίζομαι. Προέρχεται από το επίρρημα "λαξ" που σημαίνει "διά του πο-

δός" και αυτό προέρχεται από το ρήμα "λακτίζω (=χτυπώ με τη φτέρνα). Λακάω, δηλαδή φεύγω γρήγορα και όπως λέει ο λαός χτυπούν οι φτέρνες στα αυτιά.

Σαούρα (σαύρα): Η αρχική λέξη είναι "στην ουρά". Παράγεται από το ρήμα "ορροδέω" που σημαίνει φοβούμαι (ορρος=ουρά συν δέος). Η λέξη εννοεί κάποιον που κάθεται με διπλωμένη την ουρά, δηλαδή κατάχαμα, φοβισμένος, αμίλητος.

Από παραφθορά συν τω χρόνω έγινε σα-ούρα. Έχουμε ακόμα και το "ούρος" που σημαίνει ευνοϊκός. Δηλαδή κάθομαι καλά, ευνοϊκά.

Αστοχάω: Η λέξη παράγεται από το στερητικό α και τον "στόχο". Ο δέ στόχος εκ της ρίζας στέχ- ή στάχ- (για μερικούς εκ του στείχω). Εξ ου και στοχάζομαι-σημαδεύω, και όχι όπως νεώτερα έχει επικρατήσει, δηλαδή ότι σκέφτομαι. Γενικά η λέξη σημαίνει: 1ον: Δεν βρήκω τον στόχο μου ή τον σκοπό μου, και 2ον: Σύμφωνα με την υπάρχουσα σημερινή έννοια "ξεχνάω", δεν θυμάμαι. Δηλαδή πάλι σημαίνει, δεν μπορώ να βρω το στόχο μου.

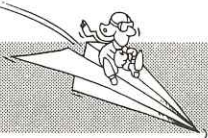
Καιπόθηκε: =κρύφτηκε, εξαφανίστηκε. Λέγεται για κάποιον που χάθηκε και δεν είναι δυνατόν να βρεθεί. Κατά τον Ησύχιο, "καίματα=ορύγματα", χάσματα όπου εξαφανίζονταν κάποιος ή κάτι. Προφανώς και αιώθηκε-καίπώ-

θηκε κ.λπ. Όλα προέρχονται από παραφθορές ή λανθασμένη μετάδοση των αρχικών λέξεων από γενιά σε γενιά.

Κανταρέλα: Αναφέρεται για τα κοπάδια στην ύπαιθρο τη στιγμή δηλαδή που πορεύονται, και πηγαίνει το ένα πίσω από το άλλο. Προέρχεται από το ρήμα "είρω" που σημαίνει βάζω στη σειρά, συνδέω.

Τελειώνοντας τονίζω ότι ήταν πολύ καλή η σκέψη των ανθρώπων της εφημερίδας μας, να αναφέρουν αυτούς τους ιδιωτισμούς του τόπου μας, και καλό θα ήταν να συνεχιστεί αυτή η προσπάθεια για να μπορέσουμε όλοι να θυμηθούμε την κληρονομιά της έκφρασης και ομιλίας που μάς άφησαν οι πρόγονοί μας. Διότι με την τόση πίεση που δεχόμαστε από την αγγλόφωνη κουλτούρα, σε λίγα χρόνια δεν θα γνωρίζουμε ούτε τη μισή μας γλώσσα. Και είναι κρίμα να χαθεί ένα τόσο γλαφυρό κομμάτι ομιλίας που οι ρίζες του χάνονται στα ομηρικά χρόνια. Γιατί όπως και να το κάνουμε, η ελληνική είναι η γλώσσα που οδήγησε την ανθρωπότητα στα ύψη του πολιτισμού και της υπέρτατης διανοητικής, γι' αυτό και μιλιέται εδώ και χιλιάδες χρόνια, και συνεχώς εμπλουτίζει την παγκόσμια έκφραση με καινούργιες έννοιες και μεγάλες ιδέες. Αξίζει να θυμηθούμε το Ρωμαίο Κικέρωνα για την γλώσσα μας: Είπε ότι "Ει θεοί διαλέγονται, ασφαλώς τη των Ελλήνων γλώττη χρώνται", που σημαίνει ότι "εάν οι θεοί συζητούν, ασφαλώς την ελληνική γλώσσα μεταχειρίζονται".

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣ



Επιστολές που λάβαμε

Κούκουρα 20-1-1998

Από το Λαογράφο Γιάννη Ηλιόπουλο (Κούκουρα Δωρίδος).
Λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή. Όποιος γνωρίζει ή έχει μάθει κάτι πάνω στο θέμα ας μας γράψει.

Αγαπητέ μας κ. Χαλάτση

Στο φύλλο 61 των "Χρονικών της Νεραΐδας Δολοπίων" δημοσιεύονται οι αναμνήσεις του κ. Γ.Κ. Καραμέτου. Επειδή σπάνια συναντιέται γεφύρι διπλοστοιχειωμένο, με πολύ ενδιαφέρον θα περιμένουμε στο επόμενο, ενδεχόμενα, φύλλο της εφημερίδας, περισσότερες πληροφορίες για τους θρύλους γύρω απ' το "Μέγα-Γεφύρι". Ποιά π.χ. ήταν η "περίφημη Μαριώ" και αν υπάρχει και μία φωτογραφία του Μέγα-Γεφυριού ή και κάποιες άλλες πηγές, που αναφέρονται στο Μέγα-Γεφύρι της Νεραΐδας. Σήμερα, τι έχει απομείνει απ' το Γεφύρι;...

Με εκτίμηση
Γιάννης Ηλιόπουλος
Λαογράφος
Κούκουρα Δωρίδας
33056 ΕΥΠΑΛΙΟ

Αγαπητά Χρονικά της Νεραΐδας,

Χάρη της ιστορικής αλήθειας παρακαλώ να δημοσιεύσετε στο προσεχές φύλλο Σας την παρακάτω απάντηση στην επιστολή του Συν/χου Δασκάλου κ. Κώστα Κρικέλη, με τίτλο:

Η ιστορία απαιτεί την αλήθεια

Ουδέποτε θα τολμούσα να αμφισβήτησω το ενδιαφέρον και τις όποιες ενέργειες του αγαπητού φίλου και σεβαστού υπερήλικα συνταξ. δασκάλου κ. Κ. Κρικέλη για την υπαγωγή των χωριανών μας απ' το Νομό Ευρυτανίας στον Νομό Καρδίτσας, που αναφέρεται στο φύλλο του Γενάρη 1998. Ας μου επιτρέψει όμως να του κάνω γνωστό αυτό που ίσως δεν γνωρίζει και που ο ίδιος τώρα, καθώς και κάθε αναγνώστης δεν μπορεί να αμφισβητήσει ότι μια τέτοια απόφαση γεωγραφικής αλλαγής δεν θα μπορούσε να στηριχθεί σε κάποιο υπόμνημα κάποιων Συλλόγων αν δεν προϋπήρχαν κάποιες πλήρως τεκμηριωμένες αποφάσεις κοινοτικών συμβουλίων που απηχούσαν την επιθυμία των κατοίκων για την αποσπασή τους απ' το Ν. Ευρυτανία στον Ν. Καρδίτσας, αποφάσεις που βρίσκονται στα πρακτικά συνεδριάσεων των κοινοτικών συμβουλίων Νεραΐδας και Μολόχας για να μαρτυρούν στους απογόνους μας πώς και γιατί υπαχθήκαμε στο Νομό Καρδίτσας. Το υπόμνημα του Κ. Κρικέλη ίσως ίσχυσε ως σφραγίδα επικύρωσης των στοιχείων που αναφέρονταν στις εν λόγω αποφάσεις.

Βαγγέλης Σπανός
Πρώην πρόεδρος κοινότητας Νεραΐδας

ΙΔΟΥ ΤΟ ΕΠΙΜΑΧΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ

Προς την Δ/ση της εφημερίδας "Χρονικά της Νεραΐδας" Ενταύθα

Επειδή στο εκδοθέν βιβλίο η ρίζα μας στο Σαραντάπορο χθές και σήμερα δεν γράφονται γεγονότα που συνέβησαν μετά το 1940 π.χ. ίδρυση πρώτου οικισμού Σαραντάπορου Δρόμος Ραχούλα Νεραΐδα δάσος Κούτσουρο επιδρομές Ιταλών στο Σαραντάπορο κ.λ.π. αποφάσισα να συμπληρώσω τα κενά του εν λόγω βιβλίου με ενδείξεις και αποδείξεις τα οποία είναι στους περισσότερους κατοίκους άγνωστα. Αρχίζω με την ίδρυση του οικισμού Σαραντάπορου. Σας στέλνω φωτ/φο της υπ' αριθ. 67874 / 8540 απόφασης του Υπουργείου Κοιν. Πρόνοιας με την θερμή παράκληση όπως δημοσιευθεί στην εφημερίδα μας.

Ευχαριστώ για την φιλοξενία
Ηλίας Βουρλιάς
τ. Πρόεδρος Κοινότητας Νεραΐδας
Πρόεδρος Συλλόγου Δ/των και Δ/σάντων Προέδρων Ν. Καρδίτσας

Βασιλείον της Ελλάδος
Υπουργείο Κοιν. Πρόνοιας
Γενική Δ/σης Οικισμού
Διεύθυνσης Β.

Τμήμα Β.
Γραφείον 3ον
Αριθ. πρωτ. 67874/8540
Αθήνα 22 Οκτωβρίου 1951
Απόφασης

Ο Υπουργός Κοιν. Πρόνοιας Έχοντας υπ' όψιν

1) Του Α.Ν. 873/1946 περί συστάσεως Υφυπουργείου υπό τον τίτλον "Υφυπουργείου Ανοικοδομήσεως το Ν.Δ. 424/1947 δι ου το Υφυπουργείον μετετράπη εις αυτοτελές Υπουργείον Ανοικοδομήσεως και το Ν.Δ. 1042/1949 περί εννοποίησης την τεχνικήν Υπηρεσιών της χώρας δι ου μετενομάσθη εις Υπουργείον οικισμού και Ανοικοδομήσεως.
2) Το Ν.Δ. 96/11-9-1946 περί εκτελέσεως των έργων Ανοικοδομήσεως της χώρας.
3) Την παραγρ. 6 του άρθρου 14 του Α.Ν. 1671/1951 περί Υπουργικού Συμβουλίου και Υπουργείων.
4) Το από 30-5-51 πρακτικού της Επιτροπής της συσταθείσης δια της υπ' αριθ.

Νοσταλγίες, παιδικές αναμνήσεις και γκινήσεις από τη Μαρία Γ. Καραμέτου που διαμένει μόνιμα στην Αμερική

Ιανουάριος 12, 1998

Κύριε Χαλάτση

Σας γράφω επειδή με συγκίνησε αλλά και με λύπησε η ανοιχτή επιστολή του κ. Δ. Κουσάνα στο πρόσφατο φύλλο σας (αρ. 60, Οκτώβριος 97) καθώς και όλα όσα αναφέρονται στην ίδια σελίδα και για τον πατέρα μου κ. Γεώργιο Κ. Καραμέτο. Λόγω της μακροχρόνιας συνολικής απουσίας μου από την Ελλάδα (26 χρόνια) δεν γνωρίζω απολύτως τίποτα για τις εκάστοτε αναπόφευκτες διαφωνίες που προκύπτουν εκεί, και έχω χάσει επαφή και δεσμούς με πάρα πολλούς ανθρώπους (τι να πρωτοκάνη ένα καλοκαίρι κι αυτό όχι κάθε χρόνο). Σας θυμάμαι όμως όλους τους σχετικά "παλαιότερους", όχι μόνο τους συγγενείς, αλλά και σας προσωπικά, και τον κ. Δ. Κουσάνα, τον κ. Δ. Ζήση, τον κ. Γ. Σπανό και τόσους πολλούς άλλους φίλους, (ζώντες και μη), συγχωριανούς του πατέρα μου, ή και τακτικούς φιλοξενούμενους στο σπίτι μας στην Αθήνα, το οποίο όπως όλοι γνωρίζουν, οι γονείς μου κράτησαν πάντα ανοικτό για όλους ανεξαιρέτως.

Θυμάμαι τις επισκέψεις στις γιορτές, τα γλέντια- σας, την Νεραΐδα τότε, τα πανηγύρια, τα ξυνόγαλα και τις "κολοκυθόπιτες".

Ρίζες τέτοιες είναι που θρέφουν και συντηρούν για μιά ζωή... έστω κι αν αυτή η ίδια η ζωή φύλαξε για μερικούς από μάς χωριστούς δρόμους σε μία νέα πατρίδα.

Μ' αυτό μου λοιπόν το γράμμα θέλω κατ' αρχήν να ευχαριστήσω και πάλι, αυτή τη φορά δημόσια μέσω της εφημερίδας σας, τον κ. Δημήτρη Κουσάνα ο οποίος επανειλημμένα, αφιλόκερδα, και από σκέτη ανθρωπιά, έχει δείξει την αγάπη και σταθερή συμπαράστασή του στον πατέρα μου, ιδιαίτερα τα τελευταία λίγα χρόνια που εκείνος βρίσκεται αναγκαστικά σε οίκο ευγηρίας. Θέλω ακόμα να ευχηθώ από τα βάθη της καρδιάς μου να συνεχίσετε τις αξιόλογες προσπάθειές σας, με την καλύτερη επίλυση των τυχόν διαφορών, γιατί πραγματικά δουλεύετε πάνω σε κάτι πολύτιμο, κυρίως σήμερα που όλοι τείνουμε να ξεχάσουμε τα έθιμα, τις παραδόσεις και τις ιδιαίτερες πατρίδες μας, παραδέρνοντας σαν χαμένους. Σας ευχαριστώ

ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΑΜΕΤΟΥ CROWDER

Ζωγράφος - Καθηγήτρια Σχολής Καλών Τεχνών

Πανεπιστημίου George Washington, Washington D.C., ΗΠΑ

Ο Βουλευτής της περιφέρειάς μας και πρώην Υπουργός Δημ. Σιούφας μας έστειλε μια πρόταση του, σχετικά με την ανάπτυξη της γενικής υποδομής της περιφέρειάς μας. Την πρόταση του αυτή την έστειλε και στους Υπουργούς Εθνικής Οικονομίας και ΠΕΧΩΔΕ, στον Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας, στον Νομάρχη Καρδίτσας και την Αναπτυξιακή Εταιρία Καρδίτσας. Η πρόταση αυτή είχε δημοσιευθεί και στον ημερήσιο τύπο του Νομού μας. Λόγω πληθώρας ύλης δεν μπορούμε τώρα να τη δημοσιεύσουμε αλλά επιφυλασσόμεθα στην επόμενη έκδοσή.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Για να γνωρίζουν όσοι νοσταλγούν

Μία από τις ψηλότερες κορυφές της περιοχής μας είναι και το Κοψί με 1942 μέτρα υψόμετρο. Ενδεικτικά αναφέρουμε όλες τις βουνοκορφές με τα υψόμετρα τους που περιλαμβάνουν ή γειτονεύουν με την κοινότητά τους.

Σβον: 2042

Κοψί: 1941

Παπαδημήτρη: 1931

Μάρτσα: 1690

Βουλγάρα: 1654

Καροβούνι: 1447

Ο μονόλογος του οικολόγου

*Τραβώ το καζανάκι μόνο όταν περιμένο κόσμο.

* Δεν κάνω μπάνιο μόνος μου, αλλά ντους με παρέα.

* Όταν βρέχει, λούζω τα παιδιά και τον σύζυγο στο μπαλκόνι.

* Καλλιεργώ μόνο κάκτους.

*Την ομπρέλα και το αδιάβροχο τα τινάζω σε ειδικό συλλέκτη.

* Πλένω τον σκύλο μου μόνο όταν είναι να ξευγαρώσει.

* Πίνω το ποτό μου πάντα σκέτο

* Δεν πίνω εμφιαλωμένο νερό, γιατί η μεταφορά

του ξεοδώνει πετρέλαιο

και το πλαστικό ρυπαίνει

* Πεθαίνω οικολογικά με νερό της βρύσης.

ΟΤΑΝ ΟΙ ΙΔΕΕΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΡΑΞΗ

Ήταν ιδέα - έμπνευση κάποιων νέων παιδιών της κοινότητάς μας, να συναντηθούμε όλοι μαζί σε μια βραδυά κεφιού και γλεντιού στην Καρδίτσα.

Μετά απ' αυτή την επιτυχημένη συνάντηση γεννήθηκε η επιθυμία μερικών, να συνεχιστεί η παράδοση και ο λαϊκός πολιτισμός της περιοχής μας, με τη διατήρηση των παραδοσιακών χορών και τραγουδιών.

Σκεφτήκαμε λοιπόν να συναντηθούμε όλοι όσοι θέλουμε να διδαχτούν τα παιδιά μας κι όσοι θέλουμε να διδάξουμε στους νεότερους στις 3

Μαΐου, ημέρα Κυριακή, στις 6 το απόγευμα, στο καφενείο του Φώτη Κ. Θάνου που βρίσκεται στη γωνία των οδών Δ. Λάππα και Πλαστήρα και στο τηλέφωνο 73909

Υπογραφή

Κάποιοι με ανησυχίες για το μέλλον αυτού του τόπου

Συνάντηση των Μπαλταίων στο μοναστήρι

Τα εγγόνια του Κώστα Μπαλτή, ο παπα Βάιος, η Ταξιαρχία, ο Σπύρος του Θανάση, ο Κώστας, Φώτης, Δημήτρης του Γεωργίου και ο Δημήτρης του Στέλιου, πήραμε την πρωτοβουλία να καλέσουμε όλους όσοι έχετε φλέβα αίματος από τον παππού, εγγόνια δυσέγγονα, τρισεγγόνια, με τους άνδρες γυναικες και τα παιδιά σας σε μια συνάντηση γνωριμίας. Το αντάμωμα θα γίνει στο Μοναστήρι 16 Αυγούστου ημέρα Κυριακή.

Ας προσπαθήσουμε όλοι μαζί για την καλύτερη ενημέρωση και τη συμμετοχή μας.

Γιαυτό ξάδελφε πάρε και συ μέρος στην ενημέρωση των συγγενών όπου ξέρεις και μπορείς. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα

0441 94401 Σπύρος

Μπαλτής

0441 29971 Δημήτρης

Μπαλτής

0441 94435 Ταξιαρχία

Καραμέτου



Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΧΑΡΑ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ

Οπως είναι φυσικό και η υπομονή πρέπει να έχει κάποια λογικά όρια. Έτσι καρτερικά πέρασαν δύο χρόνια χωρίς να αλλάξει τίποτα στο θέμα που μάς απασχολεί. Γενικότερα μπορούμε να πούμε πως όλα τα θέματα πάνε προς το χειρότερο. Ας πάρουμε την ιστορία από την αρχή. Μετά την απαλλοτρίωση και τη σύνταξη του ρυμοτομικού σχεδίου που έγινε από το υπουργείο Δημοσίων Έργων για την εξασφάλιση των οικοπέδων και τη συγκέντρωση του οικισμού Σαρανταπόρου κοινότητας Νεράιδας, στο σχέδιο συμπεριλαμβάνονταν χώρος πλατείας, πνευματικού κέντρου, ιατρείου και παιδική χαράς όλα έγιναν με δαπάνη του δημοσίου.

Ο χώρος της παιδικής χαράς, στο κέντρο του οικισμού ισοπεδώθηκε με κάποια ειδική πίστωση. Στη συνέχεια ο φιλοπρόοδος σύλλογος των αποδήμων με δαπάνες του, τοποθέτησε στο χώρο μπασκέτες και από τότε έγινε εκεί το στέκι των παιδιών, ιδιαίτερα το καλοκαίρι. Δυστυχώς το όνειρο δεν κράτησε περισσότερο από πέντε χρόνια.



Η κοινότητα αντί να εξωραΐσει το χώρο, όπως γίνεται σε όλα τα φιλοπρόοδα χωριά και όπως έχει υποχρέωση, έπραξε ακριβώς το αντίθετο. Στοίβαξε στην παιδική χαρά ένα βουνό από μπάζα ποταμίσου αμμοχάλικου που υπολογίζεται σε χιλιάδες κυβικά, χωρίς να λαμβάνει καμμία ευθύνη και χωρίς να δώσει σε κανέναν εξηγήσεις. Έτσι υποβάθμισε το χώρο και έσβησε τη χαρά των παιδιών.

Στη φωτογραφία εικονίζεται η υποβάθμιση. Δεν χρειάζεται κανένα σχόλιο. Όσοι περνούν, ντόπιοι και ξένοι, κουνάνε με λύπη το κεφάλι τους για το θλιβερό φαινόμενο που προσβάλλει το κύρος και το γόητρο της κοινότητας.

Μα δεν είναι μόνο αυτό.

Κατέστρεψε συγχρόνως και τα γραμμικά τοποθετημένα δέντρα, που υπήρχαν κατά μήκος του κεντρικού δρόμου. Δεν σεβάστηκε τους κόπους και μόχθους χρόνων που διέθεσε ο τοπικός σύλλογος, ο οποίος τα φύτεψε και τα φρόντισε με πολύ ενδιαφέρον. Απαντήστε μας τι σας έφταιξαν τα καλλωπιστικά δέντρα κύρια πρόεδρε και για ποιο λόγο τα καταστρέψατε.

Σας ρωτάμε ακόμη, ποιο σκοπό εξυπηρετεί η σκληρή επέμβασή σας στην παιδική χαρά με τη συσσώρευση των μπάζων στο κέντρο του οικισμού;

Με ποια απόφαση φιλοξενείτε τα μπάζα ξένων εργολάβων στην παιδική χαρά που δίκαια προκαλούν την αγανάκτηση των κατοίκων των συλλόγων και της νεολαίας;

Ποιο κοινοτικό συμφέρον εξυπηρετεί η στάση σας αυτή;

Λυπούμαστε ειλικρινά για την αδικαιολόγητη συμπεριφορά σας που διώχνει τους νέους. Δικαίως παραπονούνται ότι δεν τους θέλετε να έρχονται στο χωριό, αφού σκοπίμως τους στερείτε τη διασκέδαση. Σας παρακαλούμε μην ανοίγετε πληγές με τα αδικαιολόγητα λάθη σας. Κάνουμε υπομονή όσο τα όρια της λογικής επέτρεπαν και τώρα με το δίκιο μας θα πάρουμε τη θέση που μάς επιβάλλει το καθήκον. Γιατί είμαστε μέλη της ίδιας κοινότητας και σαν σύλλογοι έχουμε προσφέρει πολλά στην κοινότητα.

Τελευταία μας παράκληση. Αλλάξτε τακτική κύριε πρόεδρε για το καλό του χωριού.

Το Δ.Σ. αποδήμων

ΛΥΣΗ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟΥ

Νερόμυλοι: Μελντάνια, Μουχτούρι

Ονόματα: Θεόδωρος, Μενιος Βουνά: Μάρτσα, Βελαρώα

Τοποθεσίες: Άμπλα, Τσιούκα Βρυσές: Ιτιά, Κρανιά

Γεφύρια: Τσιροπλάκι, Στενά Ηλίας Δ. Δήμος

Αθλητικά

Το Σάββατο 17 Ιανουαρίου 1998 πραγματοποιήθηκαν στην πόλη της Λαμίας οι Πανελλήνιοι αγώνες Παγκρατίου Αθλήματος Α' Εθνικής.

Στην κατηγορία γυναικών ανοικτά κιλά συμμετείχε η αθλήτρια Θάνου Ανθή από το σύλλογο "ΠΡΙΑΝΤΟΣ" κερδίζοντας στον τελικό την αντιπάλω της Αγγελική Κυριακοπούλου από την Πάτρα, με 2 απαγορεύσεις (10-0 στα σημεία) κατακτώντας έτσι το χρυσό μετάλλιο. Αξίζει να σημειωθεί ότι η Ανθή είναι η πρώτη κοπέλα στην Ελλάδα που διακρίθηκε και κατέκτησε την πρώτη θέση στους Πανελλήνιους αγώνες Παγκρατίου αθλήματος, δοξάζοντας έτσι την πόλη της Καρδίτσας, και το χωριό από όπου κατάγεται.



Την απονομή μεταλλίων έκανε ο πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Φθιώτιδος κύριος Νερολής. Επίσης πρέπει να αναφέρουμε ότι η Ανθή Θάνου είναι πτυχιούχος προπονήτρια παγκρατίου αθλήματος της γενικής γραμματείας Αθλητισμού, και κάτοχος μαύρης Ζώνης Ιντάου στο Ζίου - Ζίτσου.

Για όσους θέλουν να ασχοληθούν με το άθλημα ή για πληροφορίες επικοινωνήστε με το τηλέφωνο 0441 29939

Κατακαημένα και πονεμένα Άγραφα



**Μια άποψη των χιονισμένων
βουνοκορφών της Πίνδου που βλέπουμε
απέναντι από το χωριό μας**

Η Ατζέντα μας

Ελπίζουμε μέχρι το καλοκαίρι να έχουμε εκδόσει την καινούργια ατζέντα μας. Γι' αυτό για μια ακόμη φορά σας παρακαλούμε αν έχετε αλλάξει Διεύθυνση ή τηλέφωνο να μας το γνωστοποιήσετε είτε στα τηλέφωνα της εφημερίδος μας είτε στους κατά τόπους αναταποκριτές μας.

**Ευχαριστούμε πολύ
Το Δ.Σ.**

Κρυπτόλεξο

A	N	Y	Φ	A	N	T	H	Σ	K
Y	T	T	Λ	K	I	T	O	Σ	A
Φ	I	Σ	A	I	Σ	N	H	Π	P
A	N	E	T	O	A	P	T	A	A
N	O	K	M	Θ	E	Π	I	N	B
T	Σ	H	A	Γ	A	N	H	O	A
H	Δ	Σ	Y	Γ	A	K	H	Σ	N
Σ	T	A	P	I	O	Π	Λ	I	A
A	B	O	Y	Λ	Γ	A	P	H	Σ
A	E	K	A	M	A	O	Π	P	A

**Μπορείτε να βρείτε οριζόντια, κάθετα
και διαγώνια, δέκα επώνυμα συγχωριανών μας;**

ΗΛΙΑΣ Δ. ΔΗΜΟΣ

Αντάμωμα Νεραϊδιωτών Καρδίτσας



Μεγάλη επιτυχία σημείωσε ο χορός των Νεραϊδιωτών Καρδίτσας που πραγματοποιήθηκε στις 13/2/98 για πρώτη φορά στο κέντρο "Αστροφεγγιά" του συμπατριώτη μας Ζυγούρη Ηλία.

Η πρωτοβουλία ήταν μιάς ομάδας νέων ανθρώπων που με τη συμπαράσταση των μεγαλύτερων συνέβαλαν όλοι μαζί στην επιτυχία της εκδήλωσης, παρότι ο χρόνος οργάνωσης ήταν λίγος και η αβεβαιότητα για την έκβαση του χορού προβλημάτιζε τους διοργανωτές. Το αποτέλεσμα όμως δικαίωσε όλους αυτούς που πίστεψαν ότι με το σωστό προγραμματισμό στο μέλλον θα πετύχουν περισσότερα.

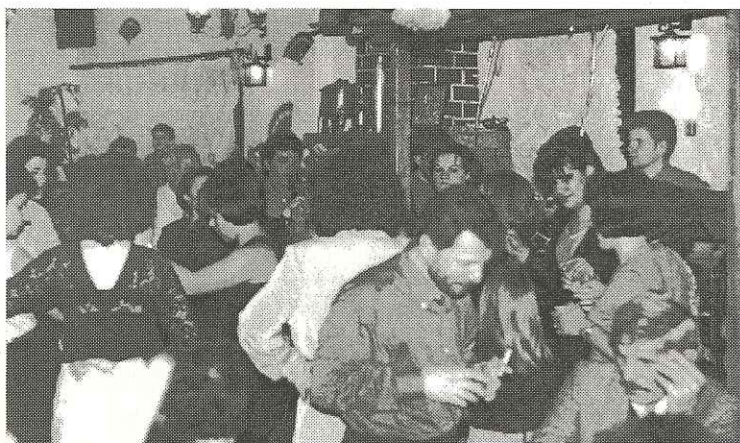
Μεγάλη ήταν η συμμετοχή των συμπατριωτών κυρίως από την Καρδίτσα αλλά και από γειτονικές πόλεις και το χωριό.

Η παραδοσιακή ορχήστρα με τη συμμετοχή του Γιώργου Σούφλα στο τραγούδι, του Βασιλάκη Κώστα στο κλαρίνο και το καλό κρασί δημιούργησαν μιά ξεχωριστή βραδιά με πολύ κέφι και χορό.

Σκοπός του χορού είναι να ανταμώνουμε, να διασκεδάσουμε όλοι μαζί μια φορά το χρόνο στην Καρδίτσα με τις οικογένειές μας, σε ένα ξεστό περιβάλλον που να θυμίζει και λίγο τα χωριά μας που τόσο ανάγκη έχουμε την ανάμνησή τους. Τα λίγα έσοδα του χορού διατέθηκαν για τον Σύλλογο του χωριού.

Τέλος να ευχαριστήσουμε αυτούς που προσέφεραν δώρα για τη λαχειοφόρο μας, καθώς και όσους παρεβρέθησαν και συνέβαλαν με το κέφι τους να περάσουμε μια όμορφη χορευτική βραδιά.

ΤΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΤΩΝ ΝΕΡΑΪΔΙΩΤΩΝ ΦΘΙΩΤΙΔΑΣ



Οι Νεραϊδιώτες Φθιώτιδας όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος στις 23 Γενάρη διοργάνωσαν στην ταβέρνα "Ψάθινη Φωλιά" τον ετήσιο χορό τους-αντάμωμα, με απόλυτη επιτυχία. Η επιτυχία για τους διοργανωτές θεωρείται δεδομένη, γιατί δεν είναι συννεφιασμένη με την εισπρακτική επιτυχία, αλλά με την παρουσία και μόνο των συμπατριωτών μας. Ο πανικός που παρατηρείται αυτό το χρονικό διάστημα σ' όλους τους χορούς των συλλόγων με τις ακριβές προσκλήσεις, την λαχειοφόρο, το άγχος γενικά αν θα υπάρξει οικονομική επιτυχία, για τους Νεραϊδιώτες Φθιώτιδας, όλα αυτά δεν ισχύουν. Ωρα έναρξης της εκδήλωσης δεν αναφέρεται καθόλου. Θα μαζευτούμε αποβραδύς, να ανταμώσουμε όλους αυτούς που κατά κοινό μάς ενώνει Σπινασιώτες, Σαρανταπόριοι, Μεγαλακιώτες, Εξοχίτες θα νιώσουν ότι είναι παιδιά της ίδιας οικογένειας. Όπου θα τους δοθεί η ευκαιρία να θυμηθούν τις παιδικές αναμνήσεις πριν αναχωρήσουν για ξένους τό-

πους. Οι μεγαλύτεροι νιώθουν έντονα την ανάγκη επικοινωνίας σε σχέση με τους πιο μικρούς, οι οποίοι απαμακρύνονται συναισθηματικά από τη γενέτειρα των γονιών τους.

Σ' αυτό το αντάμωμα μάς τίμησαν με την παρουσία τους ο πρόεδρος της κοινότητας Νεραϊδας Ζήσης Χρήστος, ο αντιπρόεδρος Γάκης Ηλίας, ο πρόεδρος της Κοινότητας Μολόχας Βλαχάκης Ηλίας, ο πρόεδρος του Συλλόγου Καρδίσιων Φθιώτιδας Λάμπας Παύλος, ο αντιπρόεδρος του Εξωραϊστικού Συλλόγου Νεραϊδας Καραμέτος Ιωάννης και κάποιοι φίλοι ανγωριανοί, εκτός Φθιώτιδος, από Κλειτσό, Καρδίτσα, Νεραίδα και Σαραντάπορο.

Πριν η δημοτική κομπανία, με το κλαρίνο του Λυρίτη Νεκτάριου αρχίσει να μερακλώνει τους παρευρισκόμενους μια παρέα φίλων, γνώστες των δικών μας δημοτικών τραγουδιών έδωσε το έναυσμα του ξεφαντώματος.

ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΣΑΝΑΣ-

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΑ και ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ από την ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΓΡΑΦΕΙ Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΤΡΑΝΤΗΛΑΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΈΝΩΣΗΣ ΑΓΡΑΦΙΩΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ και ΠΡΩΗΝ ΑΝΤΙΝΟΜΑΡΧΗΣ

Ένας θαυμάσιος τουριστικός χάρτης εκδόθηκε από την Ένωση Αγραφιωτικών Χωριών, όπου συμπεριλαμβάνεται και ο χάρτης των νέων Δήμων, με χορηγία του εκλεκτού συμπατριώτη μας κ. Θωμά Καλογρίτσα.

Όποιος επιθυμεί να τον παραλάβει να επικοινωνήσει με τη γραμματεία της Ένωσης: 24985 (0441).

Ενώ υπήρξε απόφαση του Νομ. Συμβουλίου για εξέταση όλων των εναλλακτικών προτάσεων για τη σύνταξη νέας μελέτης, για τον άξονα ΚΑΡΔΙΤΣΑ - ΑΓΡΙΝΙΟ, παρ' ότι πέρασαν τρεις μήνες δεν παρουσιάστηκαν ακόμη στοιχεία.

5 δίσ. εξασφάλισαν οι Τρικαλινοί για την κατασκευή σήραγγας στον δρόμο ΤΡΙΚΑΛΑ - ΑΡΤΑ! Για το ΔΟΜΟΚΟ καμμία κίνηση.

Τελικά ο Μάρτης, δικαίωσε την φήμη του (γδάρτης - παλουκοκάφτης) και έφερε δύο χιόνια!

Βιβλίο Τοπικής Ιστορίας για τους μαθητές Ε' και ΣΤ' τάξης Δημοτικού εκδόθηκε από την Νομαρχία και συγγραφείς τους είναι οι κ.κ. Λ. Γριβέλλας, Β. Μαγόπουλος, και Ν. Καραούλλης. Η απόφαση πάρθηκε μετά από εισήγησή του το 1995.

Δημοπρατήθηκε το κτίριο για τα άτομα με ειδικές ανάγκες ύψους 500 εκατομ. δρχ.

Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία τα ΚΕΠΥΟ (στατιστική Υπηρεσία) ο νομός Καρδίτσας είναι ο πιο φτωχός στην Ελλάδα!

Συνεχής πληθυσμιακή συρρίκνωση παρουσιάζει ο νομός Καρδίτσας την τελευταία πενταετία αφού οι θάνατοι υπερβαίνουν τις γεννήσεις.

Εάν δεν ενταχθεί ο Νομός Καρδίτσας στη ζώνη αυξημένων κινήτρων του νέου Αναπτυξιακού νόμου, επενδύσεις δεν πρόκειται να γίνουν.

ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΟ

Οικονομική βοήθεια προσέφερε ο σύλλογος αποδήμων Σαρανταπόρου προς τον εφημέριο της ενορίας Αγίου Κωνσταντίνου 70.000 δρχ. για τον εξωραϊσμό της νέας επέκτασης του νεκροταφείου. Όπως πληροφορούμαστε ο παπα-Βαγγέλης αξιολόγησε θαυμάσια το ποσό. Μπάλωσε το νέο χώρο, τον φύτεψε γραμμικά με κυπαρίσσια και πεύκα. Ο γενικότερος στόχος όλων μας, είναι να συνεχιστεί ο εξωραϊσμός, ώστε να γίνει όμορφο και το υπόλοιπο νέο τμήμα.

Το Δ.Σ. αποδήμων

ΚΟΠΗ ΠΙΤΤΑΣ

Την Κυριακή 25η Ιανουαρίου 1998 και ώρα 11η π.μ. στην καφετέρια Le Palmer έγινε η καθιερωμένη τακτική ετήσια γενική συνέλευση του Δ.Σ. αποδήμων Σαρανταπόρου. Στη συνέχεια ακολούθησε η εορταστική εκδήλωση και το κόψιμο της πρωτοχρονιάτικης πίτας. Από τον πρόεδρο του συλλόγου κ. Γεώργιο Βουρλιά αναφέρθηκαν οι δραστηριότητες, ο προγραμματισμός και οι στόχοι του συλλόγου. Αποφασίστηκε, ύστερα από ομόφωνη απόφαση των παραβρισκομένων, η αύξηση της συνδρομής των μελών στο ποσό των δύο χιλιάδων δραχμών ετησίως. Η συνέλευση έκλεισε με εποικοδομητικές συζητήσεις γύρω από τα καυτά θέματα της γενέτειρας.



ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟ Ν. ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Στις 8 Μαρτίου, μέρα Κυριακή, ο Σύλλογός μας πραγματοποίησε ημερήσια εκδρομή στη μαγευτική μας Πελοπόννησο με στόχο τον ηρωικό νομό Αρκαδίας.

Ένα πολυτελές πουλμαν, με 45 μέλη και φίλους του Συλλόγου μας αναχώρησε στις 8 το πρωί απ' τη πλατεία Κλαυθμώνος με τραγούδια και μπόλιχο κέφι συνοδεύει μιας φανταστικής για τον μήνα λιανιάδας.

Η πρώτη-και κλασσική, -στάση στη διώρυγα της Κορίνθου για καφέ και ξεμυδιάσμα γιατί όχι και νόστιμο σουβλάκι; Η εκδρομή τα 'χει αυτά είναι το παραστράτημα απ' τη μονοτονία του καθημερινού φαγητού και του άγχους της πόλης, αλλαγή χτειαζεται η ανθρώπινη φύση και τότε ξανανιώνει ο οργανισμός. Εμείς, ο Σύλλογος των Αποδήμων Νεραϊδας τη δίνουμε την αλλαγή είτε σαν εκδρομή, είτε σαν γλέντι, τη συμμετοχή σας ζητάμε όχι για μας, αλλά για σας.

Πίσω η Κόρινθος μπροστά μας ο εύφορος κάμπος της Αργολίδας, μπουμπουνιασμένα τα δένδρα δίνουν αφορμή για συζητήσεις το πώς θα πάει ο καιρός. Περνάμε τη

σήραγγα Αρτεμίου, σύγχρονο έργο που αναβάθμισε συγκοινωνιακά, άρα και οικονομικά, την περιοχή, φυτίλι ήταν για ν' αρχίσει συζήτηση για το δρόμο Νεραϊδας-Μαυρουμμάτας. Το Αρτεμίσιο είναι ένα βουνό 1.700 μ. ύψους και το τρύπησαν, ο δικός μας δρόμος λίγο πλατεία θέλει και ασφαλή στρώση. Πρέπει να γίνει και οι πιέσεις να οδηγηθούν προς όλες τις κατευθύνσεις.

Το τραγούδι φουντώνει, στάση στη Μαντίνεια, αρχαιοτάτη πόλη που ανήκε στην Πελοποννησιακή συμμαχία, η μυθική παράδοσις (Παυσανίας Η' 8, 4) αναφέρει την ίδρυση της προς την Αντινόη, θυγατέρα του Κηφέως, συγγενολόι είμαστε Αρκαδία και Άγραφα. Να και η μονή Κερνίτσης, μοναστήρι με είκοσι καλόγριες, καθαρό και περιποιημένο μάς δίνει την ευκαιρία για μια προσευχή. Φτάνουμε στη Βυτίνα, υψόμετρο 1.040 μ., όλη η περιοχή ελατοσκέπαστη, είναι το βουνό Μαίναλο στη Βυτίνα. Επί Τουρκοκρατίας λειτουργούσε σχολή, όπου δίδασκαν σπουδαίοι της τότε εποχής λόγιοι και το 1821 υπήρχε αξιόλογο κέντρο εφοδια-

σμού των Ελλήνων που πολιορκούσαν την Τρίπολη. Έξω απ' τη Βυτίνα στη Μονή Αγ. Θεοδώρων μεγάλωσε ο Θ. Κολοκοτρώνης.

Το πουλμαν κατατρώει τα χιλιόμετρα γρήγορα, ήρεμα και μαλακά, φτάσαμε στη Δημητσάνα, 960 μ. υψόμετρο και εδώ, καθαρός αέρας και αριστουργηματική φύση. Εδώ υπήρχε η Μονή Φιλοσόφου, κέντρο μάθησης με σχολή ειδική στην τέχνη της πυρίτιδας, αυτό που εντυπωσιάζει τον επισκέπτη είναι το Υπαίθριο Μουσείο Υδροκίνησης μια περιοχή ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, με πυκνή βλάστηση και άφθονα τρεχούμενα νερά από το κεφάλι του Άη Γιαννη. Το Μουσείο καλύπτει μια έκταση 1.000 τ.μ. σ' αυτήν έχουν εγκατασταθεί νερόμυλος και νεροτριβή, βυρσοδεφείο, μπαρουτόμυλος, υπάρχει φωτογραφικό υλικό, διαφάνειες, μ' άλλα λόγια. Σ' αυτό το μουσείο παρουσιάζονται θέματα προβιομηχανικής παραγωγικής διαδικασίας με βάση το νερό. Είναι για όλους μας θέμα προς μίμηση. Η ώρα πέρασε, η επιστροφή αρχίζει. Πάμε για Τρίπολη, μάς περιμένει με ανυπομονησία ο συγχωριανός μας αξιωματικός του στρατού Απόστολος Καστρίτσας. Του δώσαμε και μας έδωσε ιδιαίτερη χαρά, η συνάντησή ήταν εγκάρδια στην ταβέρνα χορέψαμε και καλοφάγαμε, ο Απόστολος μάς ξενάγησε στην ηρωική πλατεία Κολοκοτρώνη μαζί με το καφεδάκι που θα μας τονώσει την επιστροφή για Αθήνα.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Β. ΚΑΡΑΜΕΤΟΣ

Διόρθωση

Στο προηγούμενο τεύχος μας από λάθος εγγραφή ότι, η Ντίνα Κ. Λιάπη προσέφερε αντί στεφάνου 10.000 δρχ. εις μνήμη Δημητρίου Αν. Δήμου αντί του σφαιρού που είναι εις μνήμη Αθηνάς Δημ. Καστρίτση. Ζητούμε συγνώμη.

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

Ωραιότατο ημερολόγιο κυκλοφόρησε ο σύλλογος Αποδήμων Σαρανταπόρου για το έτος 1998 προβάλλοντας σε καλαίσθητη έγχρωμη φωτογραφία την ποδοσφαιρική ομάδα Σαρανταπόρου που στελοχώνουν οι κάτωθι αθλητές.

1) Ιωάννης Τσιτσιμπής Κ., 2) Κων/νος Τσιτσιμπής, 3) Αντώνης Τσιτσιμπής Χ., 4) Ηλίας Κατσούλης Ε., 5) Ενώγγελος Εμμανουήλ Ι., 6) Γεώργιος Καραμέτος Η., 7) Ηλίας Βουρλιάς Κ., 8) Ιωάννης Τσιτσιμπής Σ., 9) Κων/νος Τσιτσιμπής Σ., και 10) Χατζάκος Δημήτρης Χ.

Πρέπει να πούμε με κάποιο δικαιολογημένο παράπονο ότι παρατηρήθηκε απροθυμία στη διάθεση του ημερολογίου από τους συγχωριανούς μας.

Ο σύλλογος έπραξε το καθήκον του. Το ημερολόγιο σκοπό είχε την προβολή της ποδοσφαιρικής ομάδας που θα μείνει στο αρχείο για ενθύμιο. Επιπλέον θα εισπράττει ένα μικρό ποσό από κάθε ημερολόγιο (500 δρχ.). Αυτό θα ήταν και όλο το κέρδος. Πρέπει να ξέρουμε όλοι μας ότι όσο περισσότεροι αγοράζουν, τόσο αποδοτικότεροι γίνονται. Υπευθυμίζουμε ακόμη ότι οι σύλλογοι προσφεραν κατά καιρούς πολλά χρηματικά ποσά και थेράπευσαν πολλά κενά που υπήρχαν στη γενέτειρα. Συνεπώς έχουν αποδείξει ότι η προσφορά τους στα κοινά είναι πάντα πλούσια και καρποφόρα.

Το Δ.Σ. ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Η Διευθύντρια
ΒΑΡΒΑΡΑ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ