



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' - ΧΡΟΝΟΣ 17ος - Αριθμός φύλλου 74 - Απρίλης 2001 - ΜΩΛΟΣ ΦΘΙΩΤΙΔΟΣ

Τα χρονικά της Νεράιδας-Δολόπων

ΝΕΡΑΙΔΙΩΤΩΝ (ΝΕΡΑΪΔΑ-ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΑ-ΜΕΓΑΛΑΚΚΟΣ)

Αρ. ΦΥ. 75 ΙΟΥΝΙΟΣ 2001

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο εξωραϊστικός και μορφωτικός σύλλογος, όπως ανακοίνωσε στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας, προέβη στον εμπλουτισμό του Μέγδοβα με γόνο πέστροφας. Θέλουμε να μεταφέρουμε σε όλους τους κατοίκους του χωριού την πεποίθηση ότι τέτοιες ενέργειες είναι πράξεις κοινής ωφέλειας, είναι αναζωογόνηση της φύσης, είναι στιγμές δημιουργίας, είναι αναγέννηση. Θέλουμε όμως ταυτόχρονα να παρακαλέσουμε όλους τους χωριανούς να προφυλάξουν, να περιφρουρήσουν το ποτάμι από το παράνομο ψάρεμα. Αν κάτι υποπέσει στη αντίληψη οποιουδήποτε, αν δεν θέλει να το αναφέρει στις αρχές, ας το αναφέρει στα μέλη του συλλόγου μας ή στο τοπικό συμβούλιο, οι οποίοι είναι υπεύθυνοι για τα επακόλουθα.

Συνέχεια στη σελίδα 12

Εποικοδομητική συνάντηση με Γ.Γ. Στερεάς

ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΔΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ-ΑΓΡΙΝΙΟΥ

* Δημοπρατήθηκε η μελέτη ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΑ - ΟΡΙΑ Ν. ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Ιδιαίτερα εποικοδομητικά αποτελέσματα είχε η συνάντηση των εκπροσώπων της Αυτ/σης από τους νομούς Καρδίτσας και Ευρυτανίας με τον Γενικό Γραμματέα Στερεάς Ελλάδας κ. Βασ. Έξαρχο χθες το μεσημέρι. Στη συνάντηση που δήρκεσε μια ώρα, συζητήθηκε διεξοδικά η πορεία και η προοπτική του οδικού άξονα ΚΑΡΔΙΤΣΑ-ΑΓΡΙΝΙΟ ως έργο διαπεριφερειακό που συμβάλλει στην οικονομική και τουριστική ανάπτυξη με την σύνδεση της Θεσσαλίας με την Δυτική Ελλάδα μέσω του δυσπρόσιτου ορεινού συμπλέγματος των Αγράφων της Πίνδου.

Ο Περιφερειάρχης Στερεάς κ. Έξαρχος, ενημέρωσε την αντιπροσωπεία ότι για την επιδιωκόμενη σύνδεση των περιφερειών, υπάρχει συνεργασία σε υπηρεσιακό και πολιτικό επίπεδο και έχουν αναληφθεί συγκεκριμένες υποχρεώσεις και δεσμεύσεις.

Συνέχεια στη σελίδα 11

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ ΤΟΥΣ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΙΤΗ

Με εντυπωσιακή συμμετοχή επισήμων και συμπατριωτών μας, έγιναν τα εγκαίνια της γέφυρας του Σαρανταπορίτη ποταμού.

Ένα έργο, που για πολλά χρόνια ήταν αίτημα σημαντικό για την εξυπηρέτηση των χωριανών μας και γενικότερα του νομού Καρδίτσας στη σύνδεσή του με την Ευρυτανία.

Τα εγκαίνια έγιναν την Κυριακή πρωί, 8 Απριλίου, με αγιασμό από τους πρεσβυτέρους Νεράιδας και Σαρανταπόρου. Ακολούθησαν χαιρετισμοί από εκπροσώπους της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Στην εκδήλωση παρέστησαν ο κ. Ντίνος Ροβλιάς, ως εκπρόσωπος της κυβέρνησης ο Δημήτρης Σωτηρλής, ο δήμαρχος Βασ. Τσαντήλας, ο δήμαρχος Φουρνάς Λουκάς Διαμαντής, ο δήμαρχος Βίνιανης Κώστας Καρανής, ο κ. Ευάγγελος Σωτηρλής, ο κ. Κώστας Κολοκυθάς, ο δασάρχης Βασιλής Νίκου, ο προϊστάμενος ΤΥΔΚ, ο υπολοχαγός του Μηχανικού

Συνέχεια στη σελίδα 11

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Ο χορός του συλλόγου μας φέτος θα γίνει την Κυριακή 12 Αυγούστου στην πλατεία του χωριού. Παρακαλούμε όλους τους χωριανούς μας, τους φίλους του χωριού μας και τους πατριώτες μας των γύρω χωριών να έλθουν και να διασκεδάσουν μαζί μας, με την πολύ καλή δημοτική ορχήστρα και με πλούσιο μπουφέ. Το Δ.Σ. του συλλόγου μας

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

Ο Σύλλογός μας διοργανώνει για το καλοκαίρι εκδρομή ημερήσια στη Μονή Αγάθωνος. Η εκδρομή θα γίνει στις 8 Ιουλίου και η συμβολική συμμετοχή θα είναι 1.000 δραχμές για κάθε άτομο. Παρακαλούμε τους χωριανούς μας να συμμετάσχουν. Η κράτηση θέσεων θα γίνεται κατά σειρά προτεραιότητας και θα προτιμηθούν οι μόνιμοι κάτοικοι του χωριού μας.

ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟ

Το Δ.Σ. του συλλόγου αποδήμων Σαρανταπόρου σας καλεί στην ετήσια καλοκαιρινή εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί στις 17 Αυγούστου 2001, ημέρα Παρασκευή. Εύχεται να συνδράμουν με την παρουσία τους όλοι όσοι αγαπούν τον τόπο τους για να ζωντανέψει, έστω και για λίγο, το χωριό μας. Στην πραγμάτωση οποιασδήποτε άλλης εκδήλωσης, που πιθανόν λάβει χώρα το καλοκαίρι, ας την ενισχύσουμε με την συμμετοχή μας.

Η ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Οι νέοι του χωριού μας (εργαζόμενοι) γιόρτασαν φέτος την Πρωτομαγιά στην ειδυλλιακή Τρύφυλλα. Απ' ότι βλέπουμε το τραπέζι τους, δεν πέρασαν και άσχημα. Μακάρι να είμασταν και μεις.



Καλό Καλοκαίρι

Οι σύλλογοί μας εύχονται σε όλους τους χωριανούς μας, ένα καλό και ζωντανό καλοκαίρι. Προσπαθήστε να επισκεφθείτε όλοι το χωριό μας να του δώσουμε ζωντάνια και πολιτισμό.

Το Δ.Σ. των συλλόγων

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ευχαριστούμε θερμά και μέσα από την εφημερίδα μας τον Γεώργιο Καφαντάρη του Κων/νου για το απορροφητικό μανουάλι, κόστους 800.000 δρ., που τοποθέτησε με δική του ΔΩΡΕΑ στον Ι.ν. αγίου Γεωργίου Νεράιδας. Ας είναι φωτεινό παράδειγμα προς μίμηση για όλους μας.

Εκκλησιαστικό συμβούλιο Νεράιδας

Συνέδριο για τα μνημεία του Δήμου μας διοργάνωσε την Κυριακή 10 Ιουνίου σε αίθουσα του Ξενοδοχείου "ΕΣΠΕΡΙΑ" στην Αθήνα ο δήμος Ιτάμου.

Στο Προεδρείο του Συνεδρίου ήταν ο συγχωριανός μας Πρόεδρος Εφετών κ. Δ. Καραμέτος, ο Δήμαρχος κ. Τσαντήλας και ο κ. Θ. Ζαρκάδας.

Η συμμετοχή των αποδήμων μέτρια. Αν ήταν όμως δήμαρχε απ' όλα τα χωριά του Δήμου Ιτάμου όσοι ήταν απ' την Νεράιδα η αίθουσα δεν θα τους χώραγε. Αυτό μην το ξεχνάς.

Στην εισήγησή της η αρχαιολόγος και Σδρόλια αναφέρθηκε στα μοναστήρια. Είπε πολλά για την ιστορία τους, δείχνοντας σε διαφάνειες αγιογραφίες απ' το μοναστήρι Γέννησης της Θεοτόκου Νεράιδας, αγίας Τριάδας Σιάκας και Πέτρας Καταφυγίου. Πολλά είπε στην εισήγησή του και ο ερευνητής κ. Μαγόπουλος για το μη σωζόμενο σήμερα μοναστήρι της Μούχας, καθώς και για τον περιπτειώδη τρόπο που βρέθη-

ΤΑ ΟΜΟΡΦΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΩΝ ΑΓΡΑΦΩΝ

Τα μνημεία πολιτισμού στον δήμο Ιτάμου παρουσιάστηκαν σε συνέδριο στην Αθήνα

καν εκεί τα οστά του αγίου Τρύφωνα.
Οι αρχαιολόγοι κ. Ιντζεσίογλου και Χατζηαγγελάκης αναφέρθηκαν στις εισηγήσεις τους, για τις αρχαιότητες Καλλιθήρου, Κύφου, Καροπλεσίου κ.λπ. απ' την εποχή της Δολοπίας μέχρι και τους βυζαντινούς χρόνους.
Τέλος, να τονίσουμε κι εμείς απ' την εφημερίδα μας την εύστοχη παρατήρηση του προέδρου Εφετών κ. Δ. Καραμέτου ότι πρέπει ο δήμος Ιτάμου το ταχύτερο να μετονομαστεί σε δήμο Δολόπων.
Αποδείχθηκε περίτρανα και απ' τις εισηγήσεις των αρχαιολόγων. Τον χώρο του δήμου μας, αλλά και ευρύτερα τα ανατολικά Άγραφα κάλυπτε η αρχαία Δολοπία για πολλούς αιώνες. Έτσι, δήμαρχε; Ας σεβαστούμε την ιστορία μας.

Συνέδριο με θέμα "Τα μνημεία πολιτισμού του δήμου Ιτάμου", οργανώθηκε την Κυριακή 10 Ιουνίου στην αίθουσα "Ακρόπολις" του κεντρικού ξενοδοχείου ESPERIA PALACE την Αθήνας. Η διοργάνωση έγινε με ευθύνη του δήμου Ιτάμου και του Πολιτιστικού Συλλόγου Γυναικών του δήμου, μετά από αίτημα των συλλόγων αποδήμων της Αθήνας.
Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ο βουλευτής και π. υπουργός κ. Δημ. Σιούφας, ο π. υφυπουργός Δημ. Σωτηρόλης, ο γ. γραμματέας του υπ. Μεταφορών και Επικοινωνιών κ. Γ. Ρόβλιας. Μήνυμα έστειλε ο βουλευτής κ. Καρδίτσας - τα τελευταία

δεκαπέντε χρόνια.
Ακολούθησαν οι εισηγήσεις:
α) Της αρχαιολόγου κας Σδρόλια Σταυρούλας, για τα θρησκευτικά μνημεία του δήμου Ιτάμου,
β) Του τοπικού ιστορικού ερευνητή κ. Βασ. Μαγόπουλου, για το μοναστήρι του αγίου Τρύφωνα Μούκας,
γ) Του αρχαιολόγου κ. Λεωνίδα Χατζηαγγελάκη, για τα κάστρα και τους αρχαιολογικούς χώρους της αρχαίας Δολοπίας και Αθαμανίας.
Οι εκδηλώσεις με την προβολή διαφανειών και την επιστημονική τους κατάρτιση, κυριολεκτικά γοήτευσαν το ακροατήριο των επεροδημοτών, που για πρώτη φορά γνώρισαν συνολικά έναν σπάνιο πολιτιστικό θησαυρό της ιδιαίτερης πατριδας των. Οι εργασίες τελείωσαν με ερωτήσεις και προτάσεις προστασίας των μνημείων πολιτισμού και ευχαριστίες προς τους οργανωτές και εισηγητές.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Με πολλή αγάπη και από τα βάθη της καρδιάς μας, θέλουμε να ευχαριστήσουμε τον αγαπητό φίλο Φώτη Κουλαρμάνη, για τα τόσο καλά λογια, που έγραψε για την εφημερίδα μας και ειδικά για τον πρόεδρο του Συλλόγου, στο τελευταίο τεύχος της εφημερίδας Κλειτσού την οποία εκδίδει σαν

Πρόεδρος του Συνέδρου.

Φίλε Φώτη. Να είσαι βέβαιος ότι, από τότε που άρχισε τη β' έκδοση, με δική σου πρωτοβουλία και ευθύνη, η εφημερίδα σας ανέβηκε πολύ ψηλά και σε ύλη και σε ποιότητα. Μακάρι να τη φθάσουμε και μεις 16 σελίδες και 20 σελίδες. Επίσης να είσαι βέβαιος ότι οι δικές μας και οι δικές σας προσπάθειες δεν μπορεί παρά να έχουν πολύ καλά αποτελέσματα για την πνευματική ανάπτυξη και πρόοδο των χωριών μας. Έτσι θα αμειφθούν και οι κόποι μας.

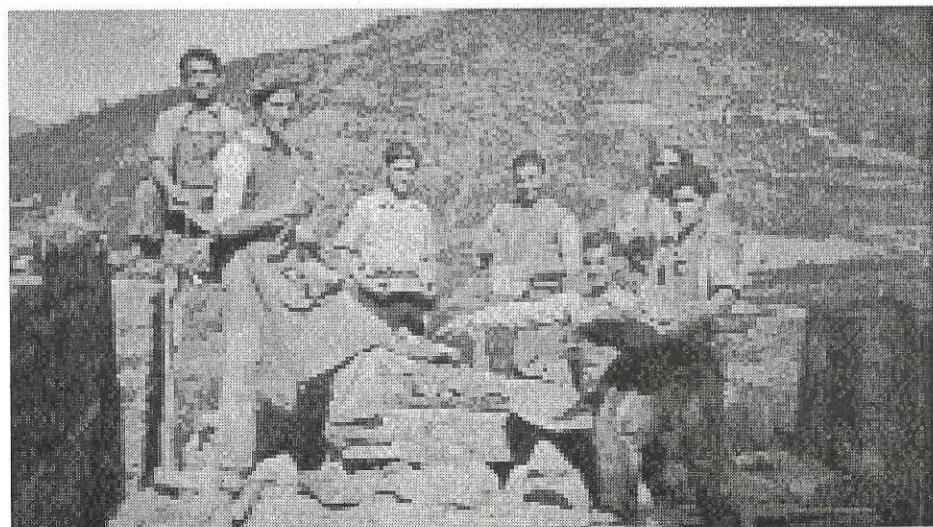
Για το Δ.Σ. του Συλλόγου

Ο πρόεδρος
Τ. Χαλάτσης

Ως κάτοικος της Νεράιδας αισθάνομαι την υποχρέωση να εκφράσω τις ευχαριστίες μου τόσο στον αξιότιμο κύριο Δήμαρχο Βασίλη Τσαντήλα, όσο και στον προεδρο του Τοπικού Συμβουλίου Ιωάννη Καραμήτο, διότι με τις δικές τους ενέργειες επιπεύχθηκε η διαδρομή του λεωφορείου να τερματίζει στην εκκλησία. Ήταν χρόνιο αιτήμα του μισού σχεδόν χωριού, διότι δεν εξυπηρετούνται από την πλατεία. Τελικά έγινε, αλλά συμβαίνει πολλές φορές το λεωφορείο να μην πηγαίνει στην εκκλησία, επειδή δεν χωράει να περάσει λόγω των σταθμευμένων αυτοκινήτων κατά μήκος του δρόμου. Γι' αυτό παρακαλούμε πάρα πολύ τον Δήμαρχο και τον πρόεδρο, να ενεργήσουν ούτως ώστε να μη σταθμεύουν αυτοκίνητα κατά μήκος του ήδη στενού δρόμου, για να εξυπηρετούμαστε κι εμείς και οι γέροι και οι άρωστοι. Να μπορούμε να ξεφορτώνουμε τα πράγματα μας κοντά στα σπίτια μας. Δηλαδή με απλά λόγια το καλό που έγινε ας μην μείνει μισό. Είναι ανάγκη να ολοκληρωθεί.

Ευχαριστώ
ΚΟΥΣΑΝΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ Κ.

ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



Χτιστάδες:

Αφοί Αυγέρη
(Φώτης και Γεώργιος του Νικ.)
Αυγέρης Γεώργιος του Ηλία
Λυρίστης Κων/νος του Δημητρίου
Λιάπης Γεώργιος του Ευθυμίου

Ποια είναι η περιοχή απέναντι από τους χτιστάδες;

ΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ-ΔΟΛΟΠΩΝ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ-ΕΚΔΟΣΗ
Εξωφραστικός και Μορφωτικός
Σύλλογος Νεράιδας

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

ο πρόεδρος του Συλλόγου
Χαλάτσης Δημήτριος,
Καρυατίδων 44

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΝΙΣΧΥΣΕΩΝ
ΠΟΡΟΣ ΣΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΚΑΙ
ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΚΑΙ
ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ
Χαλάτσης Δημήτριος
Καρυατίδων 44, Άλιμος
17455, τηλ. 9840958

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΝΑΡΚΙΣΣΟΣ
Γερανίου 7 Αθήνα
τηλ. 5244800, fax: 5223066

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Τα μέλη
του Δ.Σ. του Συλλόγου

ΣΤΟ ΒΟΥΝΟ ΤΗΣ ΜΑΡΤΣΑΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΙΕ ΤΟΥΣ ΑΕΤΟΥΣ

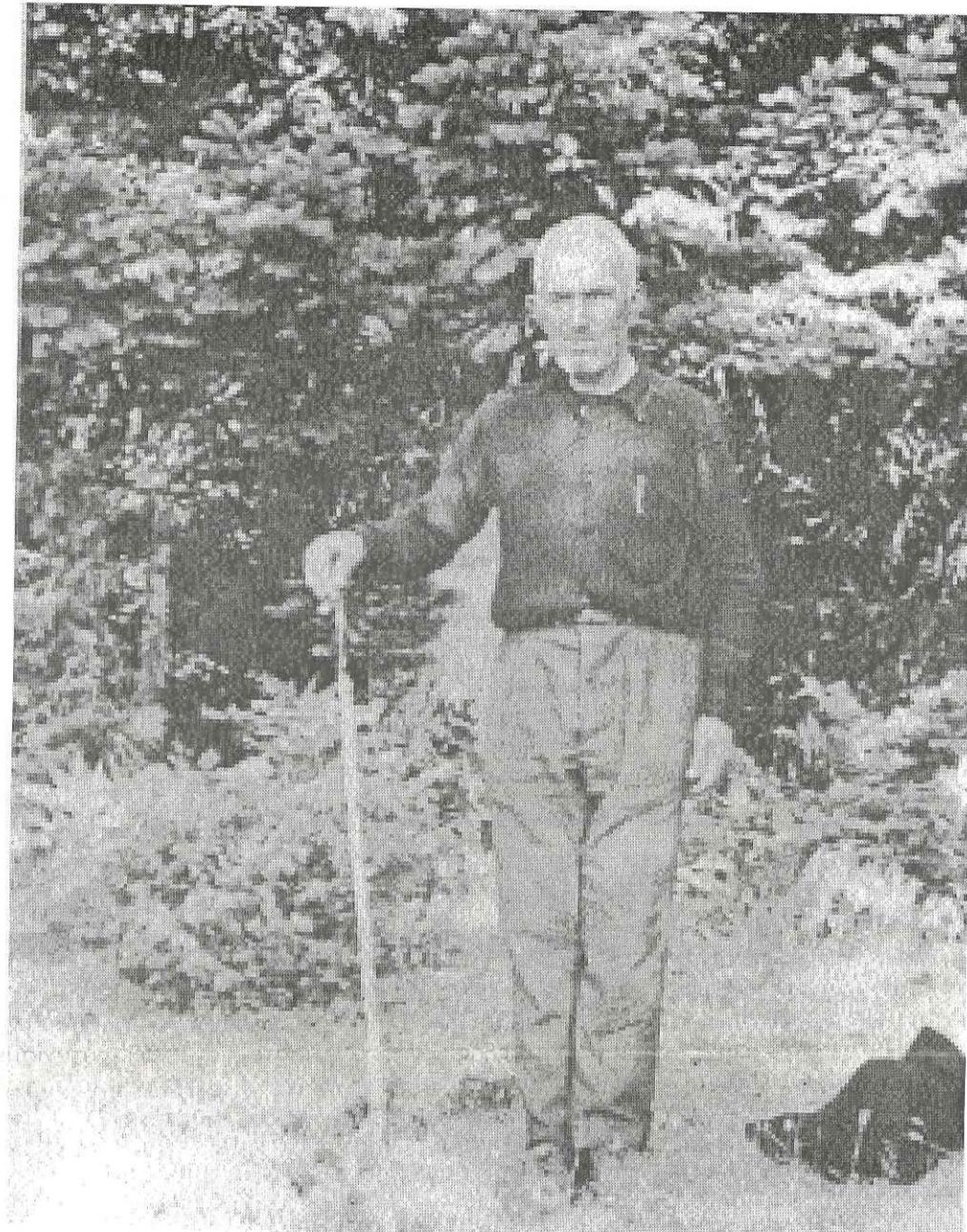
Aπό πολύ μικρός λάτρευα την φύση και ήμουν δεμένος μ' αυτήν, ιδιαίτερα με τις ομορφιές των αγραφιώτικων βουνών. Το έτος 1945, μία μικρή παρέα οργανώσαμε εκδρομή ν' ανεβούμε στο βουνό της Μάρτσας, της οποίας η ψηλότερη κορυφή είναι το Κουμπί, υψόμετρο 1.690 μ..

Απ' εκεί ψηλά τα μάτια μας πετάνε προς κάθε κατεύθυνση και απολαμβάνουν τις ομορφιές των αγραφιώτικων βουνών, που προσφέρουν εντυπωσιακές απολαύσεις. Ένα σπάνιο και γραφικό θέαμα. Κυριαρχεί ο πανέμορφος φυσικός κόσμος, μία απεραντη βιτρίνα χρωμάτων από αγριολούλουδα αρωματικά και αξιοζήλευτες, ελκυστικές πλαγιές με μεγαλόπρεπα και ιδανικά τοπία.

Εκεί είναι τα καλοκαιρινά γρέκια των πολυάριθμων κοπαδιών της Νεράϊδας, της Κοκκινόβρυσης, που φιλοξενεί το καλοκαίρι την σαρακατσάνικη στάνη των τσελιγκάδων Καλλέ και τα κοπάδια του Κλειτσού.

Φθάσαμε πολύ πρωί, αλλά τα κοπάδια ήδη είχαν απλώσει στις καταπράσινες πλαγιές και ακουγόταν η μουσική των κουδουνιών. Πολύ μας άρεσε η ζεστή κουβέντα των τσοπαναραϊών, που ακόμη ήταν τυλιγμένοι στις κάπες τους. Οι πανευτυχείς άνθρωποι που ζουν καθημερινά ανάμεσα στην γοητευτική βουνίσια ομορφιά, αναπνέουν τον αρωματικό αέρα των αγριολουλουδιών, το ρετσίνι του έλατου, της φτέρωης, του μούσχου, της ρύγανης και ένα αμέτρητο πλήθος από άγρια κρήνα του βουνού που ευδαιμόνισαν.

Καλή μας τύχη που συναντήσαμε τον χωριανό μας κτηνοτρόφο (στα όρια μεταξύ κοινοτήτων Νεράϊδας και Κλειτσού), αείμνηστο τώρα, μπάρμπα-Μήτσιο Κατσούλη του Λεωνίδα στο διάσελο. Γελαστός όπως πάντα, μας καλοδέχθηκε στο όμορφο βασίλειο του βουνού. Να, εδώ είναι τα παλάτια μας, είπε και μας έδειξε τα γιατάκια των τσοπαναραϊών καμω-



μένα από πέτρες που έμοιαζαν με προστατευτικά πολυβολεία, είναι απαραίτητα για να απαγγιάζουμε στο τσουχτερό από της νύχτας.

Διηγηματικός όπως ήταν και μέχρι τα βαθιά του γεράματα, μας είπε πολλά. Και όταν του είπαμε πώς περνάει τις μέρες του στο βουνό χωρίς συντροφιά, μας απάντησε γελώντας: "Έχουμε και εμείς εδώ επάνω στο βουνό τις δικές μας παρέες" και μας έδειξε σε μικρή απόσταση αριστερά πρός τον γκρεμό του Μπρατσινιά εναν κάθετο αγριόβραχο. "Εδώ, μας είπε, κάθε χρόνο ένα ζευγάρι αετοί φτιάχνουν την φωλιά τους, εκεί, στο χείλος του γκρεμού.

Κάθε πρωί, που ακόμη βρίσκομαι εδώ ψηλά, οι φίλοι μου οι αετοί, περνάνε πάνω από το κεφάλι μου κουβαλώντας στα νύχια τους πότε λαγούς, πότε αλεπούδες, γάτες, φίδια, χελώνες, πέρδικες, μικρά αρνάκια κ.λπ..

Δεν τα σκοτώνουν για να γυμνάζουν τα μικρά τους

αετόπουλα, ώστε να γίνονται και εκείνα τέλεια αρπακτικά. Από πολύ μακριά ακούω να σκούζουν στον αέρα, γαντζωμένα στα φοβερά νύχια των αετών, προσπαθώντας εις μάτην να απαγκιστρωθούν. Στον βράχο υπάρχει ένα μικρό κοίλωμα, μία μικρή σπηλίτσα προστατευτική και κατάλληλη για εγκατάσταση αετοφωλιάς. Από περιέργεια πλησιάζω από τα πλάγια του βράχου, πολλές φορές πολύ κοντά, γιατί μου επιτρέπει το έδαφος, για να παρακολουθώ τις κινήσεις τους. Τότε οι αετοί, ενοχλημένοι, αρχίζουν τα απειλητικά τους κρωξίματα, σφυρίζοντας δυνατά και κάνουν νευρικούς κύκλους με κατεβασμένα τα πόδια, που είναι δείγμα διτάσματος για την διατροφή των πουλιών τους.

Πολλές φορές κυνηγάνε ακόμη και τα τσοπανόσκυλα που ψαχουλεύουν στην ρίζα του βράχου, κάτω από την φωλιά τους, γλύφοντας τα περισσεύματα που πετάνε.

Κάποια μέρα ο αετός έφε-

ρε έναν λαγό, ο οποίος έσκουνε πολύ δυνατά. Μόλις έφθασε στην φωλιά και τον άφησε από τα νύχια του στην διάθεση των νεοσσών, ο λαγός έκανε ένα πήδημα και βρέθηκε στο χάρος του βράχου, πριν ο μικρός προλάβει να πέσει στο έδαφος, ο αετός με μία αστραπιά βουτιά τον συνέλαβε στον αέρα.

Εδώ καθημερινά βλέπουμε τους αετούς να παίζουν με τις χελώνες, τις αρπάζουν από το έδαφος με τα νύχια τους και στην συνέχεια ανεβαίνουν σε μεγάλο ύψος, από εκεί τις αφήνουν ελεύθερες και τις ξαναπιάνουν στον έρα.

Τελικά, τις πετάνε σε μέρη που υπάρχουν χιλιάδες και κοτρώνες για να σπάσει το καβούκι τους και τις μεταφέρουν για την διατροφή των πουλιών τους.

Είδα ακομη πολλές φορές να κατεβάζουν στο έδαφος ακρωτηριασμένα ζωάκια, λαγούς κ.ά., ώστε να μην είναι ικανά να τρέξουν πολύ, για να εκπαιδεύονται τα αετόπουλα, τα οποία ζυγίζονται καταπάνω τους

από πολύ ψηλά, πετώντας ορμητικά και κάθετα σαν γερμανικά στούκας, σκίζοντας τον αέρα σαν αστραπή με κλειστές τις βουνερές φτερούγιες τους, κατασπαράζοντας τελικά την λεία τους.

Είναι τα φοβερά πουλιά των βουνών, οι κυρίαρχοι των αιθέρων που εκτελούν πτήσεις με ταχύτητα πυραύλων και εντυπωσιάζουν με τις επιδείξεις τους!

Κάτω από την φωλιά τους, στη ρίζα του βράχου, μας είπε ο μπάρμπα Μήτσιος, υπάρχει ένα απέραντο νεκροταφείο από διάσπαρτα κόκκαλα των ζώων που θυσιάστηκαν για χάρη της αετοφωλιάς.

Δίπλα από την αετοφωλιά, στον συνεχόμενο βράχο, υπάρχει βαθούλη σπηλιά, εκεί έχουν φωλιές, μας είπε, τα δρνια. Μοιάζει με κυψέλη, γιατί στην είσοδο της σπηλιάς μπαίνονται ασταματητα τα μεγαλόσωμα αυτά πουλιά των βράχων, που στολίζουν με την κυκλοφορία τους τους ουρανούς της περιοχής μας.

Εδώ τα περίεργα μαθητούδια του σχολείου Νεράϊδας στις διακοπές του καλοκαιριού φθάνουν με τις κατσίκες τους και κάτω από τον βράχο παρακολουθούν και θαυμάζουν την δύμορφη πολιτεία των δρνιών, επιχειρώντας με κίνδυνο να σκαρφαλώσουν στο άβατο του βράχου για να φθάσουν στην σπηλιά, μα είναι δύσκολο και επικίνδυνο.

Το φετινό καλοκαίρι, ένα τολμηρό παλληκάρι, ο Νίκος Α. Θάνος από το Σαραντάποδο, που προσπαθήσε να φθάσει τελικά ως τις φωλιές της σπηλιάς, απειλήθηκε από τα δρνια, γιατί πλησιάζε στο καταβλησμό τους, έχασε την ψυχραιμία του και βρήκε τον θάνατο κατρακυλώντας από μεγάλο ύψος του βράχου. Τώρα πλέον ο ιστορικός μπάρμπα Μήτσιος δεν βρίσκεται στη ζωή, άφησε τις ομορφιες της Μάρτσας το 1987.

Εις μνήμην του γράφω την ιστορία όπως μας την διηγήθηκε.

Ξένες δημοσιεύσεις

(Από την εφημερίδα του Κλειτσού)
που γράφει ο Νίκος Φραγκάκης

ΑΠ' ΤΑ Θ' ΚΑ ΜΑΣ

Άμα ου άντρας είναι κι...
χατούμ'ς

ΓΙΑ ΧΑΖ'

Μπρουστά απού κανιά ξηνταριά χρόνια έμινε κατ' λίγα χρόνια στου χουργιό μας ου Κώστας ου Γκαραβέλ'ς. Ήταν ξινόφιρτους στου χουργιό μας. Η σκούφια τ' κράται απού κάποιου Αγρινιώτου χουργιό. Ποιός αέρας τον έφιρι στα θ' κά μας τα χούματα δεν ίξιρι κανένας. 'Έκανε τούν τσαγγάρ'. Μόνιμου στέκ' ι δεν είχι. Ποτέ 'δω και πότι 'εκει. Τα καλουκαίρια τη πέρναϊ κατ' απ' τον πλατάνου στη "Μότσιου". Πάντα όμους καρτέραϊ την πελατεία τ'. Κι τιν είχι γιατί ήταν μιρακλής στην δουλειά τ'. Την έκανε σουστή, καλή, σίγουρ' κι όμορφ'. Ήταν παράξινους και για φισιογνομία απ' αφ' σί όνομα στου χουργιό. Στου παρουσιαστικό τ' πιρπατ' σιά. Συντροφιές δεν είχι κι ούλου μαναχού τρουβιάρ'ς γύρ'ζι. Πότι ήταν κλεισμένους στουν ιαυτό του κι δεν έβγαζι κουβέντα, πότι ήταν κιφάτους κι είχι άλουγου - διάρροια, πότι κατσουφκιασμένους, σα να τόφαι η γουμάρα του ψουμί τ' κι πότι τάριθι του κρασάκ'. Άμα έπινε κανά δυό πουτ' ράκια αρχίναι τη πουλυλογία τ'. Τότε πρόσφιρ' νε πουλύ γέλοιου μι τα καλαμπούρι τ'. Γίνουνταν απολαυστικός στη συντροφιά τ'.

Στου χουργιό ήρθι ανύπαντρους. Νια πούταν έτσ' ι βρέθ' κι κάπικιους χουργιανός μας κι είπι να τουν παντρέψ' ει κι να τουν νοικοκυρέψει. Έπριπι να τουν συμμαζέψει γυναίκα κι να τουν κουμανταρίσ' ει. Τούκανε προυξενιά κι τουν πάντριψι μι 'κείνη τη μακαρίτ' σα τη Κουστάντου τ' Μαγγαλούγιωργ'. Είπι να κάνει συμπάθιου στη ψυχή τ'. Ουρφανό απού μάνα κουρίτσ' ήταν.

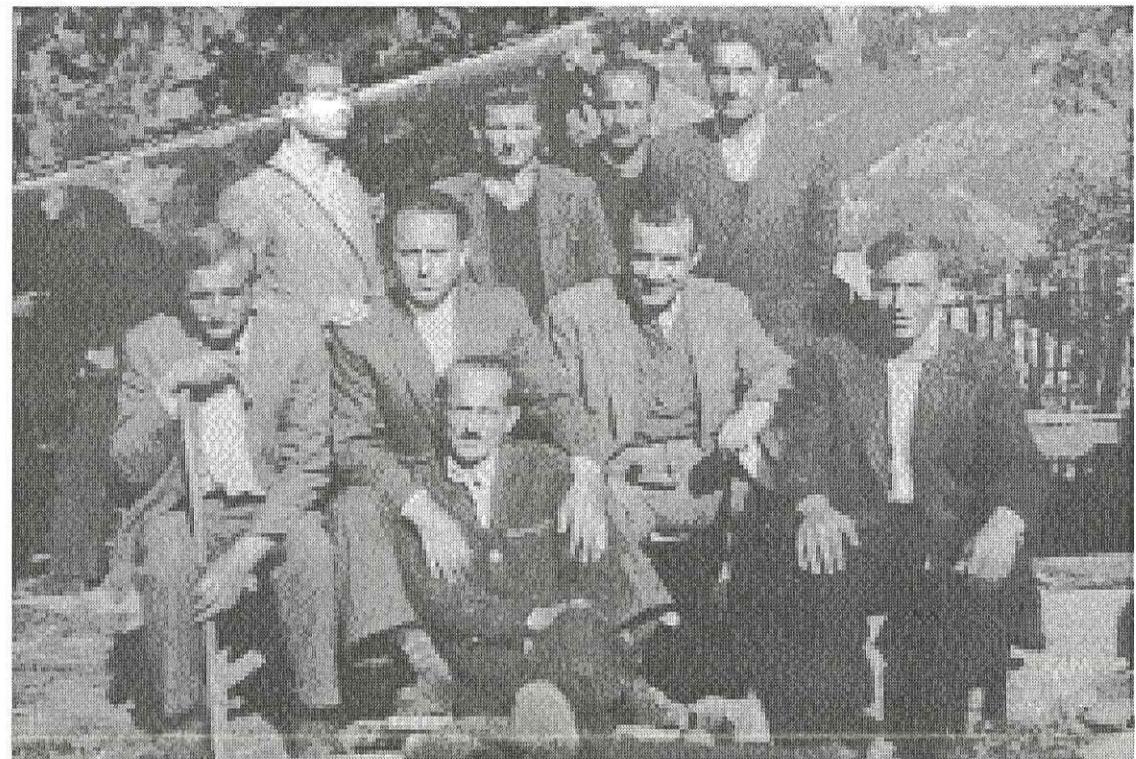
Στου σκουλείου δεν τόσ' λε ου πατέρας τ'. Τράνεψι κει στου "Κρί" κι στου "Καστρακίς" κουντά σ' κάτ' γ' ιδιούλες". Ανέβγαλτου ήταν. Πουνηργιά κι κακία δεν είχι απάνου τ'. Ου Κώστας πήγι σώγαμπρους. Δεν άλλαξι όμους σι τίποτα. Όπους ήταν σαν πιδί' έτσι κι σαν παντρεμένους. Ούτι σκουτούρις κι ούτι ένοιις για οικογένεια κι για σπίτ'. Τη κλιτσούλα τ' στουν ώμου, τουν τρουβαδάκου τ' μ' τα ιργαλεία κι τα πιτσιά κι έπιρνε τ' στράτις. Στου σπίτι' αστόχαι να γυρίσ' ει. Πότι έπιζι χαρτιά κι πότι έπ' νε. Τις πλειότιρις φουρές πάινε μιθ' σμένους στου σπίτ' τ'. Πιδιά δεν απόχ' τ' σι. Οι γκρίνιες κι οι φασαρίες μ' τη γυναίκα τ' κι ου πιθιρός τ' έδουναν κι έπιρναν. Πολλές φουρές τουν κλείδουναν κι όξου. Η υπόθισ' έφτασε στα δικαστήρια για διαζύγιου. Ήρθι κι ου κιρός να γίν' ει η δίκ' η. Πήγαν στου Δικαστήριου στου Καρπινίστ'. Η δίκ' αρχίνησι. Ου Πρόεδρος φώναξι τη Κουστάντου απ' ούταν παραπονούμεν' κι χάλευει διαζύγιου. Αφού τη ρώτ' ήσι πως τη λεν, τη ρώτ' ήσι κι πόσον χρονών είναι. Τ' απάντ' σει ότι "δεν καλουθ' μάμι. Οι πατέρας μ' μ' άλεγι ότι γίγκα όταν μάς 'ερ' ξι του γουμάρ' του ζυγό". Οι Πρόεδρους είδι κι έπαθι να καταλαβ' ότι γεννήθ' κι όταν ψόφ' σε του γουμάρ' π' τοζευαν κι έκαναν χουράφ'. Ποιά χρονιά ψόφ' σε δεν μπόρισι να μαθ'. Κι ούτι κι η Κουστάντου τόμαθε. Τη ρουτάιε ποιά παράπουνα έχ' ει κι θέλ' ει να χουρήσ' τουν άντρα τ' τ'. Κι αυτή, φού χουχουλόιθ κι λίγου, τ' λέει: Άϊκ' σε, ωρέ μιγάλε κι τρανέ. Ου άντρας μ' είχ' ει τρία σακατλίκια. Του ένα χαρτουπάζ' ει, τ' άλλου μπικρουλακιάζ' ει, κι τ' άλλου... Ου Πρόεδρους ιπέμινε να μάθ' ει κι του τρίτου. Αυτήν' η όμους τουν τήραϊ στα μάτια κι δεν έβγαζι κουβέντα απ' του στόμα τ' τ'.

Αφού είδι κι απούειδι ο πατέρας τ' τς πιτάϊ κι φουναχτά κι κακιουμένα: "Πέξ τουτ', μαρί, κι μι ντρέπισι". Τότ' τ' λέει κι αυτήν' η μι νεύρα. "Αφού θέλ' εις να τα βγάλουμι ούλα στη λάκκα να στου πω κι αυτό. Είναι κι χατούμ'ς".

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΑΝΑΜΝΗΣΕΩΝ

Η ιδέα για την πρώτη συνάντηση συμμαθητών που αποφοίτησαν τα έτη 1975-6 από το Δημοτικό Σχολείο Νεράϊδας, θα γίνει πραγματικότητα, αν παρευρεθούμε το Σάββατο το απόγευμα 11 Αυγούστου στο όμορφο σχολείο μας και στην συνέχεια σε κάποιο από τα φιλόξενα καφέ-αναψυκτήρια του χωριού μας να θυμηθούμε τις σχολικές αναμνήσεις και να ανταλλάξουμε ιδέες για μελλοντικές συναντήσεις. Η Ζωή, η Ελένη, η Χρυσάνθη, η Μαρία, ο Κώστας της Ε' δημοτικού και η Αθανασία,

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΤΟΥΣ 1953



Αξέχαστες μνήμες συγχωριανών μας.
Οι περισσότεροι της φωτογραφίας έφυγαν από την ζωή.

Όρθιοι από αριστερά: Κωνσταντίνος Δ. Καραμέτος (Κόκος), Αντώνης Μπέλος, Στέφανος Ε. Λιάπης, Κωνσταντίνος Σ. Τσιτσιμπής.

Καθιστοί: Γεώργιος Δ. Καραμέτος (Λούμπας), Ηλίας Βουρλιάς, άγγωστος, Χρήστος Σ. Καραμέτος και Νικόλαος Τσιαματσιώτης.

Ας μου επιτρεπεί να κάνω μία διάκριση για τον αείμηντο Αντώνη Μπέλλο, τον άνθρωπο της χαράς και της αγάπης, για τον οποία έχω στο αρχείο μου από το έτος 1944 το εξής τιμητικό τετράστροφο ποιηματάκι.

Πού είναι παγκύρι και χαρά και της Λαμπρής λουλούδια
Αρμονικά ακούγονται τ' Αντώνη τα τραγούδια

Πρώτος θα σύρει τον χορό, πρώτος θα τραγουδήσει
Να δώσει κέφι και χαρά, τον κόσμο να γλεντήσει

Αυτός στον γάμο του χωριού θα γλυκοτραγουδήσει,
Να ευχηθεί στ' αντρόγυνο χρόνια πολλά να ζήσει
Τον καμαρώνει το χωριό με την χαρά που δίνει
Και κάθε πίκρα και καημό σαν τραγουδά τα σβήνει

Αφιερωμένο στον Αντώνη Μπέλλο
Ας τον συνοδεύουν στην αιωνιότητα
Ευχαριστώ

Νίκος Δήμος
Γερμανία

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Η ΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΑΚΗ
ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ
ΕΠΙΣΗΣ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΣΚΟΠΟ

Πληροφορίες: Δημ. Γάκης τηλ. 0421 - 67997, 32513

D. G. CANGURO
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Κ. ΓΑΚΗΣ

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΠΑΙΔΙΚΟΝ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

ΕΡΜΟΥ 66, ΒΟΛΟΣ
Τ.Κ. 38333

ΤΗΛ. 32 513
ΕΙΚΙΑΣ 0421 - 67997

ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΒΡΥΤΣΟΥΛΕΣ

Πέρασαν από τότε λίγα χρόνια που μου συνέβει αυτό το περιστατικό. Επειδή έχει σχέση με την ύπαρξη φαντασμάτων που διηγούνται οι παλιοί γέροντες στηνιστορική βρύση του Πλατανιά στις Βρυτσούλες το περιγραφώ όπως μου συνέβει.

Ήταν εποχή καλοκαιριού και έψυχα από τη Νεράιδα αργά, αφού είχαν περάσει πάνω από δύο ώρες νύχτα, έμεινα στην εξοχή εκεί κοντά σταλιαπέικα. Δεν είχα ποτέ πρόβλημα φοβίας στο νυχτοπερπάτημα, εκείνες; ομως οι διηγήσεις των γερόντων από παλιά για την ύπαρξη φαντασμάτων στις Βρυτσούλες που ακούγονταν κάποιες απεγνωσμένες φωνές, κάποια βογκητά ανθρώπινα, ότι εβγαιναν στη βρύση κατι παράξενα ζωάκια και μπερδεύονταν στα πόδια των διαβατών τη νύχτα, πάντα με σοκάριζαν όταν περνούσα.

Τη νύχτα αυτή που αναφέρω, ήταν κατάμαυρος ο ουρανός από πυκνά σύννεφα και κάπου κάπου άστραφτε ανατολικά. Όταν έφθασα στα Πλατανακιά κάτω από το χωράφι του Δημήτρη Καραμέτου (Καλατζή) άκουσα ένα ποδοβολητό σε ξερά πλατανόφυλλα και ξερόκλαδα που έσπαζαν και κάποιος συρφετός ερχότανε κατά πάνω μου και σε μηδέν χρόνο μπερδεύονταν στα πόδια μου δύο ζωάκια που έτρεχαν το ένα πίσω από το άλλο. Κοτσοπήδησα από φόβο γιατί ήτανε απρόσμενοι αυτοί οι παράξενοι επισκέπτες. Είχα ένα ξύλο στα χέρια μου μα δεν πρόλαβα να αντιδράσω. Φυσικά και έκεινα φοβήθηκαν περισσότερο από εμένα, αφού διαπίστωσαν ότι δεν ήμουν κανένας κορμός δέντρου αλλά άνθρωπος τον οποίο φοβούνται όλα τα άγρια του λόγγου. Ήταν πυχτό το σκοτάδι και έβγαλα το συμπέρασμα ότι ήταν ένα ζευγάρι ασβων. Όταν εφτασα λίγο παραπέρα στη ράχη της Κοθυμπρογιάννενας όπως λέγεται η θέση, θυμήθηκα κάποια παλιά ιστορία

Η γιαγιά μου πάντα το Σαββάτο βράδυ με έβαζε να κρατάω φυτύλια και εκείνη έπλαθε ζεστόκερι επάνω τους. Την παλιά εκείνη εποχή η εκκλησία του Αγίου Γεωργίου δεν διέθεται τυποποιημένα κεριά και οι εκκλησιαζόμενοι έφερναν στην εκκλησία χειροποίητα κεράκια φταγμένα από αγνό μελισσοκέρι. Πολλές φορές όμως η γιαγιά μου έφτιαχνε μερικά κεριά πιο χονδρά σαν λαμπαδούλες και μικρά ίσια με είκοσι πόντους για να μπαίνουν και στις τσέπες, και έριχνε στο ζεστό κερί τριμένο θυμίαμα.

Τότε από περιέργια ρώτησα τη γιαγιά μου γιατί βάζει θυμίαμα, και μου απάντησε ως εξής. "Να, όταν περνάμε τη νύχτα σε μέρη που βγαίνουν φαντάσματα και ιδιαίτερα όταν περνάμε τη νύχτα στις Βρυτσούλες που βγαίνουν τακτικά κάτι μικρά σκυλάκια, γάτες και άλλα ζωάκια φαντάσματα και πρωτού μπούμε στον Πλατανιά στη ράχη της Κουμπουρογιάννενας, ή στου Πατλί ανάβουμε το κεράκι αυτό για συνοδία και περνάμε άφοβα τον Πλατανιά. Τα δαιμονικά φεύγουν μακριά όταν μυρίσουν το θυμίαμα".

Αυτό έμεινε στίγμα ανεξήτηλο μέσα μου, μόλις έφτασα ε-

Συνέχεια στη σελίδη

ΚΟΥΙΖ

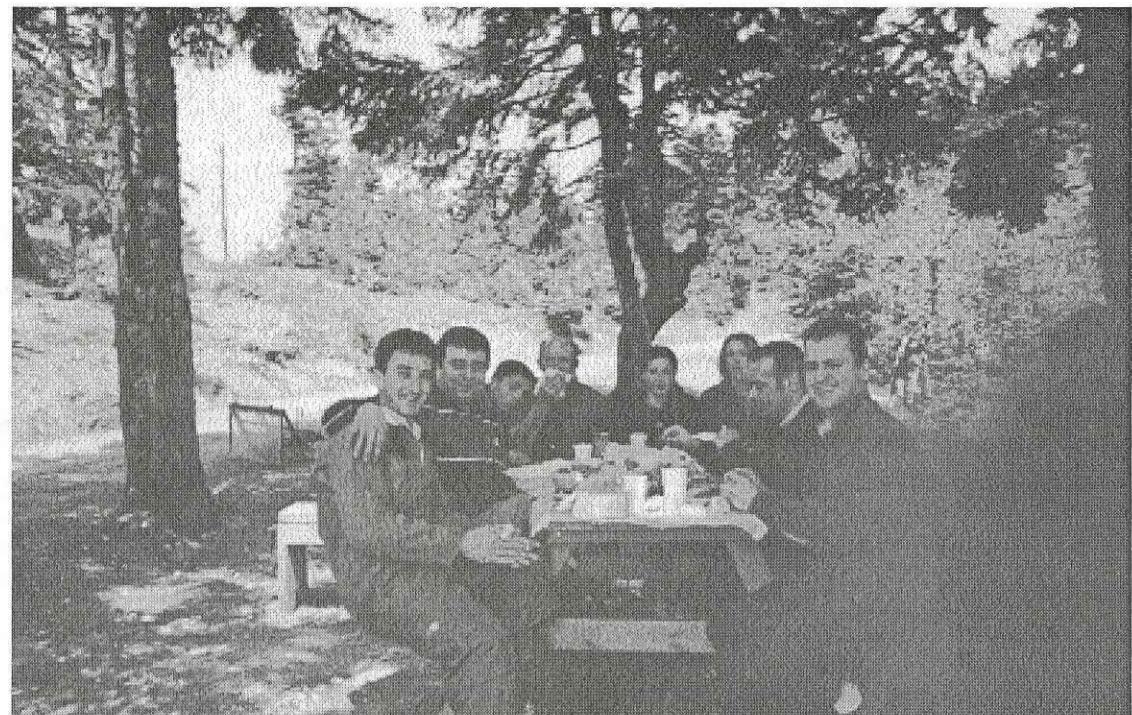
Πνευματική δοκιμασία... γι' αυτούς που τους αρέσει να παιδεύουν το μυαλό τους

Μία φασολιά, η οποία αναπτύσσεται ταχύτατα, διπλασιάζει κάθε ημέρα το μήκος της. Την τριακοστή έκτη ημέρα φτάνει σε τόσο ύψος, όσο ενος δεκαόροφου κτιρίου. Σε ποια μέρα η φασολιά ήταν στο μισό της απόστασης εδάφους-ταράτσας κτιρίου;

Ευάγγελος Εμμανουήλ
Η λύση στο επόμενο φύλλο

ΠΑΡΑΚΛΟΥΜΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΝΑ ΜΗΝ ΜΑΣ ΣΤΕΛΝΟΥΝ ΤΟΣΟ ΜΑΚΡΟΣΚΕΛΗ ΚΕΙΜΕΝΑ ΔΙΟΤΙ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΖΟΥΜΕ ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ. ΕΠΙΣΗΣ ΝΑ ΜΗΝ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΕ ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΔΙΟΤΙ ΘΑ ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΝΤΑΙ ΕΦ' ΟΣΟΝ ΕΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ.

Πρωτομαγιά στην Τρυφύλλα

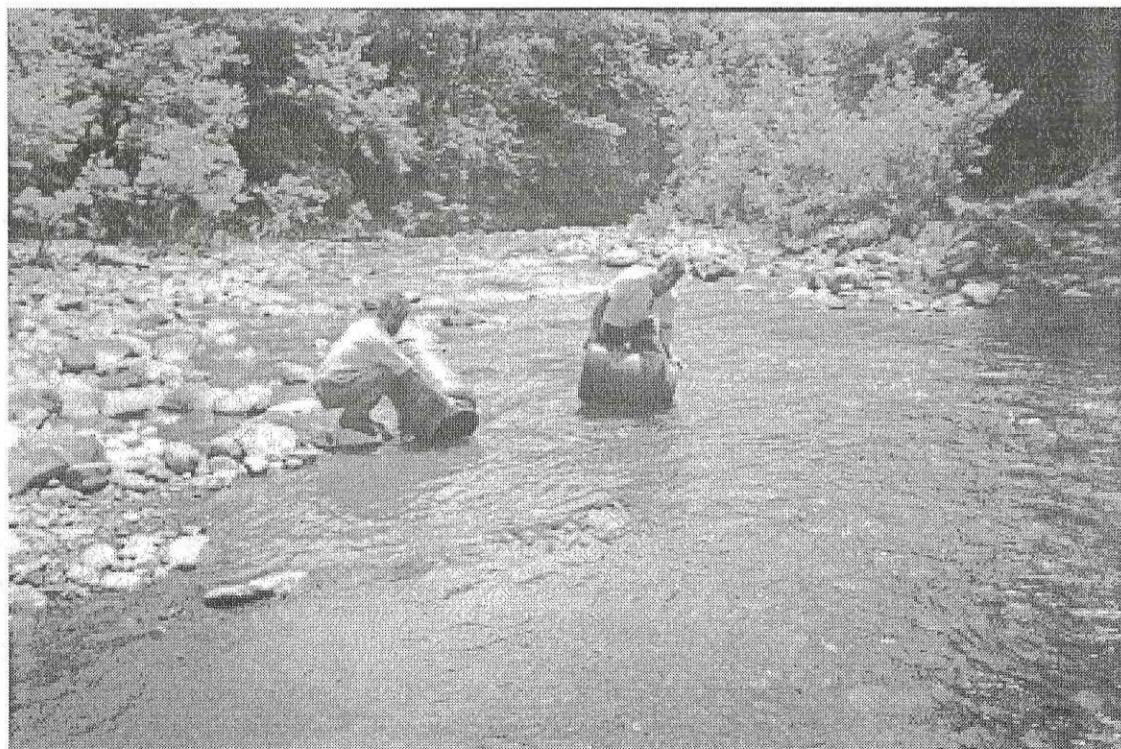


Οι νέοι του χωριούμας (εργαζόμενοι) γιόρτασαν φέτος την πρωτομαγιά στην ειδυλλιακή Τρυφύλλα. Απ' ότι βλέπουμε στο τραπέζι του, δεν πέρασαν και άσχημα μακάρι να ήμασταν και εμείς.

Το σχολείο μας ομορφαίνει



Μια άποψη απ' την καινούργια παιδική χαρά του σχολείου μας που κατασκεύασε ο Δήμος μας. Συγχαρητήρια πολλά από την εφημερίδα μας.



Εμπλουτισμός του Μέγδοβα με 8.000 κομμάτια πέστροφας από τον Σύλλογο μας και 2.000 κομμάτια προσφορά από τον Κώστα Κόκκινα.

ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΔΙΚΟ ΑΞΟΝΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ-ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Από την πλευρά της Στερεάς, δήλωσε πως ήδη δημοπρατήθηκε η μελέτη του τμήματος ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΑ-ΟΡΙΑ ΝΟΜΟΥ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ με πίστωση 100 εκατομμύρια και στόχος είναι το 2002 να δημοπρατηθεί και η κατασκευή του τμήματος οκτώ (8) χιλιομέτρων.

Από την πλευρά της Καρδίτσας, η περιφέρεια Θεσσαλίας έχει διαθέσει 200 εκατομμύρια για την σύνταξη μελετών των υπολοίπων τμημάτων (Γέφυρα Μέγδοβα - σύνδεση με Νεράιδα και Νεράιδα - Ανθηρό) και αναμένεται επίσης η δημοπράτησή τους.

Συζήτηση έγινε επίσης και για την πορεία του οδικού άξονα Ε65 και την παρακαμψή Δομοκού. Έργα τα οποία ο κ. Έξαρχος, θεωρεί πρώτης προτεραιότητας και ότι η κατασκευή τους θα προχωρήσει.

Στην αντιπροσωπεία συμμετείχαν ο Νομαρχιακός Σύμβουλος Καρδίτσας κ. Φ. Αλεξάκος και οι Δήμαρχοι Ιτάμου κ. Β. Τσαντήλας, Αγράφων κ. Βαγ. Κατσιφές, Βίνιανης Κ. Καρανής και ο αντιδήμαρχος Φουρνάς Κ. Σ. Παπουτσόπουλος.

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΓΕΦΥΡΑΣ ΤΟΥΣ ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΙΤΗ

Συνέχεια από τη σελίδα 1

Βασίλης Βουτσάς, ο πρόεδρος του Δημοτικού Διαμερίσματος Νεράιδας Γιάννης Καραμέτος μαζί με το Δημοτικό Συμβούλιο. Όλοι οι ομιλητές στις προσφωνήσεις τους μίλησαν για την μεγάλη σημασία του έργου και τις προσπάθειες όλων για την αποπεράτωσή του. Στην βοήθεια του στρατού, που παραχώρησε την Beley και την εγκατέστηση στον εργολάβο και ιδιαίτερα στην προσπάθεια του δημάρχου και του δημοτικού συμβουλίου, όλο αυτό το διάστημα, καθώς επίσης και στην μεγάλη βοήθεια που είχαν από τον πρώην υπουργό Δημήτρη Σωτηρόλη, που από πολύ παλαιότερα είχε βάλει σαν στόχο να γίνει αυτη η γέφυρα.

Ο γεν. γραμματέας επικοινωνιών κ. Ντίνος Ρόβλιας σαν εκπρόσωπος της κυβέρνησης, τιμής ένεκεν, παρεχώρησε την θέση του στον κ. Σωτηρόλη για το κόψιμο της κορδέλλας.

ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΣΤΙΣ ΒΡΥΤΣΟΥΛΕΣ

Συνέχεια από τη σελίδα 10

παναλαμβάνω στη ράχη της Κουμπρογιάννενας άκουσα δύο κουκουβάγιες στον Πλατανιά που με τα μελαγχολικά τους μοιρολόγια προξενούσαν κάποια φοβία. Μπήκα στον Πλατανιά, το σκοτάδι πυχτό έμοιαζε σαν μαυρη πισσα της νύχτας. Και ενώ προχωρούσα προς τη βρύση, είδα ένα ασπρό ζωάκι να στεκεται στη μέση του δρόμου. Ήταν ακριβώς όπως διηγούνταν η γιαγιά μου. Και ενώ πλησίαζα στα είκοσι μέτρα, το φάντασμα εξακολουθούσε να μου φράζει το δρόμο. Δεν έφτανε αυτό, βλέπω να έρχεται από το δρόμο του Πατλί ένα άλλο ζωάκι, συναντήθηκαν τα δύο μαζί και άρχισαν να παίζουν. Τότε ένοιωσα τα μαλλιά του κεφαλιού μου να σηκώνονται όρθια σαν ατσάλινα χτένια των λαναριών, σκεπτώμενος, αν ήταν σκυλιά δεν θα με γαύγιζαν εφ' όσον μας χώριζε ελάχιστη απόσταση: αλλά πάλι σκέφτηκα μέσα μου, αν έτρωγαν τους διαβάτες της νύχτας αυτά τα φαντάσματα από εκείνα τα χρόνια της γιαγιάς μου, θα είχαν τελειώσει όλοι

οι κάτοικοι της Νεράιδας ως τώρα. Προχώρησα καταπάνω στα ξωθικά. Εκείνα πήραν το δρόμο προς το Πατλί και χάθηκαν από τα μάτια μου. Όταν βγήκα στις καρυδιές του Ανυφαντή μου έφραξαν ξανά το δρόμο, όχι τώρα σαν φαντάσματα αλλά ως τσοπανόσκυλα του Μπάρμπα Μήτρου Θάνου (Αγγελή), γιατί ήταν από κάτω στο χωράφι το κοπάδι μετα πρόβατα.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ- OFFSET

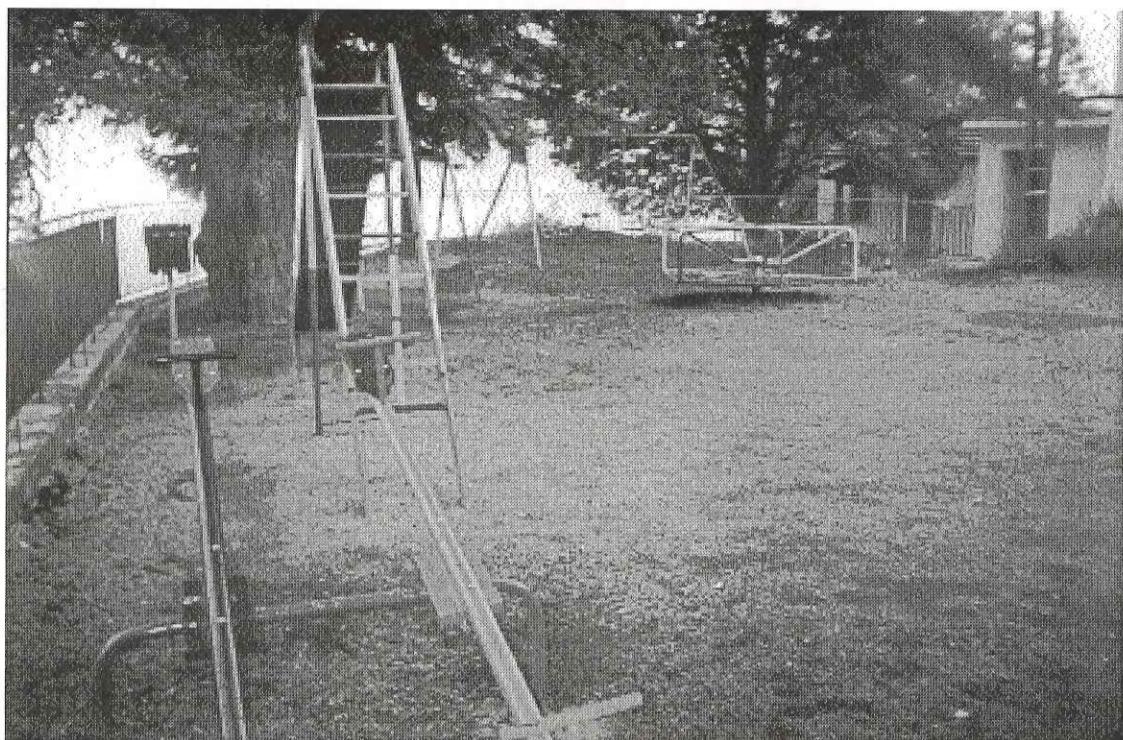
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΙ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

ΒΑΚΤΡΙΑΝΗΣ 20
ΑΝΩ ΙΛΙΣΙΑ-ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 7756577

Ο φαντασμόπληκτος

Η Τραμπάλα του Σχολείου

Με πρωτοβουλία και δαπάνες του Συλλόγου μας, κατασκευάσθηκε μια τραμπάλα, στην αυλή του σχολείου μας για να πλουτισθεί περισσότερο η καινούργια παιδική χαρά, που έφτιαξε ο Δήμος μας.



Από τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου στο χωριό μας (ετεροχρονισμένη, αλλά δείχνει ξεκάθαρα τα σημερινά στηρίγματα στο χωριό μας).

